

ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ

КНИГА РЕКОРДОВ



ЕЖЕГОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПОПУЛЯРНОЕ ИЗДАНИЕ

КНИГА РЕКОРДОВ

Иркутская область

ЕЖЕГОДНОЕ
ИНФОРМАЦИОННО-ПОПУЛЯРНОЕ
ИЗДАНИЕ

Иркутск, 2020

Иркутская область. Книга рекордов

ООО «Издательский Дом «Приус», 2020 г. 136 стр.

Эксклюзивные права издания принадлежат ООО «Издательский Дом «Приус», г. Иркутск. Все права защищены. Любая перепечатка без письменного разрешения издателя является нарушением авторских прав и преследуется по закону.

Руководитель проекта	Галина Ажеева
Фото:	Сергей Игнатенко Андрей Таничев Владимир Гришин Андрей Калагнов Александр Решетник
Верстка и стиль:	Наталья Попова
Тексты:	Галина Ажеева Игорь Алексич Евгения Колягина Алена Байбородина Елена Куклина Сергей Шаманский Татьяна Ковальская Татьяна Калихман Юрий Чивтаев Нина Озерникова
Корректор	Татьяна Андреева
Использована информация и фотоматериалы с интернет-ресурсов:	irkipedia.ru, baikal-info.ru, irkutskmedia.ru, irk.ru, photosight.ru, fb.ru, baikal24.ru, ogirk.ru, irk.kp.ru, irk.aif.ru, pro-baikal.ru, ixbt.photo, sib-science.info, sei-bykl.ru, mining-media.ru, sibas.info, irkobl.ru, pribaikal.ru, sentstory.ru, forbes.ru, ranar.spb.ru, mir.ismu.baikal.ru, irk.today.ru, kotelnich.ru, sly.ru, imenabratska.ru, nalin.ru, priilimie.ru, baikal-tankhoy.ru, argius.ru, psdom.ru, bratsk-city.ru, sdelanounas.ru, sentstory.ru, 3dpluses.ru, angara38.ru, cheremkhovo-lib.ru и других.
Использованы материалы:	издания «Иркутяне в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.): исследования и материалы: коллективная монография / А. В. Ануфриев [и др.] ; науч. ред. С. И. Кузнецов. Иркутск., 2015г.
Редакция выражает благодарность за предоставленные материалы	ГАУК «Иркутский областной краеведческий музей», МБУК «Музей истории г. Иркутска им. А.М. Сибирякова», МБУК «Усольский историко-краеведческий музей», МБУК «Музей истории города Черемхово», ООО «ИЗТМ –Инжиниринг», ФГБУ «Заповедное Прибайкалье», Администрации МО г. Братска

ISBN 978-5-9904829-5-1



9 785990 482951



Уважаемые читатели!

Перед вами 15-ый выпуск уникального издания «Иркутская область. Книга рекордов». Это своеобразная летопись региона, в которой собраны яркие и значимые моменты из насыщенной и стремительной жизни Приангарья: победы в экономике и спорте, достижения в медицине и культуре, удивительные природные объекты и явления, а также исторические факты, отражающие самобытный сибирский характер жителей региона.

Безусловно, самое важное событие 2020 года – 75-летие победы в Великой Отечественной войне. Иркутская область, находясь в глубоком тылу, посылала своих сыновей на защиту боевых рубежей, была на передовой трудового фронта, строила танковые колонны и эскадрильи самолетов, принимала эвакуированных и раненых, делилась последним рублем и куском хлеба. В этом году Иркутску присвоено почетное звание «Город трудовой доблести» как заслуженная оценка трудового подвига наших земляков.

Достойным продолжением героизма тех фронтовых лет стали годы созидательного труда. 65 лет исполняется в этом году Братску – северному промышленному центру региона! Важно, что в книге сделан особый акцент на этой дате, отражены глобальные проекты освоения природных ресурсов, строительства объектов большой энергетики, ставшие центром притяжения и внимания нашей огромной страны и всего мира. Мы гордимся достижениями братчан и поздравляем их с юбилейной датой.

Иркутская область всегда будет развиваться и идти вперед. Сегодня сибиряки строят современные самолеты и жилые комплексы, внедряют в жизнь медицинские и научные разработки, ставят новые рекорды в экономике, спорте и культуре.

Уверен, в этом издании вы найдете много интересных фактов, которые удивляют, восхищают и вызывают чувство гордости за своих земляков и родную Иркутскую область.

А.В. Ведерников

председатель Законодательного
Собрания Иркутской области

Уважаемые читатели!



Издательский Дом «Приус» представляет нам 15-й выпуск Книги рекордов Иркутской области. Это уникальный проект. Он рассказывает о достижениях всех муниципальных образований региона в промышленности, аграрном секторе, отличительных природных и культурных достоинствах, этнической уникальности, исторических фактах и спортивных рекордах. И о главной, движущей силе развития Приангарья – людях, отличающихся яркими талантами и сибирским упорством.

Так совпало – 15-летие издания и 65 лет Братску. И мы решили представить наш город в этом проекте. Честно говоря, работая каждый день, развивая Братск, мы не стремимся к рекордам. Но история города и сегодняшние дни собрали столько рекордов во всех сферах, что хватило бы на всю Книгу рекордов Иркутской области. Знаете ли вы, что Братское море – самое большое искусственное водохранилище в России, а Братская ГЭС в 2020 году поставила рекорд среди ГЭС Европы и России с показателем 1 трлн 200 млрд киловатт-часов, или что площадь Братска в полтора раза превышает площадь Иркутска? Обо всем этом – в книге.

Братск – особенный город, обладающий невероятной энергетикой во всех смыслах, ведь строили его энтузиасты и романтики. Благодаря самоотверженному труду наших первостроителей Братск был возведен как промышленный форпост на севере Иркутской области. И сегодня мы сохраняем это лидерство, входя в рейтинг 100 крупнейших промышленных площадок России. Ежегодно Братск перечисляет в бюджет Иркутской области рекордные суммы. Только в 2019 году мы пополнили областную казну на 20 млрд рублей.

Братск развивается, приобретает новые черты, становится уютнее. Мы стали самым крупным участником в стране по программе переселения из аварийного и ветхого жилья. За пять лет почти 10 тысяч братчан переехали из 528 аварийных домов в 69 многоэтажек. Продолжается строительство школ и детских садов, меняется облик дворов, улучшается экология, создается комфортная городская среда. Указом президента России В.В. Путина в 2018 году Братск был включен в число 12 промышленных городов, где будет реализована первая в новейшей истории России комплексная экологическая программа, инициированная государством. В итоге выбросы за шесть лет сократятся ориентировочно на 20%, а сам Братск станет значительно зеленее и чище.

Конечно, особая гордость Братска – талантливые дети и молодежь. Мы много делаем для того, чтобы у наших детей было все самое лучшее. Как результат – лицом №2 города Братска присвоено звание базовой школы Российской академии наук, в конкурсе «Лучшая образовательная организация в Иркутской области» победу одержали братские гимназия №1 им. А.А. Иноземцева и детский сад №68. Юные братчане успешно выступают на престижных фестивалях и конкурсах, побеждают в спортивных соревнованиях самого высокого уровня. В январе этого года наши саночники Дарья Логинова, Юрий Чирва, Михаил Карнаузов завоевывали призовые места на III зимних юношеских Олимпийских играх в Швейцарии.

И все эти достижения – командный результат труда братчан, вкладывающих в развитие города частичку своей души. Северная столица Приангарья всегда будет символом сибирского братства, примером дружбы и взаимопомощи.

Мы гордимся прошлым, любим настоящее и уверенно строим будущее!

С. В. Серебренников
мэр города Братска

Нас манят необжитые места,
И мой порыв, конечно, не случаен.
И я, чудак, родившись где-то там,
Уверенно зову себя «братчанин».

Но вновь меня зовет далекий путь –
Щемяще, обещающе, отчаянно.
И я, чудак, умчась куда-нибудь,
Все буду называть себя «братчанин».

От северной неласковой зимы
До солнечных долин с зеленым чаем –
Везде и всюду неизменно мы
Не кто-нибудь иные, а братчане.

И если в галактической пыли
Мы разум ненароком повстречаем,
Для нас, старинных жителей Земли,
Он будет, разумеется, братчанин.

Геннадий Михасенко



БРАТСК И БРАТЧАНЕ



БРАТСКГЭССТРОЙ

крупнейшая строительная организация в СССР

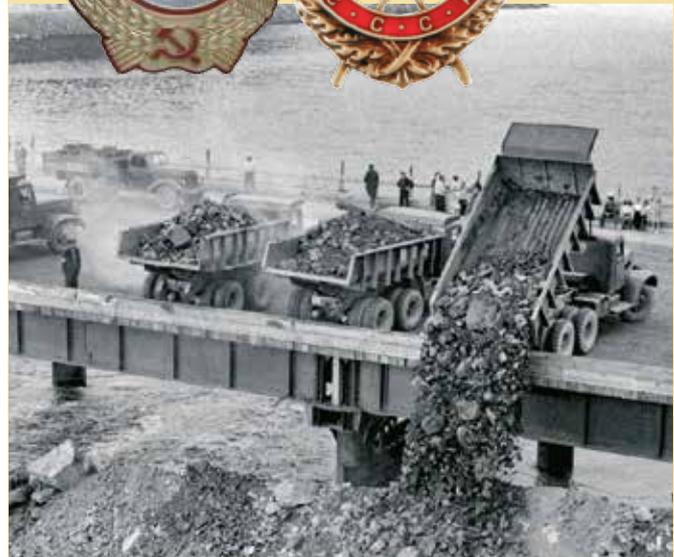
Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции Братскгэсстрой – это крупнейшая в СССР строительно-монтажная организация, осуществлявшая энергетическое, промышленное, сельскохозяйственное, гражданское строительство на высоком инженерно-техническом уровне. Созданная в 1954 году постановлением правительства для строительства Братской ГЭС и потребляющих ее электроэнергию промышленных объектов – Братского алюминиевого завода и Братского лесопромышленного комплекса, в последующие годы она была ориентирована на строительство Братско-Усть-Илимского территориально-промышленного комплекса.

В 1960–1980-е годы эта мощная строительная организация участвовала в решении такой грандиозной задачи, как вовлечение в активный хозяйственный оборот природных ресурсов не только Иркутской области, но и всей Восточной Сибири. За относительно короткий период были введены в действие огромные производственные комплексы, давшие серьезный стимул для дальнейшего экономического развития региона и страны в целом.

Всего, включая субподрядчиков, в составе строительной империи работало 42 крупных треста, 116 проектных институтов, мощнейшая база стройиндустрии и промышленные предприятия по всей стране. За годы своей деятельности Братскгэсстрой вырос в многоотраслевую организацию, выполняющую объемы строительно-монтажных работ до 600 млн руб. в год в ценах 1984 года.

По поручению правительства страны Братскгэсстрой вел строительство крупных энергетических объектов за пределами Приангарья: Богучанской ГЭС в Красноярском крае, Харанорской ГРЭС, Читинской ТЭЦ-1 в Читинской области, Гусиноозерской ГЭС, Улан-Удэнской ТЭЦ-2 в Республике Бурятия, Хабаровской ТЭЦ-3, Комсомольской ТЭЦ-3 в Хабаровском крае и многих других. Трест шагнул в Амурскую область, Хабаровский край, Якутию, Туву, Еврейскую автономную область, Крым.

Школу братскгэсстроевского мастерства прошло более миллиона человек. Из них многие награждены золотыми звездами Героев Социалистического Труда, орденами, медалями, знаками почета.



Началась работа с создания ядра трудового коллектива – пятисотников. Так называли 500 коммунистов, первыми прибывших на стройку от Иркутского обкома партии. Вместе с ними приехали посланники комсомола – тысяча добровольцев со всего Приангарья. Сообщение о начале строительства Братской ГЭС на съезде компартии и публикация в газете

«Правда» произвели настоящий бум. Со всех уголков страны на стройку приходили письма от молодежи с просьбой принять на строительство. Писем было столько, что с почты в отдел кадров их привозили мешками. В лучшие годы коллектив этого объединения насчитывал до 100 тыс. человек.

Братскгэсстрой – это целый мир дружеских и производственных отношений, основанных на общих высоких целях, доверии, глубокой порядочности людей. Он притягивал к себе самых энергичных и самоотверженных людей со всей страны. Отсюда и сложившаяся на стройке атмосфера заинтересованного труда и высокого творчества. Поэтому в Братске легче и быстрее, чем в других городах, приживались новшества, рождались и воплощались в жизнь, как теперь принято говорить, креативные идеи, что выражалось в многочисленных рекордах производительности труда. В такой кипучей жизни новички быстро набирались опыта, мужали и крепили. Братскгэсстрой с честью выполнил задачи, которые поставила перед ним страна.



БРАТСК – КРУПНЕЙШИЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ ЦЕНТР ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

и один из крупнейших в России

Братск создавался как мощный энергетический и индустриальный центр, опорная база в реализации государственных планов развития Приангарья и всего Восточно-Сибирского региона. Основные виды промышленного производства в городе – металлургическое и целлюлозно-бумажное.

Наиболее крупные предприятия – ПАО «РУСАЛ Братск», филиал АО «Группа «Илим» в г. Братске, подразделения ПАО «Иркутскэнерго», ООО «Транснефть – Восток», ООО «Братский завод ферросплавов».

Высокий потенциал развития имеют предприятия машиностроения и производства оборудования: «Тимокс», филиал ООО «Русская инжиниринговая компания», Центральный ремонтно-механический завод, деревообрабатывающие предприятия ООО «Ангара плюс», ООО «ДЕКОМ», а также строительные организации, предприятия по выпуску стройматериалов, предприятия пищевой промышленности. Продукция братских предприятий экспортируется во многие страны мира.

В Братске большое внимание уделяется вопросам повышения инвестиционной привлекательности. Сегодня в непростых экономических условиях это направление работы является крайне важным фактором, от которого напрямую зависит развитие муниципалитета, поскольку оно тесно связано с наполняемостью бюджета, обеспечением горожан рабочими местами, повышением уровня жизни населения.

Братск стал первым муниципалитетом в Иркутской области, который начал активно внедрять меры по улучшению инвестиционного климата.

14 апреля 2020 года рейтинговое агентство «АКРА» подтвердило кредитный рейтинг Братска на уровне BBB(RU). Прогноз стабильный.

В экономике города задействовано свыше 85 тысяч человек, из них на крупных и средних предприятиях занято около 67% работающего населения.

Выручка от реализации продукции, работ, услуг по предприятиям города за 2019 год составила 260,3 млрд рублей.

38%

российского алюминия

22%

целлюлозы

18%

ферросплавов

14%

гидроэнергии

20%

промышленности региона

Он обусловлен стабильными экономическими показателями городской экономики и устойчивым потоком налоговых поступлений в бюджет от промышленного сектора. Братск в рейтинге АКРА опережает такие регионы, как Томская, Костромская и Магаданская области, и находится на одном уровне с Новгородской и Тверской областями.

Уверенный кредитный рейтинг является эффективным средством для привлечения в город инвесторов.

Одним из ярких примеров привлекательности города для инвесторов является реализация проекта Братскхимсинтеза по производству лекарственных препаратов, который осуществляется международной компанией «Фармасинтез» при поддержке Министерства промышленности и торговли РФ.



ВЛКСМ – организация, которая в течение десятилетий служила школой жизни для многих поколений советских людей. Город Братск и Братская ГЭС были построены комсомольцами, приехавшими на всесоюзные ударные комсомольские стройки в суровую Сибирь.

БРАТСК – ЕДИНСТВЕННЫЙ ГОРОД

ПЯТИ КОМСОМОЛЬСКИХ УДАРНЫХ СТРОЕК

Пять грандиозных строек сделали Братск знаменитым на весь мир. Это ГЭС, Братский лесопромышленный комплекс, алюминиевый завод, город Братск, ЛЭП-500. Парни и девушки со всей необъятной страны приезжали, чтобы воплотить мечту о новом красивом городе. Сюда стремились лучшие рабочие и инженеры, выпускники самых престижных вузов СССР. Им предстояло здесь жить и работать в очень сложных условиях: таежный гнус и зной летом, трескучие морозы и леденящий ветер зимой, бессонные ночи и непрерывные трудовые вахты. Трудовой подвиг первостроителей всегда останется примером мужества, сибирского братства, межнациональной дружбы, высокого профессионального мастерства.

Идут годы. Но дух братчан, заложенный первостроителями, живет в новых поколениях и крепнет, помогая пережить любые экономические бури.

Решение о строительстве Братской ГЭС было принято в сентябре 1954-го. Осенью того же года в Братск прибыли первые рабочие и техника, а 21 декабря 1954 года были начаты подготовительные работы по возведению гидроэлектростанции.

30 марта 1957 года впервые в мировой гидроэнергетике со льда была перекрыта правобережная часть Ангары. За 9 часов 30 минут эту операцию провели 8 экскаваторов и 220 автосамосвалов.

18–19 июля 1961 г. началось наполнение Братского водохранилища. После его завершения уровень у плотины поднялся более чем на 100 метров. Братское водохранилище стало самым крупным в мире искусственным водоемом. 16 июня 1965 г. по плотине Брат-



Братск, пожалуй, единственный в стране город, чей рекорд уже никто и никогда не побьет: пять легендарных комсомольских строек собрали молодежь со всего Советского Союза. Благодаря ее самоотверженному труду и силе духа посреди тайги возвысился крупный промышленный и индустриальный центр.

ской ГЭС прошли первые поезда – грузовой и пассажирский, а 28 июля было открыто автомобильное движение. После пуска 14 декабря 1966 г. под промышленную нагрузку последнего, восемнадцатого агрегата Братская ГЭС стала крупнейшей в мире.

В июле 1958 года Совет Министров СССР принял постановление о строительстве Братского ЛПК – крупнейшего целлюлозно-картонного комбината, ориентированного на полную переработку шести миллионов кубометров древесины в год, на обслуживание сырья 8 предприятий по производству химического волокна и 30 бумажных фабрик.

В октябре 1958 года на отведенной под строительство комплекса территории площадью 265 гектаров вырубил лес, и началось строительство производственных объектов.

В 1961 году в связи с острой необходимостью производства кордной целлюлозы строительство комплекса было объявлено всесоюзной ударной комсомольской стройкой. Со всех концов страны в Братск по комсомольским путевкам в тот же год прибыло более полутора тысяч юношей и девушек.

В 1962 году темпы строительства выросли в 3 раза, а коллектив строителей насчитывал уже девять тысяч человек. 1963-й вошел в историю стройки как год большого монтажа цехов и сложного технологического оборудования. 1964 год стал периодом подготовки к пуску энергетических и промышленных объектов.

В течение года на месте непроходимой тайги выросли дома. А 12 декабря 1955 г. Братск получил статус города.



ликой Отечественной войны, уже опытный гидростроитель Александр Южаков. Линию построили за 2 года и 3 месяца вместо положенных 4 лет. Южакова поражала выдержка зеленых юнцов, самоотверженность парней и девушек, стаптывающих ноги в кровь. Пищу и воду доставляли на вертолетах. Опоры везли из Комсомольска-на-Амуре, ставили их почти вручную. Работали, когда можно было и не работать – в минус 50–60 градусов.

Одновременно началось строительство крупного сибирского города. В связи с сооружением Братского водохранилища село Братск было перенесено на новое место и в 1951 г. преобразовано в рабочий поселок. 12 декабря 1955 г. поселок был объединен с рядом других поселков и указом Президиума Верховного Совета РСФСР получил статус города областного подчинения.

В 60-х годах шло интенсивное строительство жилых микрорайонов Братска. 27 декабря 1973 г. был образован Падунский городской район. В его состав вошли поселки Падун, Энергетик, Гидростроитель и территория Братского моря.

20 октября 1980 г. был образован Центральный городской район. В 1999 г. в состав города были включены рабочие поселки Осиновка, Порожский, Чекановский, Бикей, Стениха, Сухой.

В ночь с 5 на 6 сентября 1965 года на Братском ЛПК состоялась первая варка целлюлозы. К началу следующего года ее было выработано уже более 1200 тонн. 31 декабря 1965 года государственная приемочная комиссия подписала акт приемки в эксплуатацию первого технологического потока кордно-целлюлозного завода мощностью 125 тысяч тонн в год. Этот день считается днем рождения Братского лесопромышленного комплекса.

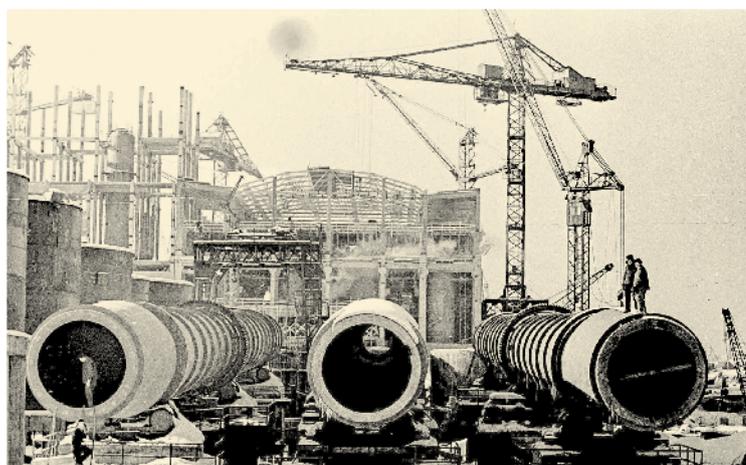
Днем рождения Братского алюминиевого завода считают 15 июля 1966 года. В 12 часов 20 минут начал работать первый электролизер № 1224. Всего предприятие включает в себя 25 корпусов электролиза. Протяженность промышленной площадки БРАЗа около 3 км. Для возведения такого гиганта на строительной площадке пришлось сделать восемнадцать миллионов кубометров выемок и насыпей, уложить 380 тысяч кубометров монолитного бетона, 925 тысяч кубометров железобетона, построить 120 километров автомобильных и железных дорог, проложить более 100 километров подземных коммуникаций. БРАЗ сегодня крупнейший алюминиевый завод в России и один из крупнейших в мире. Производит 30% всего вырабатываемого в России алюминия и 4% мирового.

В июле 1955 года началось строительство линии высоковольтной электропередачи Иркутск – Братск – ЛЭП-220. Оно было закончено в октябре 1957 года. 6 ноября Братская подстанция получила первый ток Иркутской ГЭС, а 8 декабря начала свою работу ЛЭП-220. В 1959–1961 гг. была сооружена вторая линия электропередачи – ЛЭП-500.

На тот момент уже была построена Иркутская ГЭС. И строителям первой ЛЭП-220 нужно было преодолеть 646 километров непроходимой тайги, болот и гор от Иркутска до Братска. Эту стройку назвали трассой мужества. Во главе этого стоял участник Ве-



Строительство корпусов БРАЗа



Строительство БЛПК



В водохранилище обитает 25 видов рыб, из них 10 промысловых. Самые ценные местные обитатели – осетр, таймень, хариус, сиг, тугун – попадают только в верхней части водоема. В остальной части преобладают плотва, сорога, ерш, лещ, щука, сазан, карась. Больше всего бассейн славится окунями – удается выловить особей весом больше килограмма.

БРАТСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ

крупнейшее в России

Братское водохранилище (Братское море) – водоем в Иркутской области, образованный на реке Ангаре в результате строительства Братской ГЭС. Оно крупнейшее в России и второе в мире по объему. Показатель достигает 170 кубических километров. Братское море уступает только африканскому искусственному бассейну Виктория.

Резервуар появился во время создания одноименной ГЭС и является второй ступенью Ангарского каскада. Братское водохранилище самое крупное по площади в России – около 5,5 тыс. квадратных километров. Его протяженность достигает 570 километров, ширина составляет почти 25 километров. Заполнение водоема продолжалось 6 лет после завершения строительства плотины и закончилось в 1967 году.

Средняя глубина моря 31 метр, максимальная – 101 метр. Береговая линия длиной около 7 километров, сильно изрезана. В местах впадения крупных рек – Ангары, Оки, Ии и других – образовались длинные заливы. Помимо основного энергетического назначения Братское водохранилище используется для водного транспорта, лесосплава, рыбного хозяйства, промышленного и коммунального водоснабжения. В результате его создания стали судоходными многие притоки.

В ходе заполнения Братского водохранилища было затоплено более 100 деревень и не менее 70 хозяйственно освоенных островов. Новое место жительства обрели 75 тысяч человек. Для этого расширили 7 населенных пунктов, еще 14 специально построили.

Летом водохранилище превращается в отличное место отдыха. В жаркие дни Братское море прогревается достаточно для того, чтобы там купаться. Помимо хвойных деревьев берега водоема покрывает золотой песок.

Именно так называется один из самых популярных местных пляжей. Вода на участках вдалеке от плотины очень чистая.

Территория природного объекта лежит в зоне резко континентального климата и приравнивается к районам Крайнего Севера. В холодное время года температура там в среднем опускается до -25 градусов, что не мешает приезжать на Братское водохранилище зимой заядлым любителям рыбалки.

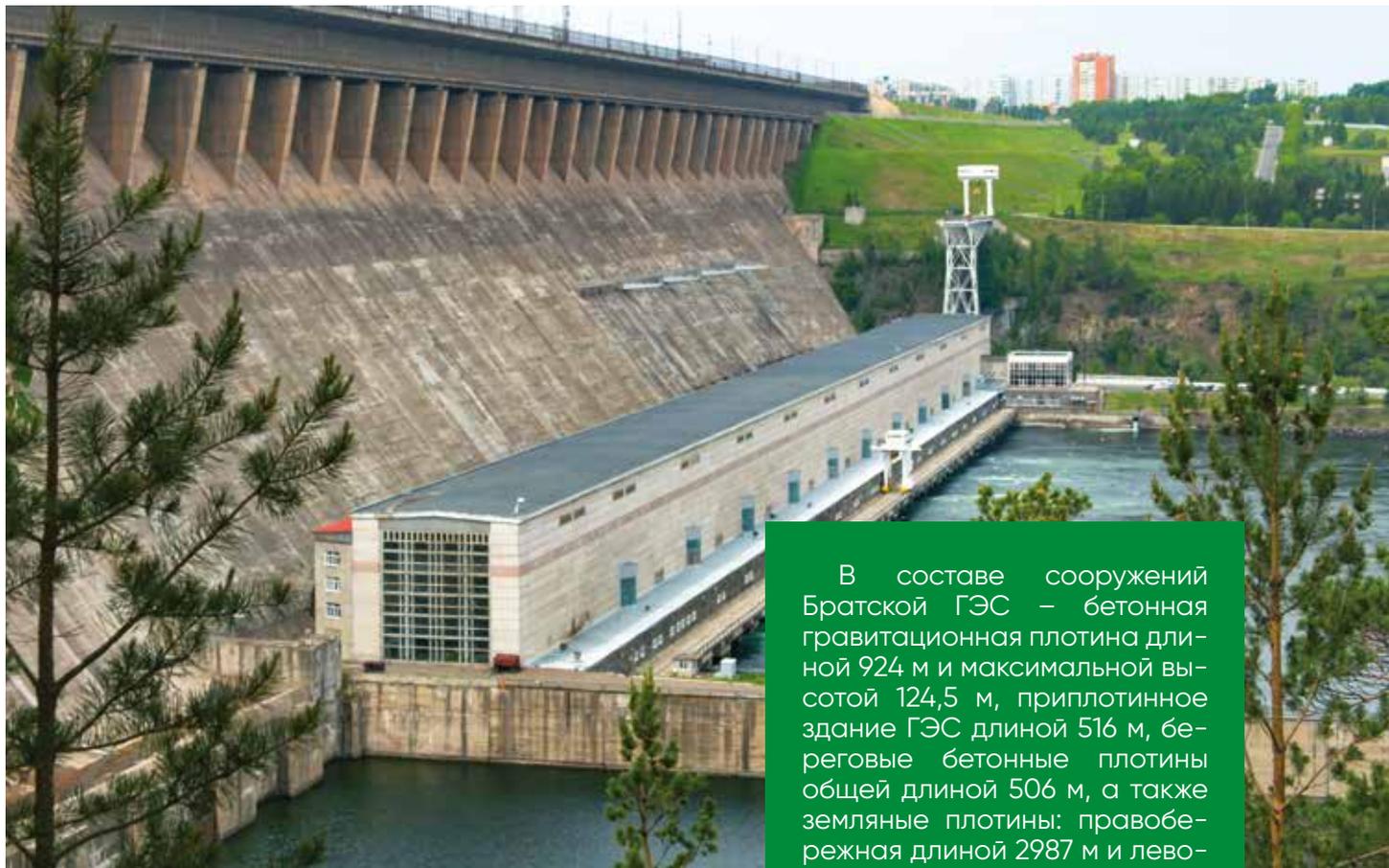




Первый триллион киловатт-часов станция выработала в 2010 году. Тогда это был абсолютный рекорд по выработке среди гидроэлектростанций Евразии. Новый рекорд, но уже среди ГЭС Европы и России, с показателем в 1 трлн 200 млрд киловатт-часов был установлен 27 марта 2020 года около 6 часов утра по местному времени. Для сравнения: электропотребление на всей территории России от Калининграда до Владивостока в 2019 году составило 1 трлн 59,4 млрд киловатт-часов. Сегодня Братская ГЭС по мощности находится на третьем месте среди гидроэлектростанций России, уступая только Красноярской и Саяно-Шушенской ГЭС. Ее мощность 4500 МВт. Средняя производительность станции в последние годы составляет около 21 млрд киловатт-часов. Доля выработки электроэнергии Братской ГЭС в Иркутской энергосистеме составляет более 40%.

БРАТСКАЯ ГЭС – РЕКОРДСМЕН

по выработке электроэнергии в России и Европе



В составе сооружений Братской ГЭС – бетонная гравитационная плотина длиной 924 м и максимальной высотой 124,5 м, приплотинное здание ГЭС длиной 516 м, береговые бетонные плотины общей длиной 506 м, а также земляные плотины: правобережная длиной 2987 м и левобережная длиной 723 м. Высота плотины целых 124,5 м. По ее гребню проложена магистральная железная дорога, ниже – автомобильная.

Братская ГЭС строилась в период с 1954 по 1967 год. Первый гидроагрегат был включен в сеть 28 ноября 1961 года. Станция на момент ввода в эксплуатацию являлась крупнейшей в мире. Братская ГЭС обеспечила становление и бурное развитие не только города Братска и Приангарья, но и всего Сибирского региона.

Братская ГЭС стала первой в России и второй в мире после ГЭС в Бразилии, где 13 января 2010 года был выработан 1 триллион киловатт-часов электроэнергии. Для сравнения: 1 триллион киловатт-часов энергии вырабатывают все гидроэлектростанции России за год.

Компания En+ Group реализует на Братской ГЭС мероприятия масштабной программы модернизации «Новая энергия», которую компания проводит на всех входящих в ее структуру ГЭС Ангаро-Енисейского каскада (помимо Братской в него входят Усть-Илимская, Иркутская и Красноярская гидроэлектростанции). В рамках программы модернизации на Братской ГЭС были заменены 12 рабочих колес из 18, что позволило повысить их КПД до 95,3%. Кроме того, для повышения надежности работы Братской ГЭС была произведена замена релейных защит автоматики и сигнализации,

а также другого оборудования. А на открытых распределительных устройствах (ОРУ 500) масляные трансформаторы тока и воздушные выключатели были заменены на элегазовые.

Благодаря комплексу проведенных работ ежегодная выработка ГЭС увеличилась в среднем на 900 млн киловатт-часов.

Этот проект в 2010 году стал одним из победителей первого конкурса проектов Киотского протокола. Заменить рабочие колеса на оставшихся 6 гидроагрегатах Братской ГЭС планируется до конца 2026 года.



ГРАНДИОЗНЫЕ СТРОЙКИ БРАТСКА –

центр притяжения знаменитостей
со всего мира

При строительстве Братской ГЭС решались такие технически сложные задачи, которые ни перед кем ранее даже не ставились и никогда ранее не решались. Борьба человека с могучей сибирской рекой по обузданию ее природной мощи при строительстве плотины привлекла внимание не только всего Союза, но и взбудоражила весь мир. Сводки трудовых подвигов, уникальность технических приемов и смелость решений неукротимо влекли к величайшей стройке сотни и тысячи людей со всего мира.

В 1959 году через Ангару построили мост на металлических опорах, и фронтальное перекрытие Ангары прошло словно скоротечный бой – с интенсивностью 190 грузовых машин в час. Водители автомобилей, груженых диабазовыми глыбами, делали по 25 ходок за ночь – с открытыми дверцами, чтобы в случае срыва не улететь в пучину вместе с грузовиком. Бой длился 19 часов. В итоге 15 тысяч кубометров скалы преградили путь воде.

Тело плотины укладывали из бетона, который подвозили на самосвалах круглый год (плюсовые температуры стоят лишь 80–100 дней в году, и неизвестно, сколько времени было бы потрачено на строительство объекта). Самосвалы были непростые – бетон нагревался с помощью газа, циркулировавшего в толстых стенках кузова. На месте его необходимо было остудить до нужной температуры. Для этого придумали самую большую на тот момент холодильную установку, в трехметровые кубы бетона замуровывали трубы, по которым подавали охлаждающий раствор. Из этих кубиков и укладывали тело плотины. Монтировали огромные водоводы – по количеству гидроагрегатов диаметром с московское метро. По ним должно было поступать по 240 тонн воды, чтобы завести многотонное рабочее колесо турбины.



Многие хотели увидеть все это своими глазами, стать в какой-то мере соучастниками грандиозного строительства. На стройку потянулись отечественные партийные деятели и космонавты, самые известные творческие люди СССР, делегации из разных стран.



Апофеозом мирового профессионального признания стал приезд международного конгресса по русловым плотинам во главе с Клаудио Марчелло. Он-то и сказал знаменитую фразу: «Сегодня гидростроители всего мира сели за парты перед строителями Братской ГЭС».

Здание гидроэлектростанции было заложено в апреле 1961 года. А утром 28 ноября того же года на стройку приехал первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев, который в еще недостроенном машинном зале символически включил первый пусковой гидроагрегат. Из отечественных первых лиц государства здесь позже побывали председатель Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев, председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, президент России Б. Н. Ельцин, глава Правительства России Д. А. Медведев. Честью для себя считали побывать в Братске, прикоснуться к великому земному подвигу летчики-космонавты – дважды Герои Советского Союза Г. С. Титов, В. И. Севостьянов и Б. В. Волинов.

Первая запись в книге посетителей Братской ГЭС принадлежит известному кубинскому лидеру Фиделю Кастро, который был здесь в мае 1963 года: «Для нашей делегации великая честь – открыть

Первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев на строительстве ГЭС



Это было грандиозное действие: самосвалы постенно поднимали кузова, чтобы выбросить диабазовую породу. Они вставали на задние колеса, словно кони на дыбы, а слетевшие огромные камни рассекали зеленые воды Ангары, выбрасывая вверх белую пену.

эту книгу посетителей Братской ГЭС. Мы не заслужили такой чести и считаем это лишь проявлением безграничного благородства героических строителей этого гигантского сооружения, которым может гордиться все прогрессивное человечество и особенно весь советский народ и его рулевой – славная Коммунистическая партия Советского Союза. Здесь можно видеть во всем величии и блеске торжество дела великого Ленина, который в одной фразе гениально обобщил: «Коммунизм есть советская власть



плюс электрификация всей страны». Пусть вечно живет слава тех, кто создал первое в мире социалистическое государство и указал путь другим народам! Пусть советский народ пользуется плодами своего необыкновенного труда! Да здравствует сотрудничество и дружба между народами СССР и Кубы!»

Запись в книге почетных гостей ГЭС от 13 сентября того же года принадлежит министру торговли Англии Ф. Эрроллу: «На меня произвело огромное впечатление это замечательное инженерное сооружение, построенное советскими рабочими и техниками. Я желаю станции успехов в будущем». Увидели своими глазами гидротехническое чудо президент Мексики Луис Эчеверрия Альварес, принцесса Нидерландов Беатрис Вильгельмина Армгард и ее супруг принц Клаус фон Амсберг, губернатор префектуры Исикава (Япония) Наканиси Ракю. В 60–70-е годы здесь побывали сотни зарубежных делегаций. Только в 1969 году Братск посетило около 10 тысяч туристов.

Грандиозные сооружения, возникшие во вчера еще непроходимой тайге, энтузиазм и патриотический подъем строителей ГЭС и ЛЭП нашли свое отражение в творчестве страны. Песня «Главное, ребята, сердцем не стареть» была написана в 1962 году в Братске во время творческой поездки Александры Пахмутовой, Сергея Гребенникова и Николая Добронравова, названной ими самими «В Сибирь – за песнями». Поездка была организована ЦК ВЛКСМ, и в ней также принимали участие молодые певцы Иосиф Кобзон и Виктор Коно. По результатам поездки был написан песенный цикл «Таежные звезды» из 13 композиций, в который, помимо «Главное,



Евгений Евтушенко на Братской ГЭС

ребята...», также вошли песни «Девчонки танцуют на палубе» («По Ангаре»), «ЛЭП-500», «Куба – любовь моя», «Марчук играет на гитаре» и другие. Их популярность невозможно переоценить, их знала и пела вся страна.

Поэма «Братская ГЭС» была написана Евгением Евтушенко в середине шестидесятых годов по свежим впечатлениям от грандиозной стройки. В ней звучит гордость за страну и людей, осуществляющих такие небывалые проекты. Братская ГЭС в ней сравнивается с египетской пирамидой. Резонанс поэмы был необычайно велик.

Поэма была выдвинута на Ленинскую премию. Одна из лучших глав поэмы, «Казнь Стеньки Разина», вдохновила Д. Д. Шостаковича на создание одноименной вокально-симфонической поэмы (1964 г.).

Сотни холстов были написаны художниками-реалистами советской эпохи о событиях Братска тех героических лет. Работы В. Попкова, Н. Чумаченко, А. Белых, Г. Безукладникова, В. Бочанцева, И. Воробьевой, А. Лохина, В. Овчинникова, В. Сибирского, Г. Харитоновна, А. Шаталова и многих других представлены в галерее Москвы, Иркутска, Братска.

Кубинский лидер Фидель Кастро на Братской ГЭС



Братск не только крупный промышленный, но и культурный центр севера Иркутской области. Дух романтики, истинный патриотизм первостроителей сделали его городом, который очень удобен для жизни. Здесь есть все для полноценного развития личности: школы искусств и спортивные сооружения, центры культурного досуга и театры. Не каждый провинциальный город может гордиться наличием двух профессиональных театров – драматического и театра кукол. При этом оба театра муниципальные, а значит, находятся в зоне особого внимания администрации города и ответственности.

БРАТСК ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Премьера первой постановки **Братского драматического театра** состоялась в феврале 1986 года. А уже в 1987 году с успехом прошли первые гастроли театра в Иркутске. И хотя в это же время в столице Приангарья гастролировал театр им. Моссовета, на спектаклях братчан зал был полон. В разное время с театром сотрудничали замечательные режиссеры из Москвы, Санкт-Петербурга, Петропавловска-Камчатского, Новосибирска, Иркутска. Каждый оставил свой неповторимый след в жизни театра, каждый находил в нем что-то близкое именно ему.

Неоднократно театр становился участником всероссийского, а теперь уже международного театрального фестиваля современной драматургии им. А. Вампилова, фестиваля спектаклей для детей и юношества «Синяя птица» в Иркутске, международного фестиваля национальных театров «Алтан Сэргэ» в Улан-Удэ и ряда других. В 2016 году Братский драматический театр впервые стал организатором фестиваля театральной молодежи «У Братского моря». Фестиваль стал ежегодным, география его расширяется: приезжают театры из Москвы, Томска, Новосибирска, Кемерово Омска, Улан-Удэ, Иркутска, Черемхово.

Театр города Братска является самым молодым профессиональным театром Сибири. Критики отмечают, что он непосредственный, живой и экспериментальный.

В 2019 году, объявленном в России Годом театра, Братский драматический выпустил пять премьерных спектаклей. Такое было впервые.

У Братского драматического театра большие творческие планы и серьезные амбиции.

Братский театр кукол «Тирлямы» вот уже более 40 лет радует зрителя своими сказочно красивыми спектаклями. За годы работы выпущено около 150 премьер и показано более 20 тысяч спектаклей для почти пяти миллионов зрителей.



Для всех актеров, режиссеров театра кукол «Тирлямы», досконально освоивших ремесло кукольников и полюбивших куклу и сцену на всю жизнь, самая любимая площадка – это родная сцена, самый любимый зритель – маленький братчанин.

Свое название театр получил от названия сказочной повести «Тирлямы в подземном королевстве» знаменитого братского писателя Геннадия Михасенко.

За долгие годы с Братским театром кукол познакомились зрители Усть-Илимска, Усть-Кута, Тулуна, Куйтуна, Улан-Удэ, Томска, Барнаула и других городов России. Актеры театра гастролировали со своими спектаклями в Австрии, Чехословакии, Монголии, Польше и Украине, всегда стремились принимать активное участие в отечественных и зарубежных фестивалях.

Сейчас в театре работоспособный и дружный коллектив. Здесь есть у кого поучиться и кому передать свои знания. Есть здесь работники искусства, получившие звание «заслуженный»: актриса театра, заслуженная артистка РФ А. Г. Овсянникова и главный художник театра, заслуженный работник культуры Н. Кувшинов.

УНИКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ БРАТСКА

В музейных экспозициях

История села Братск, а позже города Братска представлена рядом уникальных музеев. От эвенкийских поселений до истории комсомольскихстроек – здесь нашел свое отражение весь путь освоения человеком неизведанной когда-то территории до современного мощного промышленного кластера.

Архитектурно-этнографический музей под открытым небом «Ангарская деревня им. О. Леонова» был создан в 1979 году. Экспозиция музея занимает 32 гектара. Ее открывает диабаз с наскальным рисунком лося. Это единственное сохранившееся свидетельство первобытного искусства, широко распространенного на Ангаре. Возраст рисунка 5000–8000 лет. В эвенкийском секторе музея представлено несколько жилищных и шаманских комплексов с предметами быта, охоты и культуры. В русском секторе представлено 32 отреставрированных памятника деревянного зодчества конца XIX – начала XX века, перевезенных из деревень Приангарья. Жилые и хозяйственные постройки четырех усадебных комплексов и общественные постройки (кузница, амбар «Мангазея») воспроизводят архитектурный ансамбль ангарских деревень. Уникальны башня Братского острога XVII века, Михайло-Архангельская церковь XIX века. «Ангарская деревня» уникальна лесным ландшафтом, практически не измененным вмешательством человека. Ежегодно музей посещает 32 тысячи человек.



Музей истории политической ссылки расположен в бывшем церковном доме, памятнике истории местного значения. Там был открыт первый музей в селе Братско-Острожном (по инициативе ссыльного большевика В. В. Рябикова). Экспозиция музея посвящена истории политической ссылки в селе Братске и Братском районе начиная с пребывания в ссылке в башне Братского острога протопопа Аввакума и до выставки «Судьбы узников ГУЛАГа», рассказывающей о политических репрессиях в 1930–1950 гг.



Трудовой музей истории Братскгэсстроя и города Братска был образован в 1979 году. В постоянно действующих экспозициях представлены подлинные документы и фотографии, рассказывающие о строителях Братской ГЭС, становлении и развитии промышленных предприятий и истории молодого индустриального города. В фондах хранятся все подшивки газеты «Огни Ангары» начиная с 1955 г., негатека фотослужбы Братскгэсстроя. Особый интерес посетителей вызывают: фонд документов и фотографий И. И. Наймушина – первого почетного гражданина г. Братска, первого начальника Братскгэсстроя; коллекция личных документов и фотографий строителей Братской ГЭС и г. Братска; коллекция продукции Братского завода керамических изделий; коллекция живописных и графических произведений Н. Т. Сластенко, первого художника г. Братска.

Мемориал Славы Братска – одно из красивейших сооружений, посвященных памяти погибших в Великой Отечественной войне жителей Иркутской области. Он представляет собой два величественных лепестка пламени, застывших в бетоне. На примыкающих к ним стелах смонтированы плиты из мрамора. На каждой плите фамилия и инициалы погибших братчан, отлитые из меди. Всего 2587 фамилий. Изготовление монумента к 30-летию Великой Победы было ударной стройкой в духе лучших традиций Братской ГЭС. Он был возведен за 2 месяца при участии всех городских предприятий и братчан, работавших на воскресниках. Его архитектором стал Виктор Зимин. К 75-летию Победы была проведена реконструкция Мемориала Славы: заменены буквы и плиты, отремонтированы железобетонные блоки «языков пламени» и газовое хозяйство, восстановлена подсветка. На протяжении всего периода ход реконструкции был под пристальным вниманием мэра Братска, администрации и думы Братска, общественности и СМИ.





БРАТСК – ЛИДЕР РЕГИОНА

в социальном партнерстве
с градообразующими
предприятиями

В день рождения Братска – 12 декабря – сложилась хорошая, добрая традиция подписывать соглашения о социальном партнерстве администрации города с градообразующими предприятиями. Самые крупные из них – ОК «РУСАЛ», филиал АО «Группа «Илим», ПАО «Иркутскэнерго», ООО «Транснефть – Восток». Благодаря этому сотрудничеству возможна реализация значительных проектов по развитию городской социальной инфраструктуры, благоустройству, организации массовых мероприятий, оздоровлению часто болеющих детей и т. д. Братчане благодарны компаниям за внимание к городу.

В 2018–2019 годах основными проектами ПАО «РУСАЛ Братск» в рамках соцпартнерства с городской администрацией стали: завершение ремонта стадиона «Металлург», приобретение новых кресел для зрительного зала ТКЦ «Братск-АРТ», новое обустройство ледового городка и главной елки Братска, освещение главных улиц города, проведение II Международного фестиваля бетонных скульптур, благоустройство территории яхт-клуба, развитие лыжероллерной трассы на стадионе «Северный Артек», установка 8 дворовых игровых комплексов. На 2020 год подписано соглашение на рекордную сумму – 104,5 млн руб.

Проекты социального партнерства филиала АО «Группа «Илим» в Братске востребованы и любимы братчанами. При поддержке предприятия завершилась реализация таких крупных многолетних проектов, как «Детский автогородок – территория безопасности» и крытый скейт-парк на территории Северного Артека. Завершено благоустройство площади у драмтеатра, а также строительство церкви клетского типа в музее «Ангарская деревня». Проведен капремонт большого бассейна СК «Таежный», построен крытый корт для массового катания на коньках. Организованы культурные и спортивные мероприятия: международный фестиваль «Братск – Зальцбург», форум «Братск молодежный», театральные фестивали «У Братского моря», спортивные турниры межрегионального и всероссийского уровня.

Главным проектом по программе социального партнерства с ООО «Транснефть – Восток» стал масштабный капитальный ремонт поликлиники детской городской больницы на сумму более 150 млн руб.

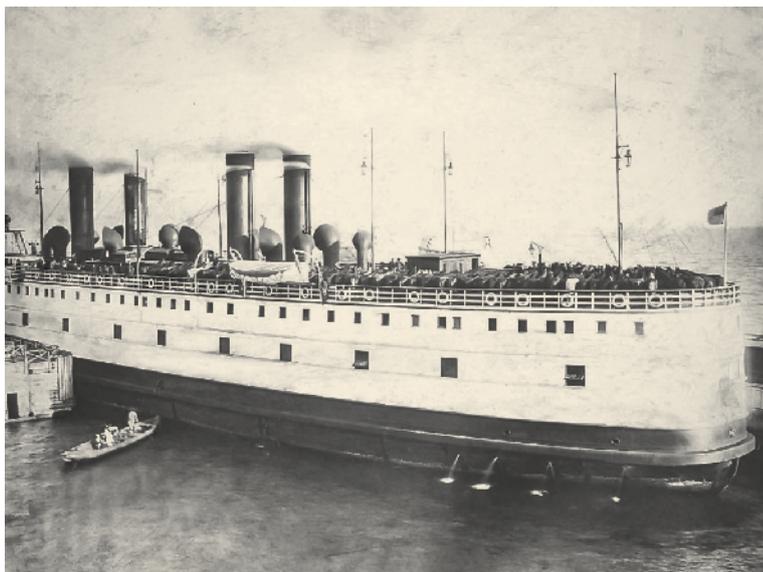


Администрация города Братска ведет активную работу по реализации соглашений о взаимном социально-экономическом сотрудничестве с предприятиями и организациями города. В 2019 году на территории Братска действовало 18 соглашений, в рамках которых фактически профинансированы мероприятия на общую сумму 208,8 млн руб. Кроме того, многие организации и предприниматели города оказывают благотворительную помощь учреждениям социальной сферы без заключения соглашений. В 2019 году такая помощь была оказана 127 хозяйствующими субъектами на общую сумму 7,2 млн руб.

ИСТОРИЯ РЕГИОНА

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**



«БАЙКАЛ» —

первый отечественный
железнодорожный ледокол-паром

Ледоколы Байкальской паромной переправы «Байкал» и «Ангара» входили в число самых современных кораблей начала XX века. В 1894–1895 годах Россия провела открытый конкурс на право их постройки. Большинство корабелов ведущих стран мира смутили сжатые сроки производства и особые технические условия будущего парома. Имея успешный опыт сотрудничества с британской верфью «Сэр В. Г. Армстронг, Витворт и К°», Россия заказала ледоколы для Байкальской переправы в Ньюкасле.



Замерзающий Байкал всегда расценивался как серьезное препятствие для переправы. По мнению министра путей сообщения М. И. Хилкова, требовался ледокол, способный расколоть лед толщиной до метра, с металлическим корпусом. Конструкция парома предполагала носовой гребной винт, который отсасывал воду из-под льда. Там образовывалась пустота, и ледокол, наезжая на лед, обламывал его своим весом. Когда винт включали на задний ход, отбрасываемая им струя воды отгоняла разломанные льдины и освобождала корпус от снега и льда.

Англичане изготовили корпус ледокола, котлы, силовую установку, собрали их на месте, а затем, разобрав, передали в Россию. Разобранный на 6900 частей ледокол массой свыше 2500 тонн из Санкт-Петербурга через всю страну перевезли на Байкал. По железной дороге – до Красноярска, затем на баржах по Енисею и Ангаре. Части паровых машин и котлы были доставлены первыми поездами по доведенной в 1898 году до Иркутска железной дороге.

В с. Лиственничном на западном берегу Байкала была построена судостроительная верфь со стапелями, мастерскими и жилыми постройками для рабочих и служащих. Работы велись под руководством корабельного инженера В. А. Заблоцкого и инженера-механика фирмы «Сэр В. Г. Армстронг, Витворт и К°» Исаака Ханди. Наибольшая сложность возникла при установке пятнадцати цилиндрических котлов, каждый из которых весил 17 т. На стапеле были выполнены практически все корпусные работы, установлены гребные валы, винты, часть вспомогательных механизмов, три холодильника, фундаменты машин.

«Байкал» легко ломал лед толщиной 0,35 м на скорости 12 км/ч, набегая уверенно продвигался во льдах толщиной до 0,8 м и мог форсировать лед толщиной более 1 м, разбивая 1,5–2-метровые торосы.

По своим размерам «Байкал» был вторым ледоколом в России (первенство держал знаменитый «Ермак»).

Длина «Байкала» составляла 88,4 м, ширина – 15,5 м, водоизмещение – 4200 т.

Паром имел три высокие палубы. На нижней располагались три нитки рельсового пути. Всего на эту палубу закатывался железнодорожный состав в количестве 25 вагонов. Вторая, пассажирская палуба включала каюты трех классов, столовую и царский салон – зал, отличающийся богатым убранством.



Ледоколы «Байкал» и «Ангара»

Спуск на воду парома-ледокола состоялся 17 июня 1899 года под громовое «Ура!» сотен рабочих, чей труд увенчался успехом. Верфь в Лиственничном была украшена пестрыми лентами и государственными флагами. На воду был спущен лишь корпус ледокола с машинами, палубных надстроек еще не было. С 4 января 1900 года, после выполнения окончательного монтажа механизмов, строительства верхней палубы, рубки, установки труб и отделочных работ, паром-ледокол начал совершать пробные рейсы.

Корпус был выполнен из лучшей сиенс-мартеповской стали. Вдоль ватерлинии по корпусу шел широкий пояс из стальных листов толщиной до 25 мм. В трюме многочисленные водонепроницаемые переборки обеспечивали плавучесть судна на случай получения пробоин. Дно было двойным, как у тяжелых военных кораблей. Скорость достигала 22 км/час.

Судно обслуживалось командой до 200 человек, в том числе 21 машинистом паровых котлов. Команда ледокола носила железнодорожную форму.



24 апреля 1900 года «Байкал» вышел в свой первый рабочий рейс от ст. Байкал до ст. Мысовой. На борту парома было 500 пассажиров, 167 лошадей, 2 паровоза, 3 вагона и 1000 пудов груза. Почти весь путь проходил по сплошному льду и продолжался 17 часов. В обратном направлении «Байкал» вез пассажиров, почту, грузы и семь вагонов. По проложенному фарватеру он прошел расстояние до Лиственничного за 5 часов.

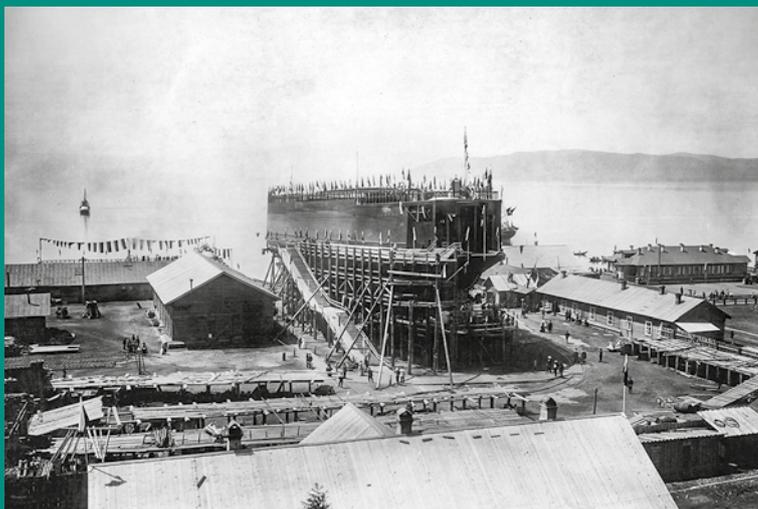
В 1897 г. был заказан второй корабль ледокольного типа. На следующий день после спуска на воду парома «Байкал» на стапеле приступили к сборке второго ледокола, получившего название «Ангара». В период навигации ледоколы Байкальской переправы ежедневно совершали по две пары рейсов между пристанями западного и восточного берегов. Открытие линии Байкал – Танхой протяженностью 42 км позволило увеличить число рейсов до 3–4 в сутки.

После открытия в 1905 году кругобайкальской ветки паромная переправа более 10 лет продолжала осуществлять морские перевозки, оставаясь важным звеном Транссибирской магистрали. Она прекратила свою деятельность в связи с началом Гражданской войны. В июле 1918 года «Байкал» и «Ангара» вошли в состав Красной Байкальской флотилии. В Танхое суда были вооружены: в носовой части парома была установлена шестидюймовая мортира, на «Ан-



гаре» — два трехдюймовых орудия и 4 пулемета. Корабли контролировали побережье озера и железнодорожное полотно. 17 августа 1918 года в Мысовой гавани паром был обстрелян артиллерией белой флотилии. Вспыхнул пожар, и судно выгорело до железнодорожной палубы. С гибелью парома-ледокола перестала существовать и железнодорожная переправа. В 30-е годы его корпус был пущен на металлолом.

Так завершилась история одного из самых известных в Российской империи гражданских судов – первого отечественного морского железнодорожного парома, первого ледокольного парома, первого и последнего железнодорожного парома на озере Байкал.



«Байкал»
мог брать на борт

200 пассажиров
и **850 тонн**
трюмного груза

В военное время
на нем перевозили
2500 человек
и **250** лошадей



ПЕРВЫЙ ЗАЕМНЫЙ БАНК В ИРКУТСКЕ

при первом в Сибири женском учебном заведении

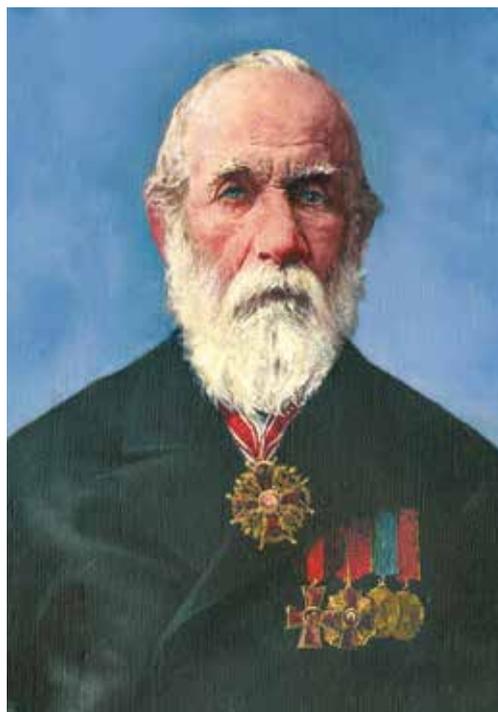
В мае 1837 года в Иркутске открылся первый заемный банк, который на тот момент был единственным в городе. Своим появлением он обязан уникальному благотворительному проекту Медведниковых.

А началось все в 1832 году, когда братья Медведниковы, Иван Логинович и Логин Логинович, исполняя волю их умершей матери, обратились к гражданскому губернатору Иркутска И. Б. Цейдлеру с просьбой о содействии в создании сиропитательного дома (школы-приюта) для девочек-сирот. Весь свой капитал их матушка Елизавета Медведникова завещала на то, чтобы «доставить призрение и образование бедным детям женского пола, как благородного звания, так и всех свободных сословий». Братья отправили в Санкт-Петербург для утверждения устав сиропитательного дома. Однако дело застопорилось. Государственный совет нашел несоответствия – женское школьное образование вообще было делом новым. Кроме того, 70 тыс. руб. ассигнациями завещательницы совет посчитал недостаточной суммой. Тогда братья учредили специально для сиропитательного дома коммерческий банк, который и должен был содержать это учебное заведение на свои доходы. При содействии иркутского генерал-губернатора М. М. Сперанского и гражданского губернатора И. Б. Цейдлера в 1836 году проекты и уставы банка и сиропитательного дома были высочайше утверждены.

Иван Логинович обеспечил банк начальным капиталом (почти миллион рублей) и разместил его в собственном доме, впоследствии сгоревшем во время пожара 1879 года. Позже под банк было приобретено каменное здание на углу Большой и Ивановской улиц (ныне угол Карла Маркса и Пролетарской). Банк оказался весьма выгодным для населения (ссуды не превышали 9% годовых), а при необходимости их даже предоставляли безвозмездно (например, после пожара в помощь погорельцам пожертвовали 50 тыс. руб.).

Первое в Сибири женское учебное заведение – сиропитательный дом имени Е. М. Медведниковой – открылось в апреле 1838 года на

Медведников Иван Логинович



История рода Медведниковых восходит к XVI веку. Зародился он в одной из казачьих станиц на берегах Дона. При Иване Грозном Медведниковы участвовали в походе Ермака, а после покорения Сибири занялись разработкой золотоносных приисков и пушным промыслом, вели торговлю с Китаем. Во времена Петра I предприимчивые представители рода стали публично известны. Медведниковы были среди основателей Иркутска, а также среди первых поселенцев Аляски в Америке. Их потомки – иркутские купцы Логин Федорович и Прокофий Федорович Медведниковы – скопили капитал, почти монополю владя пушным рынком в Якутии и торгуя с Китаем. В 1814–1816 годах один из братьев, Прокофий Федорович, был главой Иркутска. Известно, что в 1835–1847 годах он построил в городе церковь во имя Успения Пресвятой Богородицы. Логин Федорович, нажив крупное состояние, женился на Елизавете Михайловне, девушке из небогатого иркутского купеческого рода Красногоревых. В браке родилось двое сыновей – Иван и Логин. Братья унаследовали от родителей не только купеческий капитал и деловую хватку, но и понимание важности благих дел для общества.



Первое в Сибири женское учебное заведение – сиропитательный дом имени Е.М. Медведниковой – располагался по адресу ул. Тимирязева, 59

Капиталы банка росли, а вместе с ними и число воспитанниц школы-приюта. Если при его открытии на содержании находилось всего 24 ученицы, то в 1913 году уже 250. Банк заслуженно считался аккуратнейшим учреждением. Несмотря на громадность своих оборотов, он всегда представлял годовой отчет в срок и даже ранее назначенного времени. За открытие сиропитательного дома и учреждение банка Ивану Логиновичу Медведникову было присвоено звание почетного гражданина города Иркутска.

История банка при сиропитательном доме – это история о том, как коммерческий проект пророс из гуманитарного и, оставаясь коммерческим, вернулся в гуманитарное русло. А еще история банка – наглядная иллюстрация к тому, что благотворительность не обязательно прорастает из больших капиталов. При должном расчете и малый капитал может стать самопроизводным, а благотворительность – непрерывной.

ул. Тимирязева, 59 (сейчас там располагается корпус сельхозакадемии). Причем это было не просто первое в Восточной Сибири учебное заведение для девочек-сирот, а образцовое образовательное учреждение, отмеченное медалями и дипломами российских и международных выставок. Статус дома был так высок, что директорствовать сюда приглашали компетентных и представительных дам из Санкт-Петербурга. И особенно ценной была семейная атмосфера с настоящей, искренней заботой о каждой воспитаннице.

В Медведниковском сиропитательном доме жили 24 девочки-сироты, десять из которых содержались на проценты с капитала общественного банка, а еще 14 – на проценты с капиталов, внесенных другими иркутскими купцами. Иркутский общественный банк принимал вклады на срок не менее пяти лет и с обязательным условием, что 4% годовых пойдут на содержание воспитанниц в сиротском доме или же, по решению городской думы, на пособие какому-то бедняку.

Детей принимали в возрасте от семи до одиннадцати лет, и находились они в приюте до достижения 16 лет. Желавших попасть в приют было больше, чем мест. Поэтому предпочтение отдавалось круглым сиротам или детям крайне бедных родителей. В учебной программе значились такие предметы: Закон Божий, чтение и письмо на русском языке, грамматика, четыре правила арифметики и рукоделие. Выпускниц, не имеющих родственников, оставляли в сиропитательном доме до нахождения приличных, согласно их образованию, мест. Вместе с аттестатом выдавали им по швейной машинке и книге «Руководство по хозяйству».

К 1885 году появился проект нового устава, предполагавший не только увеличение числа воспитанниц, но и введение дополнительного обучения – прачечному мастерству, уходу за детьми, швейному делу и основам конторских знаний. И это было совершенно реально, ведь банк давал сиропитательному дому прекрасное содержание.

Медведниковская больница для хронических больных (ныне курорт «Ангара») 

В 1850-х годах Иван Логинович с женой Александрой Ксенофоновной переехали в Москву. Здесь они продолжали активно заниматься благотворительностью. За добрые дела супруги Медведниковы были дважды лично представлены Ее Императорскому Величеству государыне императрице, а также дважды удостоены благословения Святейшего синода. После смерти супругов по завещанию Медведниковых Москва получила более 5 миллионов рублей на содержание церквей, монастырей, больниц, лазаретов и гимназий.

В Иркутск из этих средств поступило 500 тысяч рублей на устройство больницы для хронических больных. Больницу решено было воздвигнуть в красивом лесном массиве Кайской горы, которая вообще была одним из самых любимых мест отдыха иркутян. К 1901 г. двухэтажное каменное здание больницы было построено. Больница была рассчитана на 30 мужчин и 30 женщин. Пациенты, в основном престарелые и хронически больные неимущие люди, начали поступать практически сразу после ее открытия. Врачи, лечившие их, жили на цокольном этаже – им предоставляли уже обустроенные и обставленные квартиры.

Больные, которые находились на лечении, получали денежные пособия три раза в год. Кроме больничных палат на втором этаже здания располагалась церковь. Свое назначение Медведниковская больница в той или иной форме сохранила и по сей день. С 1956 года здесь расположен курорт «Ангара», сохраняющий философию благотворительности семьи Медведниковых о помощи болящим.





▲ Особняк В.А. Рассушина, где он жил с семьей (ул.К.Маркса,10)

ВЛАДИМИР РАССУШИН —

архитектор, определивший облик Иркутска

Владимир Рассушин родом из Нерченска. С 9-летнего возраста жил с семьей в Иркутске. После окончания Иркутского технического училища продолжил образование в Санкт-Петербурге, в институте гражданских инженеров. Известно, что все годы учебы он получал стипендию из иркутской казны, а по завершении учебы в 1886 году был назначен на должность городского архитектора Иркутска. За 8 лет пребывания на этом посту он во многом создал ныне существующий облик города. Различные исследователи стиля зданий Рассушина называют его то неоклассикой, то модерном, то эклектикой. В любом случае это авторский стиль высокого профессионала от архитектуры, привнесшего в облик Иркутска нотки столичности и хорошего вкуса.

И по сей день специалисты оценивают здания, построенные по проектам Рассушина, как очень основательные и добротные, хорошо вписанные в контекст, соответствующие природным условиям, с грамотно решенными инженерными сетями.

Владимир Рассушин один из первых осознанно занялся озеленением улиц и площадей и заложил многие известные нам общественные пространства. Именно он проектировал Александровский сад, располагавшийся на месте нынешнего бульвара Гагарина. Ему был доверен и проект Триумфальной арки по случаю приезда в Иркутск цесаревича Николая Александровича Романова, будущего императора Николая II. Располагалась она на Тихвинской площади (ныне сквер им. Сперанского) вблизи величественного Казанского кафедрального собора. Полету инженерной мысли и точному расчету Рассушина принадлежат и проекты понтонного моста через Ангару и шпренгельного моста через Иркут.

Когда в 1894г. В. А. Рассушин подал заявление об увольнении, городской голова В. П. Сукачев на заседании городской думы сказал: «Расставаясь с В. А. Рассушиным, я считаю долгом своим засвидетельствовать перед городскою думою его полезную для города деятельность. Город Иркутск своим украшением во многом обязан Владимиру Александровичу».

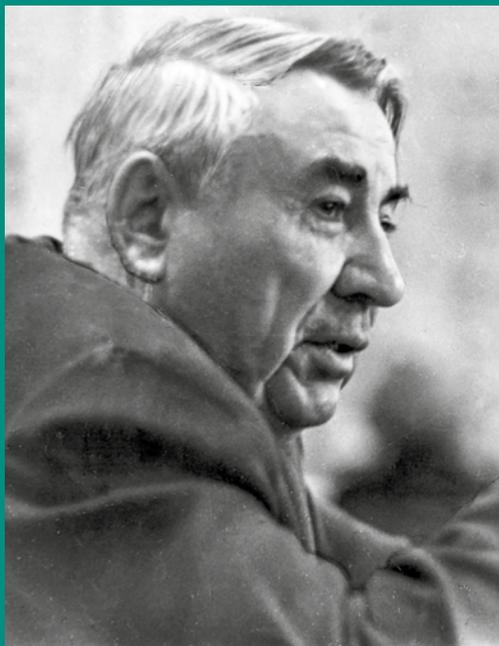
Творчеству Рассушина также принадлежат проекты следующих зданий:

- городского пятиклассного Александро-Мариинского училища (ныне Байкальский государственный университет экономики и права, угол улиц Большой и Амурской, ныне К. Маркса и Ленина);
- дома общественного собрания (ул. Ленина, 23, старое здание театра музыкальной комедии);
- городской управы на углу улиц Заморской и Дягиревской (ныне ул. Ленина, 14; здание мэрии города);
- Ивано-Матренинской детской городской больницы (ул. 1-я Иерусалимская, ныне Советская);
- четырех приходских училищ, выполненных по одному проекту: Воскресенско-Крестовоздвиженского (ул. Ленина, 54), Успенского (ул. Красноказачья, 9), Князе-Владимирского (ул. Челнокова, 20) и Знаменского (ул. Николаева, 5).



**Рассушин
Владимир Александрович**

(1858–1934) – известный архитектор, член ВСОРГО, гласный Иркутской городской думы в 1898–1904 гг., иркутский городской архитектор в 1886–1994 гг., главный архитектор города Харбина в 1922–1934 гг.



ИВАН НАЙМУШИН –

первый начальник Братскгэсстроя

На стройке Братской ГЭС как-то побывали американцы. Они и окрестили Наймушина сибирским гидромедведем. Внешне Наймушин действительно выглядел богатырем. Выше среднего роста, сутулый, плотного телосложения, с крупными чертами лица, взгляд чуть исподлобья – таким описывали его современники. Масштабам личности Наймушина невозможно не поражаться. Это был действительно матерый человечище. Стратег. Созидатель. Патриот.

Иван Наймушин родился в 1905 году в г. Котельниче Кировской губернии. В три года остался сиротой. С 1920 по 1931 год батрачил, работал возчиком артели, затем крепильщиком, проходчиком на шахтах Прокопьевска.

Случай оказался поворотным моментом в его жизни. Как-то двадцатипятилетний проходчик стал нечаянным свидетелем собрания горных инженеров шахты, где он добывал уголь. Ивана поразил не сам предмет дискуссии, а то, как специалисты вели разговор. Это была совершенно иная среда – незнакомая, но притягательная. Именно тогда он решил для себя, что будет учиться. Один из инженеров взялся подготовить способного шахтера к поступлению в техникум, а еще через пять лет, в 1937 году, Иван окончил Московский горный институт. В числе пяти лучших выпускников Наймушина затребовали на работу в Наркомат тяжелой промышленности. С 1933 по 1973 год он беспрерывно работал в системе Министерства энергетики СССР, участвовал в восстановлении и строительстве 11 электростанций.

Начальник Братскгэсстроя имел собственный стиль руководства: вопросы решал только с теми, кто был компетентен в данном вопросе, а решения принимал единолично, возлагая всю ответственность на себя. Наймушин был стратегом и мыслит масштабно. Приехав строить Братскую ГЭС, он занимался комплексным развитием этого региона Сибири, порой нарушая существующие правила игры, не дожидаясь решений неповоротливой бюрократической системы.

Под влиянием Ивана Ивановича Наймушина на Братскгэсстрое сложилась прекрасная школа воспитания кадров, новаторского решения технических задач и героических дел. Братск стал признанным университетом мировой гидроэнергетики.

1 сентября 1973 года Наймушин погиб в авиакатастрофе. Бывшая улица Сибирская поселка Энергетик переименована в улицу Наймушина, где на доме № 2 установлена мемориальная доска. К 100-летию юбилею Наймушина в 2005 году его именем была названа школа № 20 города Братска. В память о легендарном начальнике БГС в Братске создан музей.

Иван Иванович Наймушин (25.03.1905 – 01.09.1973) по праву считается отцом-основателем Братска, безусловным авторитетом. Своими знаниями, организаторскими способностями, неукротимой энергией он создал уникальный прецедент. Возглавляемый им с сентября 1954-го по 1973 год многотысячный коллектив специального управления «Братскгэсстрой» создал братско-усть-илимский промышленный гигант, в составе которого два города (Братск и Усть-Илимск), две гидростанции, два лесопромышленных комплекса, гигантский горно-обогатительный комбинат, алюминиевый завод. И все это возникло с нуля в непроходимой тайге менее чем за 20 лет. Никогда и нигде в мире не было столь масштабных темпов в гидростроительстве. От закладки первого камня в основание Братской ГЭС и до пуска первого агрегата прошло всего пять лет.

И. И. Наймушин – первый почетный гражданин города Братска, Герой Социалистического Труда, заслуженный строитель РСФСР. Четыре раза избирался в Верховный Совет РСФСР. Делегат 4 съездов КПСС, лауреат Ленинской и Государственной премий. Награжден тремя орденами Ленина, орденом Красной Звезды, орденом Октябрьской Революции, многими медалями, почетными знаками и премиями.

Памятник первому начальнику Братской ГЭС
Ивану Ивановичу Наймушину



Иркутская область КНИГА РЕКОРДОВ

Чанчур – бывшее эвенкийское стойбище, сакральное место в Приангарье. Находится оно на юго-западном склоне Байкальского хребта в верховьях Лены – там, где в нее впадает небольшая река Чанчур (впереди с эвенкийского «чистая вода»). Издавна здесь были стоянки древних людей, населявших берега Байкала. В более позднее время через Чанчур проходили чайные караваны. В долине около устья Чанчура путники устраивали привал. Летом сюда можно добраться только по воде, зимой – по зимнику.

ВЛАДИМИР ТРАПЕЗНИКОВ –

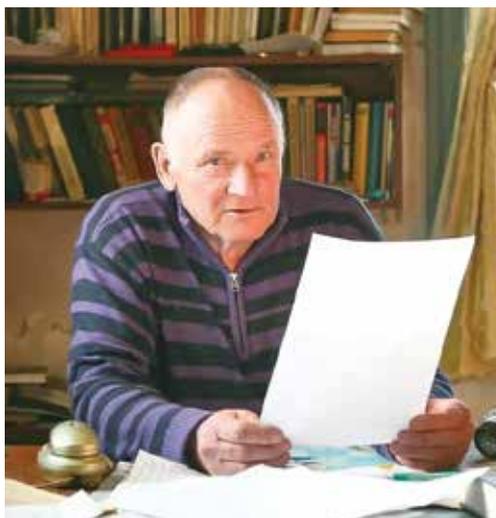
человек, возродивший деревню

В конце 70-х Трапезников устроился охотником в Ленский коопзверопромхоз. В то время Чанчур был почти заброшенной деревней, и Владимир, купив единственный сохранившийся на тот момент дом, стоивший недорого, долгое время жил там в одиночестве. Говорить, что он на все руки мастер и местную тайгу знает не хуже, а то и лучше коренных жителей, излишне – как иначе выжить в сибирской глубинке?..

Возрождение деревни началось с того, что здесь поставили контору Верхне-Ленского лесничества как одного из филиалов заповедника. До границы заповедных земель от Чанчура всего восемь километров. Первое, что сделал Трапезников на посту главного го-синспектора, – предложил своим инспекторам ставить избы здесь, в Чанчуре, чтобы не ездить на работу десятки километров. И районная администрация, и руководство заповедника пошли работягам навстречу – одни нарезали участки под строительство домов, вторые выделили лес на пиломатериалы. Уже в конце 1980-х здесь появились первые восемь домов. Позже в этом труднодоступном уголке природы несколько крупных предприятий Иркутской области построили корпоративные базы отдыха. Сегодня в Чанчуре 27 домов и еще два в стадии строительства.

Среди многих навыков и талантов Трапезникова однозначно есть способность чутко улавливать смысл в поступившей информации и реализовывать ее в проекты, привлекать к ним единомышленников. Все началось с факта, что дом, в котором он жил, оказался в прошлом родным домом Героя Советского Союза, летчика-испытателя СССР Александра Тюрюмина. Тюрюмин выводил в небо воздушные суда Ил-18, Ил-38, А-50, Ил-62, Ил-76, Ил-86, лично и в составе экипажа установил 33 мировых рекорда скорости и грузоподъемности.

После встречи в Чанчуре Тюрюмина и Трапезникова между ними завязалась настоящая мужская дружба. Владимир в родной избе знаменитого летчика устроил дом-музей и добился, чтобы он стал филиалом Иркутского областного краеведческого музея.



Валентин Распутин, неоднократно бывавший в Чанчуре, мечтал увидеть эту таежную деревню, расположенную в 350 км от областного центра в верховьях Лены, вернувшейся к жизни, и называл Чанчур райским уголком, некорыстной деревушкой у самого неба. Мечта классика сбылась, несмотря на полное отсутствие в Чанчуре дорог и электроснабжения. И все благодаря Владимиру Трапезникову, чья энергия помогла вдохнуть в деревню новую жизнь.

В нем теперь размещена экспозиция, включающая летный костюм, подаренный заслуженным летчиком наряду с многочисленными документами и макетами испытанных Тюрюминым самолетов. Наверное, тогда Трапезников понял, что славить героев его предназначение.

Следующей идеей Владимира Петровича, стало строительство часовни Святителя



Иннокентия у истока Лены. Однажды Трапезникову на глаза случайно попался обрывок календаря с датой празднования 200-летия со дня рождения великого миссионера. Поразило, что мероприятия организует ЮНЕСКО, а на родине Иннокентия об этом мало известно. Егерь решил исправить эту досадную ошибку. Крест, который энтузиасту помогли изготовить на Иркутском авиазаводе, а также крышу и стены будущей часовни лесник и его друзья-волонтеры несли на себе почти сотню километров. Это

событие было за 15 лет до открытия культурно-просветительского центра имени святителя Иннокентия в Анге. Для освящения часовни Владимир привез к истоку Лены пятерых священников, добравшихся до мест четыре дня: 150 км на моторной лодке и еще 100 км пешком по скалам и бурелому.

Памятник казаку-первопроходцу Курбату Иванову – это еще один проект Владимира Трапезникова. Казачий пятидесятник Курбат Афанасьевич почитается одним из первооткрывателей Восточной Сибири и автором самой первой карты озера Байкал. Летописи сохранили точную дату байкальской экспедиции Курбата со товарищи – 21 июня 1643 года. Ее итогом стала карта озера, названная Курбатом «Чертеж Байкалу и падучим в него рекам и землицам... где можно быть острогу». Сам Трапезников, изучивший биографию Курбата от и до, называет его мужиком с ноздрей, что из его уст звучит как высшая похвала.



Часовня Святителя Иннокентия у истока Лены

Спустя 367 лет, в 2009 году, настойчивый Трапезников установил в поселке Чанчур памятник первопроходцам. Глыбу гранита привезли по зимнику на КамАЗе, а сделать проект активист уговорил главного архитектора Иркутска. Памятник казаку Курбату до сих пор единственный в стране. Детали памятника неслучайны: топор и ружье – два неременных спутника первопроходцев того времени. Два медных колокола символизируют преданность православной вере и государству Российскому. Вверху на стальных дугах – подковы, поскольку покорить тогда Сибирь без лошадей было невозможно. Владимир Петрович уверен, что значение деяний Курбата Иванова по освоению Сибири незаслуженно забыто и пора всерьез восстановить справедливость и известность исследователя. Рядом с памятником Трапезников построил культурно-исторический мемориал «Наши корни – наша память» о народах, прежде населявших здешние места: курыканах, эвенках, бурятах, русских.

Сейчас Владимир Петрович, которому в ноябре 2020 года исполнится 80 лет, вынашивает идею новой достопримечательности Чанчура – карбаза. Его цель – привлечь внимание современников к исконному промыслу Верхнеленья: водной транспортировке грузов карбазами – массивными плоскодонными лодками, рубленными из сосны. В XIX–XX веках сплав грузов из Качуга в Якутию был одним из основных занятий местных жителей. Еще в 30-е годы прошлого века в Качуге насчитывалось до 20 сплавных организаций. Карбаз, который станет экспонатом удивительной деревни Чанчур, уже имеет свой проект. Его размеры – 17 м в длину и 8 в ширину. Владимир Петрович ищет и находит единомышленников на всех уровнях власти и бизнеса, потому как считает: память о былом как пламя греет и освещает дорогу потомкам.



Памятник казаку-первопроходцу Курбату Иванову



ИЛИМСКИЙ ОСТРОГ —

музей под открытым небом

60x45 м

Площадь музея

Копию Илимского острога, с которого началась история ныне промышленного Усть-Илимска, решили восстановить на территории курорта «Русь». В архитектурном отделе администрации города хранится проект историко-музейного комплекса «Илимская крепость», выполненный в 1988 году всесоюзным архитектурно-проектным объединением «Архпроект» для Усть-Илимского ЛПК. Его и взяли за основу строительства.

12,5 м

Высота Спасской башни

16 м

Высота строящейся колокольни

4 м

Высота тына

Идея создания музея под открытым небом «Илимский острог» на территории курорта «Русь» принадлежит его директору Сергею Хоменко. Сергей Дмитриевич создал группу энтузиастов и представил проект музея в программу президентских грантов. Проект стал победителем программы, его поддержала группа «Илим» и администрация Усть-Илимска и весной 2018 года на территории курорта началось строительство первой башни острога.

Всего будет построено 5 основных башен, а также часовня и колокольня. В настоящее время возведено три башни острога: первая, вторая (наугольные башни) и Спасская, а также часть тына (стены острога). Внутри крепостной стены умельцами будут срублены колодец, горка и другие объекты в стиле русского деревянного зодчества. В башнях запланированы музейные экспозиции предметов крестьянского быта прошлого. Они уже начали поступать от местных жителей. Таким образом, по замыслу авторов проекта, местные жители и гости города смогут не только познакомиться с архитектурой ушедшей эпохи – оконными наличниками, пилястрами, карнизами, разными видами кладки рубленых бревен, – но и погрузиться в атмосферу быта сибирской деревни. Воссоздание этого исторического памятника – это не только дань истории, но и возможность развития туризма в городе, создание новых рабочих мест.

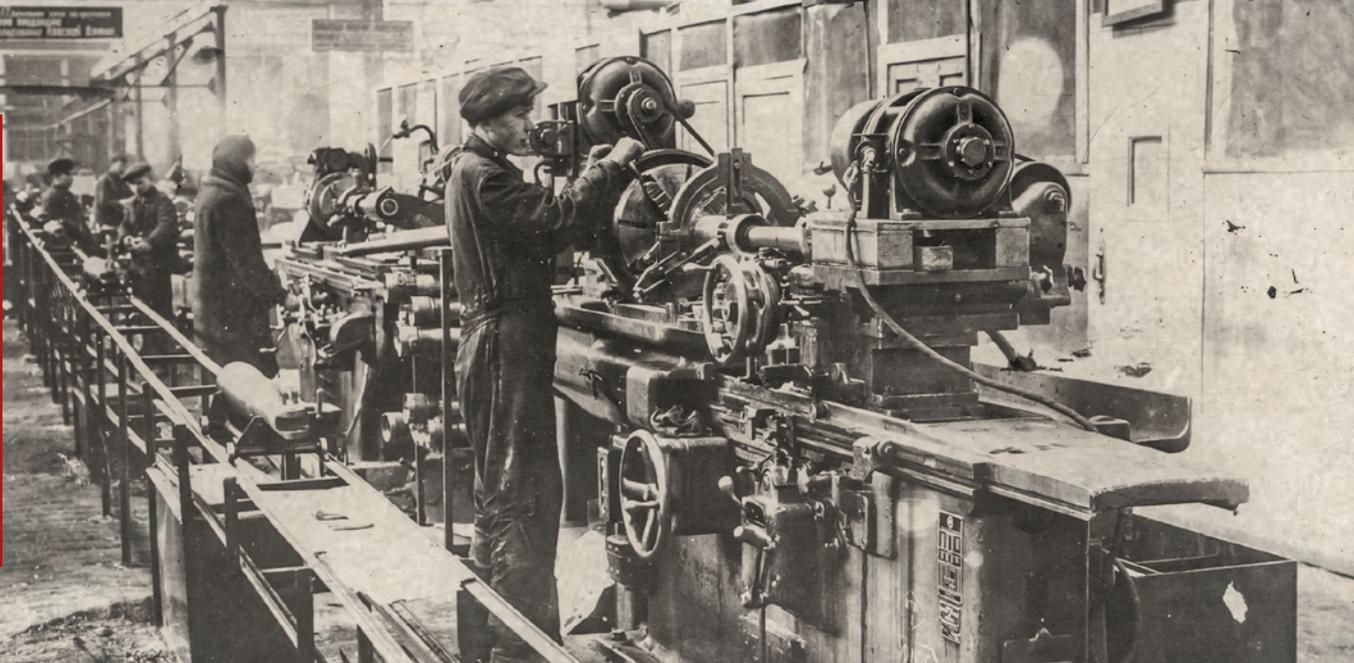
Илимский острог, построенный в XVII веке на живописном берегу Илим-а енисейскими казаками, стал форпостом Российской империи при расширении границ на восток. Здесь были открыты первое в России китайское посольство и таможня. Хлеб, масло, гречка с илимской земли славились по всей Сибири. Здесь снаряжались экспедиции Е. Хабарова и В. Беринга. Здесь отбывал ссылку знаменитый писатель-публицист конца XVIII века Александр Николаевич Радищев.

В советское время при строительстве Ангарского каскада ГЭС острог попал в зону затопления. Сегодня Казанская церковь и Спасская башня из первоначального Илимского острога находятся в архитектурно-этнографическом комплексе «Тальцы» недалеко от Иркутска. Но жители Усть-Илимска тоже должны иметь возможность быть сопричастными к истории родного края, хранить в сердце любовь к малой родине и гордиться своими предками. Поэтому так важен этот музей деревянного зодчества на илимской земле.

ПОБЕДА! 75 ЛЕТ

Иркутская область **КНИГА РЕ**

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**



ИРКУТСКИЙ ТЫЛ: ТРУДОВЫЕ РЕКОРДЫ – ФРОНТУ

С началом Великой Отечественной войны Иркутск занял свое крайне важное место в организации крепкого тыла для воюющей страны. Здесь был важнейший транспортный узел восточной части государства. Иркутский телеграф был одним из шестнадцати самых крупных в стране. Только через него можно было принять и передать сообщения в Якутию, Читу, Улан-Удэ. Это была единственная прямая связь между столицей и регионами. Действующая с осени 1942 года трасса Аляска – Сибирь пролегла через Киренск и Братск. По ней СССР по ленд-лизу получил за годы войны 8000 самолетов.

Всего за годы войны в Иркутск перевезли 22 крупных предприятия, 10 трестов и сырьевых баз. Какие-то из них стали частью крупнейших иркутских предприятий – Иркутского завода тяжелого машиностроения имени В. В. Куйбышева (ИЗТМ) и авиационного завода. На ИЗТМ с Украины прибыло оборудование и кадры Ново- и Старокраматорского машиностроительных заводов. Оборудование московского авиационного завода № 39 разместилось на производственных площадях иркутского авиационного завода № 125. Но с учетом особых обстоятельств некоторые предприятия размещали отдельно. Так, эвакуированный в Иркутск Луганский патронный завод всю войну действовал в здании нынешнего авиационного техникума на улице Ленина. Всего за годы войны завод отправил на фронт 700 млн патронов.

В Черемхово из Донбасса в 120 вагонах прибыл завод им. К. Маркса (г. Варварополье). На нем выпускалось горно-шахтное оборудование. Эшелоны со станками прибыли 19–20 сентября 1941 года. Оборудование сгружали с железнодорожных платформ и ставили, что называется, в чистом поле – там, где должен был вырасти цех. Монтаж станков начался уже 5 декабря 1941 года, когда еще не было ни стен, ни крыши. Благодаря ударным действиям черемховских и эвакуированных работников два новых цеха начали выпуск оборонной продукции в декабре 1941 года.

На площадку Хайтинского фарфорового завода в Мишелевке был эвакуирован ленинградский абразивный завод «Ильич». Здесь стали выпускать абразивные круги для отточки стволов орудий. В Свирске был восстановлен аккумуляторный завод, прибывший из Ленинграда.

На заводе им. Куйбышева юная стахановка, комсомолка Вера Данилова проверяет калибровку мин. Октябрь 1943 г.

Швейная фабрика головных уборов им. Лозовского из Одессы, получив черемховскую прописку, уже через месяц выпустила первые 12 тысяч красноармейских шапокушанок и далее все военные годы производила амуницию для бойцов Красной армии. Иркутская обувная фабрика отправила на фронт 14 666 800 пар ботинок и 28 193 единицы различных видов артиллерийской амуниции, в том числе крепления для лыж. Иркутский кирпичный завод (в Лисихе) с октября 1942 года перешел на выпуск противотанковых мин ЯМ-5М и ТМД-6. Усольский фанерный завод также производил противотанковые мины.





Представитель военной части получает 122 мм минометы на заводе им. Куйбышева

Десятки предприятий области, производивших продукцию мирного назначения – пищевую, медицинскую, стекольную, – тем не менее работали по жесткому графику и требованиям военного времени. Каждое предприятие старалось изыскать возможность выпуска нужной фронту продукции, будь то стеклянные ампулы, колочная проволока, хлор или щелочь, сухари или пищевые концентраты, витаминизированные напитки для раненых или зубной порошок из местных сортов глины. Небывалый энтузиазм и труд на пределе человеческих возможностей – вот что стало главным в стремлении помочь фронту, встать плечом к плечу с теми, кто на передовой, и вместе приблизить желанный миг Победы – одной на всех.

Во всех без исключения отраслях производства получило широкое развитие социалистическое соревнование, в подразделениях была потребность стать фронтовой бригадой. Это проявлялось в том, что люди подчас по несколько дней не выходили из цехов, спали по 3–4 часа между сменами и снова становились к станку или в забой. Родина по достоинству оценивала усилия иркутян. Десятки трудовых знамен победителей социалистического соревнования по отраслям и Наркомата обороны развивались над предприятиями и хранились в красных уголках, а телеграммы от имени Верховного главнокомандующего с благодарностью за труд предприятий города и области публиковались в прессе. Сотнями орденов и медалей были награждены лучшие сыновья и дочери Отчизны. За вклад трудящихся в борьбу с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны в 1986 году Иркутск был награжден орденом Октябрьской Революции.

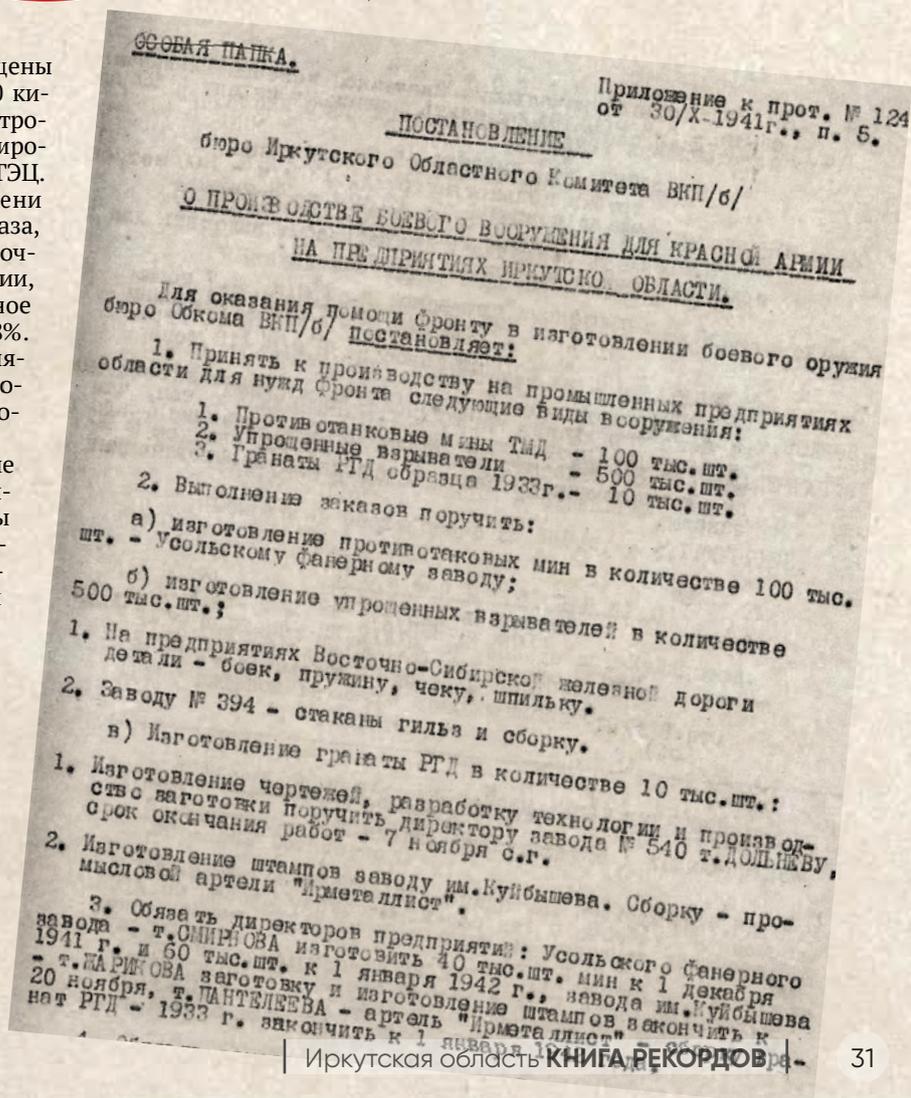
Город принял эвакуированные производства, учреждения образования и культуры вместе с тысячами специалистов, стал местом для лечения и восстановления тяжелораненых бойцов с передовой.

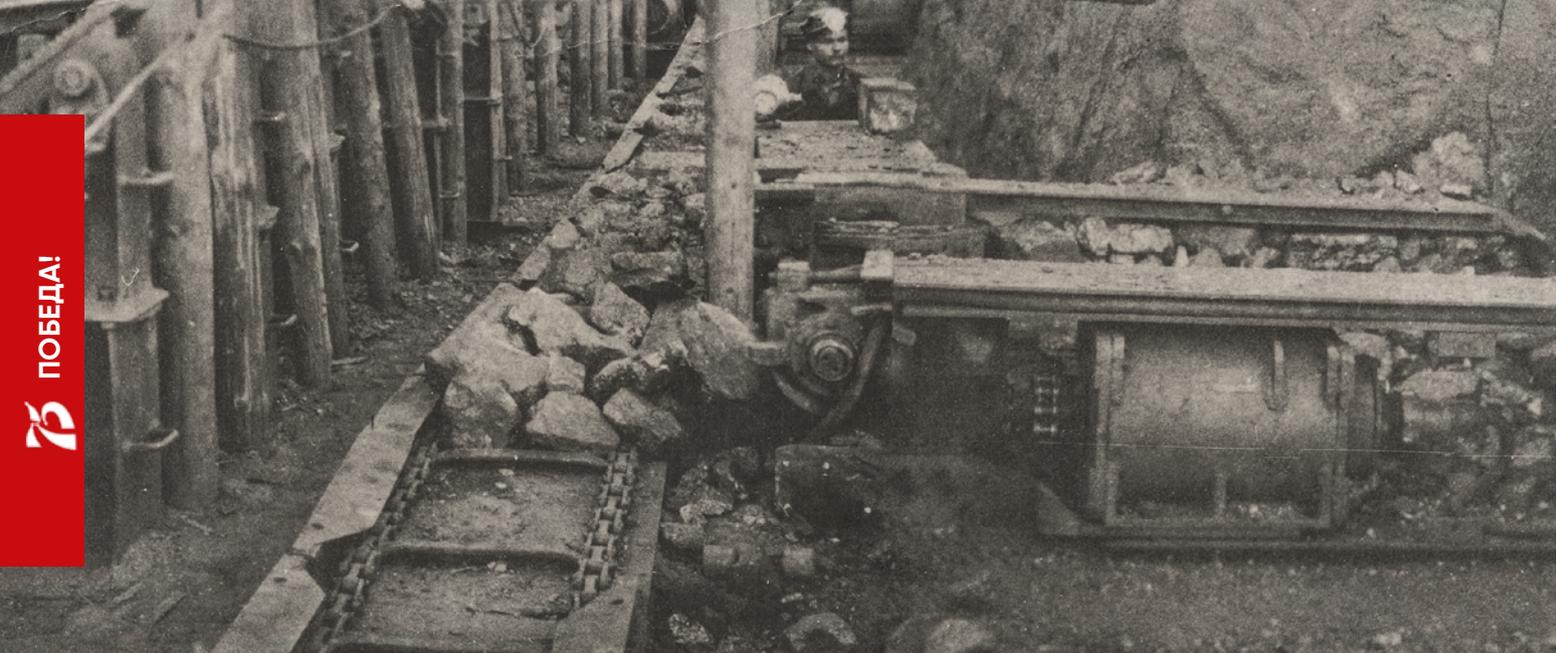
Несмотря на все трудности военного времени, в Иркутске продолжались капитальное строительство, расширение и реконструкция старых иркутских предприятий. За первые полтора года войны в области было введено в эксплуатацию оборудования на 370 миллионов рублей. Был введен в строй ряд объектов, имевших важное оборонное значение; заметно окрепла энергетическая база. Так, были запущены тепловая электростанция с выработкой 6000 киловатт-часов в Ленинском районе, новая электротурбина на заводе имени Куйбышева, смонтирована новая турбина центральной Иркутской ТЭЦ.

Производственные мощности завода имени Куйбышева выросли к 1944 г. в полтора раза, количество металлорезающих станков – почти вдвое. Выпуск промышленной продукции, имевшей оборонное и народнохозяйственное значение, вырос с 1941-го по 1944 г. на 258%. Завод освоил выпуск авиабомб. На предприятии выпускались 120-миллиметровые минометы, 50-миллиметровые и 107-миллиметровые мины.

На заводе № 394 Востсибэлемент (ныне Иркутский релейный завод) собирали противотанковые мины и изготавливали стаканы гильз корпусов для взрывателей. Как основную продукцию завод выпускал анодные батареи к полевым телефонным аппаратам и радиостанциям. На оборону также работали структурные подразделения ВСЖД. Только за 1942 г. они произвели 3700 огнеметов РОКС. А вагонное депо станции Иркутск I наравне с обычной продукцией стало производить стволы и лафеты для минометов и стабилизаторы к авиационным бомбам. Даже учебные заведения стали работать на оборону. Так, в ремесленном училище № 1 изготавливали для фронта огнеметы, детали для грозных минометов «Катюша».

Постановление бюро Иркутского областного Комитета ВКП /б/





ТРЕСТ «ВОСТСИБУГОЛЬ»: ТРУДОВОЙ ПОДВИГ ГОРНЯКОВ

К началу Великой Отечественной войны Черемхово был шахтерским городом. Уголь был тем топливом, на котором работали электростанции и предприятия, чем и отапливался весь жилой фонд страны. С оккупацией фашистами осенью 1941 года Донбасса, где в довоенное время добывалось более 60% угля СССР, основной базой угледобычи стали восточные месторождения. Горняки Черембасса, добывая 4,5 миллиона тонн угля в год, внесли весомый вклад в общенародную борьбу с фашизмом.

Война внесла изменения и в назначение черемховского угля. Так, с 1942 по 1945 год в Черемхово стал действовать завод полукокса для переработки местного угля. Превращенный в полукоксы, он шел в вагранки для выплавки чугуна, необходимого для отливки корпусов мин.

Для Черемхово самым главным было неуклонное увеличение угледобычи, причем несмотря на то, что шахтеры массово уходили на фронт. За четыре года войны в ряды Красной армии было призвано 25 000 человек из Черемхово и Черемховского района, 5000 из них остались на поле боя...

Война стремительно меняла реалии. Уже в первые ее месяцы правительством страны было разрешено введение 3 сверхурочных рабочих часов. Работа в шахтах велась в 2 смены с 8 до 8 с одним часовым перерывом.



В эту трудную минуту с ценной инициативой выступили женщины. 1 июля, через восемь дней после начала войны, комсомолки шахты им. Кирова через газету обратились к девушкам Черембасса с призывом овладеть горными специальностями. Одними из первых в забой спустились Елизавета Татаринцева и Ева Рузга. В октябре 1941 года в газете «Черемховский рабочий» они писали: «Уже прошло около двух месяцев, как мы работаем забойщиками. И теперь убедились, что эта профессия доступна любой женщине. Полторы нормы для нас стали обыденным явлением». На шахтах образовались женские производственные бригады. В плане по обучению женщин различным профессиям по тресту «Востсибуголь» на 4-й квартал 1941 года значатся такие квалификации: забойщик и

Трудовые рекорды стали почти обыденностью. С первых дней войны горняки, оставшиеся в тылу, взяли на себя обязательство выдавать по полторы-две нормы угля. Сутками не поднимались из шахт, спали порой по два-три часа. Но рабочих рук все равно не хватало.

навалоотбойщик, слесарь и электрослесарь, запальщик и ремонтщик, помощник машиниста экскаватора и стропальщик, токарь и плотник, арматурщик и фрезеровщик и многие другие.

Для решения проблемы нехватки специалистов в Черемхово в годы войны действовало две школы ФЗО – фабрично-заводского обучения, которые выпускали специалистов горняцких профессий. Выпускники ФЗО, зачастую едва перешагнув 16-летие, уже наравне со взрослыми выполняли и пере-

ИРКУТСКИЙ ЗАВОД ТЯЖЕЛОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ: ТРУДОВОЙ ГЕРОИЗМ СТАЛ ПОВСЕДНЕВНОСТЬЮ

К началу войны ИЗТМ представлял собой крупнейшее в Иркутске предприятие машиностроения по производству металлургического оборудования для домен, мартенов и прокатных станов.

Трудящиеся завода, как и весь советский народ, узнали о нападении фашистской Германии на Советский Союз из правительственного сообщения. В резолюции митинга коллектива завода звучали слова: «По первому зову встанем на защиту социалистического Отечества. Работая на трудовом фронте, мы обязуемся повышать производительность труда, увеличить выпуск продукции, так необходимой для укрепления обороны».

На завод им. В. В. Куйбышева в ноябре 1941-го из Донбасса был эвакуирован Старокраматорский машиностроительный завод им. С. Орджоникидзе. ИЗТМ в срочном порядке был перепрофилирован под выпуск продукции военного назначения: авиабомбы, мины, фаспрукты – детали для артиллерийских снарядов, и минометы 82-го калибра.

Создание авиабомб было самым простым технологическим процессом на заводе. Поэтому в 10-м цехе, где изготавливали авиабомбы, работали в основном подростки. Для того чтобы они могли дотянуться до станков, им делали деревянные платформы.

На заводе на 1 апреля 1942 г. более 50% рабочих было моложе 30 лет, что привело к снижению уровня квалификации сотрудников. На предприятие вернулись старые кадровые рабочие, пенсионеры для обучения молодежи. Мастер Соболев в 1941 г. обучил разным профессиям 84 человека, мастер Остроушко подготовил 17 квалифицированных рабочих. Мастера Каштанов, Кулик, Сологуб обучили в 1942 г. по 25–30 учеников.

В военные годы резко изменились связи между отраслями и отдельными предприятиями. Требовалось соблюдение строгого режима экономии, максимальное использование местного сырья. К октябрю 1941 г. ИЗТМ получил от внедрения 52 рационализаторских предложений экономию в 231 000 руб.

А к лету 1944 г. было сэкономлено 38 тыс. станко-часов, 125 тонн черного металла, 11 000 кубометров кислорода, 4 тонны смазочного материала, 61 тонна цветного металла, 17 000 кВт·ч электроэнергии.

Во время войны повсеместно ужесточилась дисциплина на производстве. Резко ухудшились условия жизни сотрудников предприятия, да и условия труда: была введена 6-дневная рабочая неделя, 12-часовой рабочий день; питание в заводской столовой было скудным. А объемы государственных заданий возрастали.



Шестнадцатилетний Владимир Потравко за изготовлением заготовок для минометов

Десятки работников завода с первых дней войны подавали заявления о добровольном вступлении в Красную армию. За первые три месяца с завода ушло на фронт 520 человек. Отправившихся на войну мужчин сменили женщины и подростки. Уже в июне-июле 1941 года на заводе 101 женщина обучалась мужским специальностям – токаря, слесаря, строгальщика.

Но война вызвала необычайно высокий подъем трудовой активности рабочих и служащих. Широкое распространение получили воскресники, начавшиеся буквально с первых дней войны. На заводе им. Куйбышева 7 сентября 1941 г. вся молодежь вышла на воскресник, взяв на себя повышенные обязательства. Заводская доска почета рапортовала, что формовщик

Плотников на формовку одного изделия вместо 21 часа затратил 8, выполнив план на 275%. Выполнение двух и более норм, как правило, было обусловлено срочными заказами с фронта. Слесарь завода Иванов двое суток не выходил из цеха, изготавливая срочный заказ. Справившись с заданием на 200%, он после четырехчасового отдыха вернулся в цех для выполнения нового заказа.



Трудовой героизм стал повседневной реальностью. Так, в конце декабря 1942 г., когда стояли сильные морозы, в Иркутск были доставлены резиновые колеса для крупнокалиберных минометов, которые выпускал завод им. Куйбышева. Без этих колес срывалась сборка и отправка на фронт 500 минометов. Заводской транспорт в эти дни вышел из строя. Тогда 500 комсомольцев завода и железнодорожники ст. Иркутск организовали живой конвейер по льду Ангары от вокзала до самого завода. За 4 часа перекатали тысячу колес. Минометы были собраны и направлены фронтовикам.

Производственные площади завода выросли в полтора раза, количество металлорежущих станков увеличилось почти вдвое. Была установлена электропечь мощностью 3000 тонн стали в год, смонтирована новая кислородная установка, оборудованы две эстакады сталелитейного и чугунолитейного цехов. Механосборочный цех № 3 был

полностью перестроен под изготовление машин для черной металлургии – рольгангов, транспортеров, стружкодробилок, грохотов и т. д.

Несмотря на то что черная металлургия области в 1943 г. испытывала большие трудности с сырьем, она справилась с заданием. Завод им. Куйбышева с мая 1943 г. начал выплавлять легированную сталь, чугун и ферромарганец.

С конца 1942 года параллельно с военной на заводе начали выпускать продукцию для восстановления народного хозяйства на освобожденных территориях. Завод выполнил заказы на изготовление 4000 тонн оборудования для 10 домен, в числе которых была крупнейшая в Европе 6-я комсомольская домна Магнитогорского металлургического комбината. За 1944–1945 гг. завод обеспечил оборудованием более 50 маргеновских печей, 20 коксовых батарей. Только за 6 месяцев 1945 г. на ИЗТМ было изготовлено 12 двухметровых шахтных подъемных машин для Донбасса, освоено производство сложного оборудования для Узбекского металлургического завода, 125-тонных кранов для Ново-Тагильского металлургического завода и т. д.

Если в 1944 г. среднемесячный выпуск основных изделий составлял 431 тонну, то за 5 месяцев 1945 г. он возрос до 507 тонн.

За самоотверженный труд во время Великой Отечественной войны в июле 1945 года указом Президиума Верховного Совета СССР завод был награжден орденом Трудового Красного Знамени. 3776 работников завода награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и 466 – орденами и медалями других достоинств за боевые и трудовые подвиги во время войны. Решением Государственного комитета обороны заводу оставлено на вечное хранение переходящее Красное знамя ВЦСПС и Наркомата тяжелого машиностроения.



Шахтная подъемная машина типа ПМ-10, диаметр барабана 2000 мм



ВСЖД: СОГЛАСНО ВОЕННОМУ ВРЕМЕНИ

22 июня 1941 г. по радио с обращением к советскому народу от имени правительства выступил народный комиссар иностранных дел В. М. Молотов. Повсеместно на маленьких станциях и крупных узлах дороги прошли митинги. В резолюции рабочих Черемховского железнодорожного узла записано: «Мы, железнодорожники, все как один обязуемся работать так же четко, как наш родной брат – Рабоче-крестьянская Красная армия, морской флот и авиация».

С началом войны были нарушены сложившиеся каналы поставки запчастей и сырья, самые экономически развитые районы страны были захвачены врагом. Все подразделения ВСЖД включились в поиск внутренних резервов. За три года войны при всех депо были построены чугунолитейные цеха, обеспечивавшие изготовление запасных частей. Своими силами было произведено запасных частей на сумму более 12 миллионов рублей и отреставрировано более чем на 4 250 000 рублей. Одни только паровозники в своих подсобных цехах изготовили 1125 тонн запасных частей, 2640 тонн чугуна и 830 тонн бронзового. Собственными силами было построено 950 платформ для внутридорожных работ, т. к. штатные платформы были отданы под воинские эшелоны. Болты, гайки, угольники изготавливали из металлолома дороги. С Петровского металлургического завода (Забайкалье) организовывали поставку круглого, углового и листового железа. Деревянные изделия изготавливали у себя на лесозаготовках. Соблюдая строжайший режим экономии, коллектив дороги за годы войны дал государству 198 миллионов рублей прибыли.

В годы войны широкое распространение получил лунинский метод (по имени инициатора, машиниста паровозного депо ст. Новосибирск Н. А. Лунина). Такими считались паровозные бригады, помимо своей

профессии овладевшие слесарным делом. Они бережно эксплуатировали паровоз, экономили топливо, работали безаварийно, обеспечивали перевыполнение норм пробега паровозов между подъемными ремонтами. По-лунински в Нижнеудинском депо трудилось больше половины паровозных бригад. Известны результаты работы машинистов станции Слюдянка, которые, по-лунински «ухаживая» за паровозами, боролись с пережогом топлива и добивались большой экономии угля. Так, машинист Чуреев за декабрь сэкономил 4212 кг, Кокора – 5515, Велеско – 4000, Лезин – 3900, Курамов – 3889, Садчиков – 4055.



В июле 1941 г. на Восточно-Сибирской железной дороге было 320 лунинских бригад, а к 1943 г. их стало более четырехсот. При доставке грузов на запад железнодорожники проявляли огромное чувство ответственности и мужество. Так, во время движения тяжелого поезда в паровозную топку вместе с углем попала порода, что грозило не только снижением скорости, но и поломкой котла. Не останавливая поезда, машинист В. Ильин и его помощник В. Отев разгребли огонь и, по очереди влезая в раскаленную топку, очищали колосники, за что получили благодарность в приказе начальника дороги.

Коллектив станции Выдрино совершенно отказался от услуг путейских рабочих. Ремонт стрелок женщины делали сами. Они также меняли рельсы, усовики, накладки и крестовины. В механических цехах паровозных депо широкий размах получило движение многостаночников. Фрезеровщик Нижнеудинского паровозного депо

колонны «Иркутский железнодорожник». Всего было собрано 6 409 617 рублей. Железнодорожники ВСЖД включались во все проводимые мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Подписавшись на военные займы и денежно-вещевые лотереи, они дали займы государству более 50 миллионов рублей. За годы войны в фонд обороны было перечислено 2 337 383 руб. компенсаций за неиспользованный отпуск и отчислено 5 903 000 руб. однодневных заработков.

Работники дороги оказали большую помощь освобожденным от врага дорогам квалифицированными кадрами, материалом, инвентарем, инструментом. Было оборудовано и передано на освобожденные магистрали несколько поездов, колонн и т. п. Всего за три года железнодорожники ВСЖД отправили ценностей более чем на 18 миллионов рублей.

Для восстановления железных дорог на освобожденных территориях на ВСЖД были сформированы военно-эксплуатационные отделения (ВЭО-5, ВЭО-10, ВЭО-32), шесть поездов по ремонту подвижного состава (так называемые подремы). Кроме того, было сформировано пять паровозных колонн особого резерва. Помимо этого, ВСЖД отправила на фронт подвижные ремонтные и санитарные поезда.

Так, ВЭО-10, одно из таких отделений, было сформировано в 1942 г. на станции Иркутск I (Иркутск-Сортировочный) и имело полный штат для обеспечения работы одного паровозного депо, двух дистанций пути, двух дистанций связи, одного вагонного участка и одного отделения движения.

Командир 1-й роты части пути ВЭО-10 А. Деркунский писал: «Прибыв на Западный фронт, часто без сна и отдыха, под вражескими артобстрелами, мы невиданными темпами восстанавливали железнодорожные пути, поврежденные при бомбежках. Сначала на своей территории, а потом в Восточной Пруссии и Германии. Личный состав ВЭО-10 летом 1944 г. налаживал работу станции Новосokolьники (Псковская область) по четырем направлениям. Ночью 20 июля 1944 г. станция подверглась массовой бомбардировке немецкой авиацией. Из 70 иркутян, под бомбами формировавших эшелоны, в ту ночь погибло 37, остальные получили ранения. После войны на братской могиле на станции Новосokolьники был поставлен памятник иркутянам, на котором нанесены имена погибших».

За самоотверженный труд и проявленный героизм **289 работников** коллектива ВЭО-10 были удостоены наград, в том числе **45 – орденов и медалей.** Беззаветным мужеством на фронте железнодорожники Восточно-Сибирской железной дороги с честью оправдали высокое звание родных братьев Красной армии.



Монумент погибшим иркутянам-железнодорожникам на ст. Новосokolьники



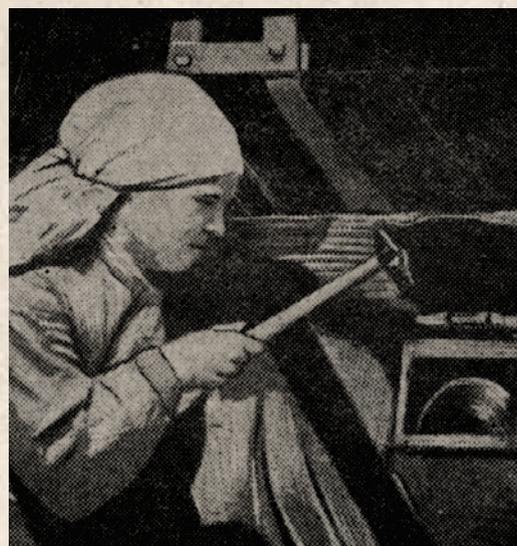
Пантелеев, работая на двух станках, выполнял производственные задания с переработкой до 400%. Бандажник депо Слюдянки Иванов выдавал по две нормы в смену.

Наряду с основной работой в паровозных и вагонных депо выпускали военную продукцию – гранаты, снаряды, мины, ящики для них.

На ВСЖД инициировали сбор средств на строительство собственной танковой



Станция Куйтун. На разгрузке платформы. 1942 г.



Осмотрщик вагонов В. Кабанова

ВСЖД В ГОДЫ ВОЙНЫ: ЖЕНА ЗА МУЖА

Сотни женщин – работниц Восточно-Сибирской железной дороги в суровые дни войны овладевали сложными железнодорожными профессиями и заменяли на трудовом фронте мужей, отцов, братьев. Всей ВСЖД были известны имена диспетчеров Галины Ботвенко, Нины Сазыкиной, сверловщиц Ионовой, Денисовой, инженера-паровозника Александровой, машиниста Сурминой и многих других, во много раз перевыполнявших плановые показатели. И это учитывая то, что в довоенные годы для женщин обыкновением было оставаться домохозяйками, растить детей и устраивать свой быт.

Группа женщин железнодорожного узла Иркутск II уже в июле 1941-го обратилась ко всем женщинам – домашним хозяйкам с призывом: «Война требует огромных людских резервов, способных в любую минуту заменить ушедших на фронт. В этот ответственный момент, когда решается судьба нашего государства, мы, женщины, жены и дочери железнодорожников, не можем стоять в стороне. Овладевайте железнодорожными профессиями! Будьте готовы заменить своих мужей и сыновей».

В ответ на этот призыв сотни бывших домохозяек выучились на машинистов, помощников машиниста паровоза, кочегаров. К концу войны многие бригады были полностью женскими.

Пожалуй, не было специальности, которая была бы не под силу женам железнодорожников. Женщины, никогда не работавшие на железной дороге, осваивали профессии токаря, слесаря, телеграфиста, путевого обходчика, стрелочника. На женские плечи легло много другой работы. На воскресниках они чистили пути от снега, собирали металлолом, выезжали в колхозы на уборку урожая, ремонтировали одежду.

Л. А. Василина со станции Будагово, проводив мужа на фронт и оставшись с пятерыми детьми, решила освоить профессию мужа – путевого обходчика. Она вспоминала: «Одежда у путевого обходчика была такова: телогрейка, платок, посконная юбка, штаны из грубого сукна, кирзовые сапоги; через плечо – большой гаечный ключ на ремне, на поясе – петарды, сигнальные флажки, молоток для простукивания рельсов, рожок для дачи

сигналов и фонарь, который заправлялся керосином. Два обхода в день, каждый по 6 км. Итого 12. Идти нужно было навстречу поезду. А иногда, бывало, волки выходили на пути. Свой отрезок пути содержала в чистоте, вручную все выплывала. Только трудом, неустанным, тяжелым, забирающим последние силы, можно было поддержать бойцов, не на жизнь, а на смерть сражавшихся с ненавистным врагом. Работа путевого обходчика была не только тяжелой, но и очень ответственной. Страна жила по законам военного времени. Малейшая ошибка в работе могла обернуться бедой для семьи».

Самоотверженный труд советских женщин на железнодорожном транспорте в дни войны не оставался без внимания. На ВСЖД семь женщин награждены правительственными наградами, 437 – нагрудными знаками, в том числе «Почетному железнодорожнику» – 30 человек, и значком «Ударнику сталинского призыва» – 256 женщин.

За время Великой Отечественной войны на ВСЖД железнодорожным профессиям выучились 15 414 женщин. Из них 431 помощник машиниста, 637 кочегаров, 282 слесаря, 562 дежурных по станции, 1616 стрелочников, 387 вагонных слесарей, 1118 проводников, 171 электрик. А 58 девушек и женщин даже завоевали право самостоятельно водить тяжелые поезда.



ДЖД. Железнодорожники Малой ВСЖД у паровоза

ВСЖД В ГОДЫ ВОЙНЫ: ДЕТИ – ЗА ОТЦОВ

Детям военных лет пришлось быстро повзрослеть. А к старшеклассникам и вовсе предъявлялись взрослые требования. Стране были нужны профессиональные кадры. Подведомственные Народному комиссариату путей сообщения школы жили по законам военного времени.

Так, по приказу наркома путей сообщения № 112Ц от 21 февраля 1942 г. учащиеся 8–10-х классов железнодорожных школ переключились на программы техникумов. На ВСЖД такими школами стали иркутские школы № 42 (ныне железнодорожный лицей № 36) и № 78. Из старшеклассников этих школ было сформировано 9 групп общей численностью 305 человек, обучавшихся по программам «Постройка технических и гражданских зданий» и «Путевое хозяйство». В железнодорожные училища и школы фабрично-заводского обучения (ФЗО) с пятнадцати с половиной лет принимали школьников для подготовки помощников машинистов и бригадиров пути, а с шестнадцати с половиной – для подготовки стрелочников, поездных кондукторов, путевых обходчиков и составителей поездов. В 17 лет ребята уже работали стрелочниками и помощниками машинистов.

На летних каникулах учащиеся 7–10-х классов железнодорожных школ в обязательном порядке работали на производственных предприятиях (на восстановительных, ремонтно-путевых работах и в других местах), а также в совхозах и подсобных хозяйствах железных дорог. Известно, что в 1942 г. на колхозных и совхозных полях Иркутской области работали 1528 учеников и 84 учителя железнодорожных школ.

Ребята собирали теплые вещи и подарки на фронт, оборудовали для палат госпиталей, обтирочный материал для транспорта, ягоды и грибы, а также работали на воскресниках, собирали средства на постройку танка имени Зои Космодемьянской.

Большое распространение в годы войны получило тимуровское движение. Только школьники железнодорожных школ Иркутска II летом 1942 г. организовали 25 тимуровских команд из 224 ребят для оказания помощи семьям красноармейцев и эвакуированных.

Подростки наравне со взрослыми трудились на производстве. У ворот вагонного депо в Иркутске II на красных щитах передовиков значились фамилии комсомольцев: сварщика Ильина, разметчика Ивана Иванова, токарей Чепелевой и Дианова, пресс-аппаратчика

Бысперова, слесаря Коноплева. Каждому из них было от 14 до 17 лет. Их ровесники также перевыполняли норму: Миша Алексейцев, работая слесарем, выполнял полторы нормы за смену и одновременно осваивал новую специальность – осикатора, после чего его выдвинули бригадиром-осикатором колесного цеха. Юркий Алеша Москаленко, работая кровельщиком, выполнял норму на 200 процентов.

Война изменила работу Малой Восточно-Сибирской дороги (теперь это Детская железная дорога). Повзрослевшие ребята ушли на фронт. Оставшиеся работали на своих приусадебных участках, выращивая овощи для подшефного госпиталя, и собирали металлолом. А кто-то трудился на узкоколейной дороге завода им. В. В. Куйбышева. Так, Рэм Тишин и Юра Корнилов самостоятельно водили узкоколейные поезда от ИЗТМ до станции Иркутск.

На полях сражений остались юные железнодорожники, ушедшие на фронт: Витольд Бушман, Евгений Смирнов, Владимир Полозов, Александр Мазов, Станислав Куликов, Владимир Кулик, Геннадий Герман... Детская железная дорога свято помнит своих воспитанников: каждый год в день открытия летнего сезона к памятнику, установленному на территории Детской железной дороги, возлагаются цветы.





ИРКУТСКИЕ ТАНКОВЫЕ КОЛОННЫ

В первые же месяцы Великой Отечественной войны в тылу началось патриотическое движение по сбору средств на строительство вооружения для фронта. Народные пожертвования на постройку танков, самолетов, артиллерии были серьезным дополнительным источником повышения технической оснащённости Красной армии.

В октябре 1941 года комсомольцы завода им. В. В. Куйбышева провели субботник, средства от которого перечислили в фонд строительства танковой колонны «Иркутский комсомолец». В это благородное дело дружно включились все трудящиеся области. Они отчисляли на танки денежные средства и трудовни, вносили личные сбережения, сдавали облигации государственных займов, драгоценности. В Иркутском госбанке открыли специальный счет № 350, на который и поступали средства на танки. К апрелю 1942 года собрали почти 2 843 000 рублей.

Комсомольцы Иркутского авиазавода, поддержав почин, не только перечислили в банк свои однодневные заработки, но и выступили со встречным предложением – построить танковую колонну у себя на заводе. Руководство предприятия поддержало это предложение. Танковую колонну решено было строить на базе бывшего авторемонтного завода ГАРЗ № 104 Наркомата обороны, который с августа 1941 года вошел в состав авиазавода. До войны завод ежемесячно ремонтировал до 25 танков БТ-5, БТ-7 и Т-26 для забайкальских и дальневосточных воинских формирований, и в его цехах оставалось прежнее оборудование, некоторые запасные части из ремонтного фонда, а также альбомы чертежей танков БТ-5 и Т-26.

Недостающие части привозили из Читы, Улан-Удэ, Омска. Собирали бронекорпуса, коробки передачи, радиаторы. Немало деталей изготавливали заново в механических цехах завода, причем в первую очередь. Танки испытывали пробегом вдоль старого Московского тракта в сторону деревни Суховской, а отстрел вооружения танков производили на полигоне завода им. Куйбышева на 12-м километре Якутского тракта (ныне Качугского), где куйбышевцы испытывали свои минометы.

Вскоре колонна танков была включена в состав эшелона с подарками от Иркутской области для бойцов Западного фронта к Первомайскому празднику. В мае 1942 года колонна была передана в 206-й запасной полк 5-й армии, которым командовал подполковник Василевский. Сопровождавшие колонну иркутяне дали напутствие танкистам «крепче бить врага, а мы приложим все свое умение и силы, чтобы вместе с Красной армией разгромить гитлеровские полчища в 1942 году».

Вторая колонна танков с названием «Иркутский комсомолец» в составе тридцати двух Т-34 и двух Т-70 была построена в Нижнем Тагиле. На ее строительство трудящиеся Иркутской области собрали 12 360 000 рублей. На строительство этой колонны было направлено и 55 тысяч рублей, заработанных на воскресниках пионерами области на танк «Иркутский пионер». Железнодорожники Восточно-Сибирской железной дороги с декабря 1942 года начали сбор средств на свою танковую колонну «Иркутский железнодорожник». Деньги вносили как из личных сбережений, так и заработанные на воскресниках. Уже

Жители
Иркутской области
за 1941-1945 гг. собрали
на военную технику

117

миллионов рублей



„Ваши танки идут на Берлин“

Всё для фронта, всё для победы! — под этим девизом трудящиеся тыла собрали миллионные средства и передали их на приобретение вооружения для Красной Армии. Колонна танков, построенная на средства Иркутских железнодорожников и учителей, попала в налву часть:

Фронтное спасибо вам, братья-транспортники, за хороший подарок. Танки «Иркутский железнодорожник» были использованы в зимних наступательных боях. Путь от Вислы до Одера наши грозные машины прошли без единой аварии и поломки и нанесли противнику непоправимый ущерб в живой силе и технике. Мы уничтожили: 30 самоходных орудий, 25 танков разных типов, до 70 полевых орудий, до 100 пулеметных точек, 10 ДОТ'ов, 700 автомашин с войсками и грузами. Убито около 2.500 солдат и офицеров противника, 1.500 взято в плен.

Ряд товарищей, сражавшихся на наших танках, представлен к высшей правительственной награде — званию Героя Советского Союза. Гвардии старший лейтенант Павленко, гвардии майор Уруков, гвардии младший лейтенант Самойлов и другие первыми пересекли германскую границу и обеспечили продвижение наших частей вперед.

Недалеко день, когда знамя победы будет реять над всей Германией и ваши танки придут в Берлин. Порукой этому высший патриотизм наших людей и гениальное руководство нашей армией великого Маршала Сталина!

ИВАНОВ, СКОРИКОВ, БУХОВСКИЙ, ПОНОМАРЧУН, ВОРОНИН.

Действующая Армия.
Полевая почта 15269.

к апрелю 1943 года было собрано 7 012 424 рубля.

Построенные на эти деньги танки были отправлены в 1-ю гвардейскую танковую армию под командованием генерал-полковника М.Е. Катюкова. Танкисты в своих письмах благодарили железнодорожников за мощную боевую технику и рапортовали о своих боевых успехах. 23 апреля 1945 года танки с надписью «Иркутский железнодорожник» с юго-востока ворвались в пригороды Берлина и приняли участие в его взятии.

В конце 1942 года в Иркутской области возникло движение колхозников за постройку своей танковой колонны. Сельчане, не имея средств в наличии, подписывались на сумму, которую готовы были отдать в будущем из своего заработка. В результате мощной агитационной кампании колхозники Иркутской области собрали на эти

«Восточно-Сибирская Правда» №71 (753830) от 10.04.1945г.

цели 58 миллионов рублей и 5 килограммов золота. Об этом сообщила газета «Правда» от 21 января 1943 года.

По ценам 1943 года на собранные средства можно было построить более 300 танков Т-34. К примеру, танк Т-34 первой модификации в 1941 году стоил 270 000 рублей. Однако известно, что в реальности колонна «Иркутский колхозник» насчитывала несколько десятков танков. Остальные собранные средства были пушены на другие нужды обороны. В июне 1944 года колонна танков «Иркутский колхозник» была включена в состав 40-й гвардейской танковой бригады, которая участвовала в Висло-Одерской и Берлинской операциях против нацистской Германии и ее союзников.

С успехом прошел в Черемхово сбор средств на танковую колонну «Черемховский шахтер». 31 января 1943 года в центральных газетах была опубликована телеграмма Верховного главнокомандующего: «Черемхово, секретарю Черемховского горкома ВКП(б) товарищу Должных. Передайте трудящимся города Черемхово, собравшим 3 108 000 рублей на строительство танковой колонны «Черемховский шахтер», мой братский привет и благодарность Красной армии. Желание трудящихся города Черемхово будет исполнено. И. Сталин». Всего на танковую колонну и звено бомбардировщиков дальнего действия черемховцами было собрано 8 490 000 рублей.

В 1944 году в области начался новый сбор денег — на танковую колонну «Сибиряк». На ее строительство поступило 19 773 000 рублей. Боевые машины этой колонны были вручены весной 1944 года отличившемуся в боях с врагами 2-му гвардейскому танковому корпусу генерала А. С. Бурдейного. Всего на военную технику по области было собрано за 1941–1945 гг. более 117 млн рублей.

Увечеренение памяти патриотических дел иркутских комсомольцев для потомков воплотилось в памятник-танк на углу улиц Декабрьских Событий и 1-й Советской, для чего выделили часть территории бывшего парка усадьбы Сукачева и замостили ее каменными плитами. Поскольку спустя годы найти танки БТ-5 или Т-26 оказалось невозможным, было принято решение об установке на пьедестале танка Т-34, так как эта модель танков входила в состав 2-й колонны «Иркутского комсомольца». Данный танк был собран на Нижнетагильском танковом заводе в октябре 1944 года, участвовал в боях за освобождение городов Люблин, Вроцлав. Свой боевой путь танк завершил в мае 1945 года в Праге.

«Красная звезда», №106 от 8.05.1942 г.

Танковая колонна «Иркутский комсомолец»

ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ, 7 мая. (От наш. спец. корр.). Несколько месяцев назад по инициативе иркутских комсомольцев начался сбор средств на строительство танковой колонны для действующей армии. На призыв молодежи откликнулись трудящиеся Иркутской области. В короткий срок они собрали несколько миллионов на постройку колонны танков «Иркутский комсомолец».

Бригада рабочих завода имени Сталина, возглавляемая инженером Борисовым быстро закончила строительство танков. Заказ иркутского комсомола был выполнен заводом сверх плана. Трудящиеся дали Красной Армии колонну новых танков. Они вооружены сейчас целое подразделение.

На днях в одну из частей Западного фронта прибыл первомайский подарок иркутцев. Колонну танков сопровождали инженер Филимонов и техник Денисович. Одному танку присвоено имя прославленной комсомолки Героя Советского Союза Зои Космодемьянской.

В торжественной обстановке представители Иркутской области вручили танкистам свой подарок. Открывая митинг, комиссар части тов. Терехов поблагодарил делегатов за ценную помощь и заявил, что танкисты с честью выполнят перво-

майский приказ Народного Комиссара Обороны товарища Сталина.

Слово получил инженер Филимонов. Он сказал:

— Рабочие и колхозники нашей области трудятся сейчас с удвоенной и утроенной энергией. Мы приложим все свое умение и силы, чтобы способствовать Красной Армии в разгроме гитлеровских полчищ в 1942 году.

Командир части прочитал приказ о закреплении экипажей за новыми боевыми машинами. Колонну «Иркутский комсомолец» поведут в бой танкисты, не раз прославившиеся в схватках с немецкими оккупантами. Танк «Зоя Космодемьянская» закреплен за комсомольцами — командиром машины сержантом Худенковым, механиком-водителем старшим сержантом Пономаревым и башенным стрелком сержантом Ошустивым.

Принимая боевую машину, тов. Худенков сказал:

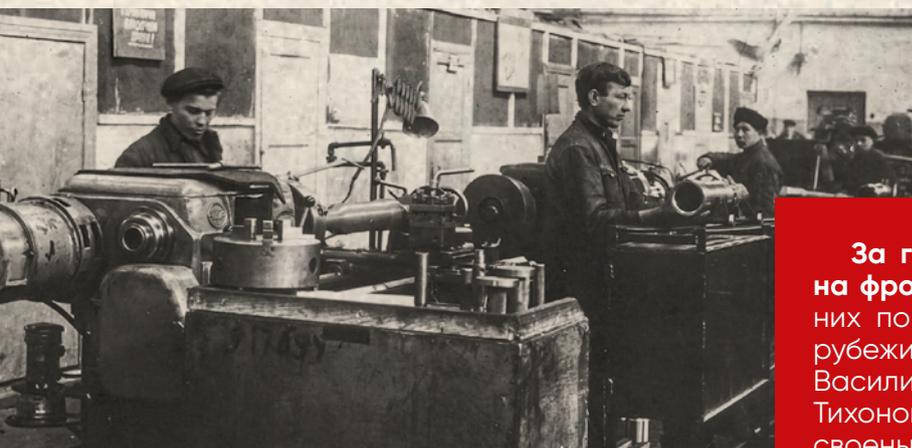
— Мы обязуемся бить врага, не жалея сил и самой жизни. Мы будем такими же стойкими в бою, какой была Зоя Космодемьянская.

Танкисты единодушно приняли приветствия Народному Комиссару Обороны товарищу Сталину и трудящимся Иркутской области.

ИРКУТСКИЕ КРЫЛЬЯ

Завод № 125 им. Сталина (ныне Иркутский авиационный завод – филиал ПАО «Корпорация «Иркут») внес в Великую Победу свою крылатую лепту, отправив на фронт без малого 2200 грозных боевых машин. Великая Отечественная война стала для коллектива предприятия тяжелейшим испытанием. Вместе с тем годы военного лихолетья дали мощный толчок развитию технологического, производственного и кадрового потенциала предприятия.

В конце июня 1941 г. к заводу № 125 для увеличения производственных мощностей был присоединен авторемонтный завод № 104 Наркомата обороны (ныне заготовительно-штампочное производство ИАЗ), а в июле – Улан-Удэнский авиационный завод № 99. В октябре 1941 года было принято решение об эвакуации из Москвы в Иркутск завода № 39 имени Менжинского. В столице еще шел демонтаж оборудования, а в Иркутске уже широко развернулись подготовительные работы. К декабрю 1941-го станция Военская площадка приняла более 300 вагонов-теплушек с оборудованием и тринадцатью тысячами сотрудников московского завода и членов их семей.



После эвакуации менжинцев в Иркутск и объединения Наркоматом авиационной промышленности заводов № 39 и № 125 были значительно увеличены производственные мощности и построены новые площади. Тогда же было возведено ремесленное училище, сданы в эксплуатацию цех цветного литья и кузница, организованы новые цеха – механический, инструментальный, изготовления арматуры, производства

деревянных деталей и оснастки. Особенно ценным оказался обмен опытом работы – великолепная школа менжинцев позволила поднять планку мастерства иркутских авиастроителей на качественно новый технологический уровень.

Коллектив предприятия, в котором было немало женщин и подростков, встал на ударную вахту. С 1941 по 1945 год предприятие выпустило 730 Пе-2, 134 дальних истребителя Пе-3бис, 919 тяжелых бомбардировщиков Ил-4, 391 дальний бомбардировщик Ер-2. В те годы на заводе ежедневно собирали до двух самолетов, а к середине 1942-го темп выпуска бомбардировщиков Пе-2 доходил до пяти (!) машин в сутки. Кроме того, завод ежемесячно выпускал до 25 000 корпусов мин. Также по инициативе иркутских комсомольцев и на их средства заводская молодежь построила колонну из 12 танков, которая была отправлена на Северо-Западный фронт.

За ударную работу завод 12 раз был удостоен благодарности Верховного Главнокомандующего, а в 1943 году получил переходящее Красное знамя Государственного комитета обороны, которое удерживал около года. Повторно врученное в 1944 году

За годы войны более 3000 заводчан ушло на фронт добровольцами. Более двух тысяч из них погибли, защищая западные и восточные рубежи страны. Пятерым – Марии Цукановой, Василию Жукову, Николаю Романенкову, Павлу Тихонову и Иннокентию Кузнецову – были присвоены звания Героев Советского Союза. Троиц посмертно.

знамя ГКО было решено оставить на заводе навечно. После Победы 146 заводчан были удостоены высших государственных наград.

СВЯЗИСТЫ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ: ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ

Иркутский областной телеграф был одним из шестнадцати крупных узлов страны, двенадцатым по мощности. Только через него страна могла принять и передать сообщения в Якутию, Читу, Улан-Удэ. Это была единственная прямая связь между столицей и регионами. Все предприятия связи, как особо важные объекты, были переведены на военное положение и взяты под охрану.

Практически все опытные связисты, в том числе и женщины, ушли на фронт. Обновленный состав был в основном женским. Уже к январю 1942 года связисток было 80%.

В довоенное время телеграфный обмен составлял 21 тысяча сообщений в сутки, а в военные годы нагрузка увеличилась вдвое. Восьми-, а то и двенадцатичасовой труд телеграфистов с единственным 30-минутным перерывом на обед был очень напряженным: телеграфисты едва успевали закатывать ленту на катушки, как тут же несколько человек списывали с нее передаваемые сведения. Телеграф работал в три смены. С первых дней Великой Отечественной войны радиосвязь стала важнейшим средством оперативного управления войсками и информирования населения огромной страны.



В начале войны, во избежание распространения дезинформации, из пользования населения были изъяты все радиоприемники. О положении на фронте жители области могли узнать только из сводок Совинформбюро, передаваемым несколько раз в день по проводному радиовещанию. В июне 1941 года были развешаны первые рупорные громкоговорители. Их было очень мало, но возле них собирались большие группы людей и слушали голос Москвы.

А на радиоузле шла та же военная жизнь, что и на телеграфе. Вся тяжесть работы легла на плечи женщин и 14–16-летних подростков. Для установки радиоточек использовали печную проволоку, самодельные ограничители из бракованных патронов. Сохранились воспоминания директора областного радиоузла Петра Саввича Солони-на: «В дело шло все, даже горлышки от бутылок вместо изоляторов». Полвагона колючей проволоки, раздобытой Петром Саввичем в одном из лагерей под Тайшетом, позволили снабдить проводами практически все радиоузлы Иркутской области. За годы войны количество радиоточек удвоилось и достигло 24 тысяч.

Солдатские письма-треугольники... Их ждали в каждом доме так же, как и фронтовики ждали весточки из родной семьи. Эвакуированные в глубокий тыл предприятия часто располагались в необжитых местах, и, как только прибывали последние эшелоны, прежде всего организовывалась работа почты. И уже через три-четыре часа по новым адресам заводов и поселков шла почта.

Значение радио в Великой Отечественной войне было настолько велико, что в преддверии победы над фашистской Германией в 1945 году и в связи с 50-летием изобретения радио 7 мая было объявлено всесоюзным праздником – Днем радио.

Связисты Приангарья включились в помощь фронту: сдавали деньги в Фонд обороны, несли семейные ценности, собирали теплые вещи, продовольственные подарки фронтовикам... Всего было собрано 632 493 рубля. Из них 162 823 рубля ушло на строительство танковой колонны «Связист». Посредством подписки на военный заем и различных денежно-вещевых лотерей было собрано 1 453 611 рублей.



БАНЯ НА РЕЛЬСАХ

для фронтовиков

Одна из самых необычных работ вагонного депо станции Иркутск-1 была проделана во время Великой Отечественной войны. Меньше чем за месяц железнодорожники построили для фронтовиков поезд-баню, состоящий из восьми вагонов: два из них предназначались собственно для мытья бойцов, в остальных размещались котельная, прачечная, парикмахерская и даже уютный клуб со звуковой киноустановкой!

Во время войны солдатам добавились бытовые трудности. В окопах негде было толком поспать, подшить и постирать одежду, наконец, элементарно вымыться. А для России баня – это вообще и здоровое тело, и здоровый дух.

Подобные поезда впервые появились в нашей стране во время Русско-японской войны, а во время Великой Отечественной старый опыт вновь оказался востребованным. Первыми к нему обратились рабочие мастерских Октябрьской железной дороги, которые призвали всех советских железнодорожников своими силами в свободное от работы время оборудовать для бойцов Красной армии поезда-бани. Всего в годы Великой Отече-

ственной войны было построено и действовало 72 таких поезда. Необходимые для их постройки деньги железнодорожники зарабатывали во время воскресников.

Собранные таким образом деньги были безотлагательно пущены в дело: строительство началось всего через четыре дня после воскресника – 25 декабря 1941 года. К этому времени был уже подготовлен проект поезда-бани, выполненный инженерами К. Кислых, В. Смирновым, И. Першиным, П. Каргушем и К. Шаболиным. Коллективы вагонных участков, депо, мастерских дороги отрядили на

это задание своих лучших людей, что позволило вести строительство максимально широким фронтом: плотницкие, котельные, столярные и другие работы выполнялись одновременно. Как и на предшествовавшем воскреснике, каждый из создателей «бани на рельсах» трудился за двоих, а то и за троих. Благодаря этому подарок фронтовикам был построен меньше чем за три недели!

В результате у железнодорожников получился настоящий комбинат бытового обслуживания на колесах: подвижный, простой в эксплуатации, но при этом крайне эффективный. Один из авторов проекта, молодой инженер вагонного депо В.И. Уваров, говорил: «Для меня этот поезд – настоящий экзамен на аттестат инженерной зрелости».

Первый из восьми вагонов поезда предназначался для обслуживающего персонала в количестве 20 человек. В нем кроме спальных мест имелись кухня-столовая, парикмахерская и комната для хранения ценных вещей (часов, денег, документов).

Всего в годы Великой Отечественной войны было построено и действовало

72 таких поезда.



Второй вагон – клуб, оборудованный по последнему слову техники тех лет. У входа в него была устроена будка для звуковой киноустановки. В светлом, уютном зале на специально сконструированных откидных скамейках могло разместиться 75–80 человек. Окна клуба были завешаны изящными шелковыми занавесками, а полы устланы ковровыми дорожками. При клубе работала библиотека, также там имелись шахматы, шашки и музыкальные инструменты. По описанию очевидцев, этот клуб производил исключительно культурное и привлекательное впечатление.

Что же касается собственно бани, то под нее были оборудованы следующие два вагона. Это были настоящие конвейеры чистоты. Сняв белье в раздевалке, боец попадал в помывочную, где он мог вымыться и принять душ. За это время его одежда проходила сложный путь через дезинфекционную камеру, прачечную, сушильную и гладильную. Между двумя вагонами-банными в поезде размещался вагон-котельная с очень простой, экономной и надежной конструкцией. Котел располагался в середине вагона в обоих концах которого находились дезинфекционные камеры, а обслуживающий его человек подавал в баню более чем достаточное количество воды и пара.

Затем шел вагон, в котором размещалась механическая прачечная, тут же хранился и запас холодной воды,



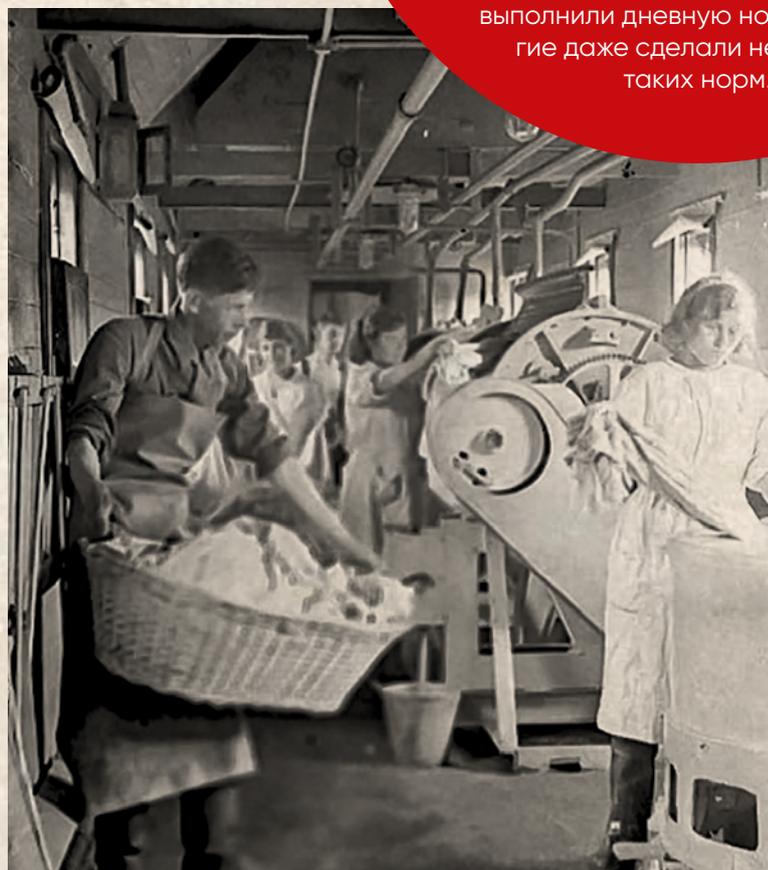
Восточно-Сибирская железная дорога одной из первых поддержала этот почин. 18 декабря 1941 года после работы просторный столярный цех вагонного депо Иркутск-1 заполнился рабочими и служащими. На митинге было решено ближайшее воскресенье, 21 декабря, сделать рабочим днем и передать все заработанные средства на постройку поезда-бани. Собравшиеся обратились ко всем железнодорожникам ВСЖД с призывом присоединиться к этому воскреснику. И результат превзошел все ожидания. За день более 10 тысяч человек заработали около 100 тысяч рублей. При этом большинство участников воскресника значительно перевыполнили дневную норму, а многие даже сделали несколько таких норм.

располагалась электростанция и другие обслуживающие механизмы.

Рядом был вагон для ручной стирки, с сушильными кулисами, гладильной, починочной и раздаточной для чистого белья. Последний вагон – кладовая и склад с запасами чистого белья. Все вагоны соединялись автосцепкой, весь поезд был электрифицирован.

Приемная комиссия приняла поезд-баню с высокой оценкой, и уже в середине февраля 1942-го, нагруженный подарками от трудящихся Иркутской области, он отправился в свой первый рейс с назначением на станцию Вишера.

«Ценный подарок получили бойцы Красной армии. Он послужил лишним доказательством единства тыла и фронта, помог нашим славным воинам истреблять врага», – отметил тогда начальник политического отдела дороти Н. Щенников.



С первого дня войны все большие школьные и вузовские здания Иркутска были превращены в госпитали. Уже с конца 30-х годов в стране учебные заведения строились по особому типовому проекту – школа-госпиталь. В случае войны классы в самый короткий срок могли стать палатами, а учительские – операционными.

ИРКУТСКИЕ ГОСПИТАЛИ: СТО ТЫСЯЧ СПАСЕННЫХ ЖИЗНЕЙ

В Иркутске госпитали разместились в зданиях школ № 3, 15, 26, 8, 13, 72, 11, 9, 17, в доме Кузнеца, в здании БГУЭПа на углу улиц Ленина и К. Маркса, в педагогическом институте на ул. Сухэ-Батора, в туберкулезной больнице (бывшей школе № 21), школе военных техников на 5-й Советской, в факультетских клиниках Иркутского мединститута, в сельскохозяйственном институте, на курорте «Ангара». Кроме иркутских еще девять эвакогоспиталей дислоцировалось в городах и поселках, на крупных станциях ВСЖД: Зима, Нижнеудинск, Тулун, Свирск, Черемхово, Усолье-Сибирское, Слюдянка. В Иркутской области действовал 41 эвакогоспиталь общехирургического и терапевтического профилей, из них 28 – в Иркутске. К 1942 г. количество койко-мест было доведено до 10 400.

Чтобы быстрее преобразовать вчерашние школы в госпитали предприятия и организации брали над ними шефство. За короткий срок их оснащали мягким и твердым инвентарем, бельем, литературой. Только школьники области собрали для госпиталей 14 000 предметов посуды, 5530 книг.

Врачей и медперсонала катастрофически не хватало. Война потребовала срочной мобилизации большинства студентов и сотрудников медицинского института, более 120 врачей было призвано в ряды Красной армии. Вернулся живым из них всего 41. Лучшие силы здравоохранения были отданы фронту. Всех, кого можно было переобучить, переобучили; кого можно было мобилизовать для работы, мобилизовали, включая студентов и пожилых фельдшеров. Оставаясь на рабочих местах после нескольких многочасовых операций, хирурги вели с ними занятия по уходу за больными, асептике, знакомили с работой в перевязочной и операционной.



Иркутский мединститут в годы войны продолжал функционировать как учебный, научный, лечебный и консультативный центр. За этот период было подготовлено 774 врача по ускоренной четырехлетней программе. Было переквалифицировано и обучено 2000 врачей и 2000 человек среднего медперсонала.

Редкие приезжие врачи прибывали в Иркутск в основном с попутными эшелонами. И некоторые из них за годы работы в Иркутске смогли внести свой вклад в лечение раненых, а также в послевоенное развитие здравоохранения. Имена врачей-иркутян Бориса Андреевича Пискунова и Василия Петровича Лызина впоследствии были присвоены городским улицам.

Первый санитарный поезд с ранеными пришел в Иркутск 13 января 1942 г. Затем прибывало по несколько поездов в неделю. Среди военврачей бытовала горькая поговорка: «Чем тяжелее ранение, тем дальше в тыл». Часто эшелоны приходили глубокой ночью, на разгрузку их мобилизовывали в первую очередь медперсонал госпиталей. Хирурги не выходили из операционных сутками. Врачи творили чудеса, спасая людей, которых, казалось, уже вернуть к жизни было невозможно. За день хирурги проводили до 15 операций.

Взрослые и дети посещали тяжелораненых, выступали с концертами, читали книги и газеты. В лечебные учреждения провели радио, чтобы пациенты слушали сводки с фронта, а также издавали боевые листки, с ними проводили политзанятия. В общем, помогали чем могли.

Чтобы обеспечить полноценное питание, в 1942 г. для госпиталей стали развивать подсобные хозяйства. На землях, переданных колхозами и совхозами, выращивали

Комиссия в госпитале № 934 по выписке вылеченных раненых



Здание Иркутского Физиотерапевтического института Эвакогоспиталь № 934, принявшего первую группу раненых в конце 1941 г. Ныне здесь курорт «Ангара»

пострадавшим на фронте. За свой труд он был удостоен правительственных наград, являлся кавалером ордена «Знак Почета», его именем названа улица в Иркутске.

Ведущие профессора Иркутского медицинского института других специализаций также были активно вовлечены в лечебный процесс и даже выпустили научные труды. Так, за исследования по разработке хирургических методов восстановления трудоспособности раненых профессор В. Г. Шипачев получил благодарность Верховного главнокомандующего и звание «Заслуженный деятель науки». Профессор К. П. Сапожков удостоился ордена Трудового Красного Знамени за методы лечения огнестрельных ранений сосудов и кишечника. Профессор Х. Г. Ходос в 1943 году издал книгу «Травматические повреждения и огнестрельные ранения нервной системы». Эта работа была направлена во все госпитали округа и стала руководством для врачей.

Во внутреннем дворе между биологическим и анатомическим корпусами Иркутского государственного медицинского университета стоит памятник, посвященный выпускникам и сотрудникам Иркутского государственного медицинского института, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Его автор — иркутский скульптор Е. И. Скачков. На обелиске изображены медсестра и хирург, поддерживающие друг друга. «Вашему мужеству и милосердию вечная память. 1941–1945», — гласит надпись на монументе.

Результаты лечения в иркутских госпиталях, через которые прошло более 100 тысяч раненых, превзошли все ожидания: около 30% раненых вернулись в строй, 67% признаны негодными к строевой службе, но годными к труду, и только 3% переведены на инвалидность.

овощи. Был и свой скот, благодаря чему из рациона не исчезли мясо и молоко. Школьники активно проявили себя в сборе лекарственных растений. В области было собрано более 120 т ягод, свыше 50 т грибов, более 20 т шиповника, свыше 100 т лекарственных трав.

Перевязочных средств остро не хватало. Выход предложили фармацевты: было решено использовать местное сырье. Вспомнили опыт Первой мировой войны. Так, вместо ваты появился новый материал — мох-сфагнум. Сфагново-марлевые повязки использовали при заживлении ран, особенно гнойных. Они спасли немало жизней. Дело в том, что мох хорошо пропускает воду, кровь, гной, не теряя эластичности, и рана при этом остается стерильной благодаря его бактерицидным свойствам. Биологи Иркутска предложили это как выход еще в конце 1941 г., а в 1942-м фармацевтические заводы Урала и Западной Сибири потребовали заготавливать сырье в промышленных масштабах. По просьбе аптекоуправления студенты университета организовывали воскресники и заготавливали мох-сфагнум десятками возов.

В Иркутске было открыто два специализированных эвакогоспиталей для раненых с повреждениями и заболеваниями глаз. Здесь проводились все операции на глаза, в том числе и пластические. К излечению раненых активно привлекались научные работники мединститута. Так, консультантом стал профессор кафедры глазных болезней Иркутского медицинского института Захарий Гершенович Франк-Каменецкий. Он занимался вопросами военного травматизма глаз, возвращения зрения бойцам,



Памятник, посвященный выпускникам и сотрудникам Иркутского государственного медицинского института, погибшим в годы Великой Отечественной войны



Раненые солдаты у эвакогоспиталя в бывшей школе № 21. Весна 1944 г.



БОЛЬШЕ ХЛЕБА ДЛЯ ФРОНТА И ТЫЛА

Иркутский хлебозавод с начала Великой Отечественной войны, как стратегический объект, перешел на работу в режиме военного времени. На предприятии появилась вторая смена. Территорию огородили сплошным забором с колючей проволокой, усилился пропускной режим. Ведь завод, помимо основных 11 видов хлебобулочных изделий, стал выпускать продукцию для фронта: сухари, лапшу и макароны. Приоритет был отдан сухарям, которых уже в 1941 году было выпущено 1158, 3 тонны вместо 600 по плану.

Спецзадание по выпуску продукции для Красной армии хлебокомбинат получил в июне 1942-го. Тогда же поступил первый заказ на выпуск 8 тонн лапши и 5 тонн сухарей. Выполнение задания строго контролировалось руководством, однако и сами рабочие трудились на совесть. Каждый понимал, что здесь, у печи или в формовочном цехе, его личная линия фронта.

Охрана хлебокомбината усилилась. Не допускалось посещение посторонними лицами производственных цехов без специального разрешения директора, потому что там выполняли спецзаказы для армии, а также пекли хлеб для воинских частей, дислоцированных в Иркутском гарнизоне. Армейский хлеб подвозили в экспедицию на специальных вагонетках и хранили на отдельных стеллажах.

А между тем трудностей, чтобы в полной мере обеспечивать хлебом бойцов на передовой и тружеников тыла, было немало. Уже с конца 1941 года в городе остро стала ощущаться нехватка хлеба, поскольку он требовался рабочим эвакуированных предприятий, а также в госпиталях и больницах. На заводе спешно ремонтировали печи, чтобы увеличить выпуск продукции. С 1943 года в счет фондов основного сырья – муки – предприятию начали поставлять некондиционное зерно. Хлебокомбинат стал самостоятельно молоть муку.

Немало проблем возникало и из-за топлива. Уголь черемховских шахт по характеристикам не соответствовал хлебопекарным печам. В начале 1945 года для лучшего его горения в топках печей было установлено искусственное дутье, и к 23 февраля были освоены мощности печей, давшие за смену 35 тонн хлеба вместо предусмотренных 33.

Помимо трудовой смены работников хлебокомбината ждала учеба в оборонных кружках ТСО и ПВХО. Они ухаживали за ранеными в госпиталях города, работали в подсобном хозяйстве, чтобы отправить сельхозпродукцию на фронт, и собирали теплые вещи для бойцов. В общем, жили в режиме военного времени.

На предприятии развернулось соцсоревнование. К концу 1942 года производительность труда была увеличена на 178%, а двухдекадный план декабря 1942-го был выполнен на 160%. Предприятие работало с полной отдачей, несмотря на то, что, как и на других предприятиях, мужская часть коллектива существенно поредела. Мужчины сменили свои мирные профессии тестомесов и пекарей на защиту Родины на передовой. На их место встали женщины и подростки. Например, Аграфена Семеновна Горбунова, проводив на фронт мужа, встала на его место раскидчика хлеба. Эта работа считалась самой тяжелой на производстве, ею занимались исключительно мужчины.





ЧЕРЕМХОВО: ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ

Война в город Черемхово ворвалась в сентябре 1941 года эшелонами эвакуированных заводов, фабрик и работавших на тех предприятиях людей с их семьями.

Первыми прибыли вагоны со станками швейной фабрики головных уборов имени Лозовского из Одессы, а также с оборудованием макаронной фабрики из Кременчуга. Швейную фабрику разместили в двухэтажной новостройке школы. И уже через полтора месяца, к 7 ноября, в действующую армию были отгружены первые 12 тысяч красноармейских шапок-ушанок. Все военные годы фабрика снабжала бойцов Красной армии теплым обмундированием.

Оборудование Кременчугской макаронной фабрики было передано недавно пущенному в эксплуатацию хлебозаводу в поселке Центральной электростанции. Монтаж оборудования выполнили специалисты электромеханических мастерских, и всю войну черемховцы отгружали в армию макароны и снабжали ими область.

Но самой большой заботой для города стал эвакуированный завод имени К. Маркса из донбасского города Варварополя по выпуску горно-шахтного оборудования. Он был перепрофилирован на выпуск оборонной продукции. Требовались площади для литейного и прочих цехов. Руководство города поставило задачу построить новые помещения. Сто двадцать вагонов с заводским оборудованием прибыли из Донбасса 19–20 сентября 1941 года. Станки сгружали с железнодорожных платформ прямо в чистом поле – там, где должен был вырасти цех. Монтаж прибывшего оборудования начался 5 декабря 1941 года, когда еще не было ни стен, ни крыши. Ударными действиями черемховских и эвакуированных работников два новых цеха были введены в действие в декабре 1941 года. Оборудование было более чем достаточно. Главная проблема состояла в укомплектовании завода кадрами. Руководство города в срочном порядке организовало производственное обучение для 700 вновь принятых на завод работников.

Для чугунолитейного производства требовался кокс, а в Черемхове коксующихся углей не было. Коллектив завода им. К. Маркса сумел наладить производство полукокса из черемховского сырья. Применяв передовую технологию, коллектив завода организовал поточное производство и выпускал оборонную продукцию – снаряды, бом-

Жители города оказались очень отзывчивыми к нуждам людей, обездоленных войной. Черемховцы принимали в свои дома и коммунальные квартиры семьи эвакуированных, на 90 процентов состоявшие из женщин и детей. Имущество большинства из них составляли тощие узелки с бельем, в то время как приближалась сибирская зима... Горожане делились с беженцами одеждой, обувью, продуктами. Новым подругам жены черемховских шахтеров говорили: «Будем делиться с вами тем, что у нас есть. Только бы вернулись наши защитники с фронта. Все наживем вновь».

бы – по строжайшему графику. Люди работали днем и ночью, пищу принимали на рабочем месте, спали порой по 30–40 минут.

Война для Черемхово – это эвакуогоспиталь № 3916, занимавший здания школы № 8 и роддома, а летом основную роту между ними. Это Ленинградский горный институт, прибывший всем профессорским и преподавательским составом в Черемхово в июле 1942 года из Петтигорска, куда он первоначально был эвакуирован. 1 сентября начались занятия в горном институте, который разместили в корпусах горного техникума и школы.





Усольский сользавод

УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ: РАЗИТЬ ФАШИСТСКУЮ ГАДИНУ СВОИМ УПОРНЫМ ТРУДОМ

Великая Отечественная война нарушила мирный труд усольчан. Здесь, в глубоком тылу, стояла одна задача: самоотверженным трудом оказывать помощь Красной армии, которая вела тяжелые бои, защищая каждую пядь родной земли. Вместо ушедших на фронт квалифицированных рабочих на предприятия города пришли женщины и подростки, еще не имевшие трудового опыта. Несмотря на это, усольские предприятия работали бесперебойно, выпускали еще больше продукции, чем в мирное время.

Градообразующее предприятие – солеваренный завод – увеличило производство поваренной соли с 71 800 (1940 г.) до 81 000 тонн (1941 г.), а химический завод № 97 поднял производство необходимой для боевой техники этиловой жидкости с 400 до 830 тонн. Спичечная фабрика «Байкал», сохраняя плановый объем производства спичек, в 1942 году освоила выпуск фанеры, минных ящиков и аккумуляторного шпона. В феврале 1943 года работники фанерно-спичечного комбината «Байкал» изготовили оборудование для спичечной фабрики производительностью 20 тысяч коробок в сутки для отправки на освобожденную от оккупации территорию страны.

Усолье-Сибирское приняло и ряд эвакуированных производств. Оборудование тульской швейной фабрики «Революционный труд» прибыло в конце декабря 1941 года. Старейшая работница фабрики А. Жарова вспоминала: «Разместили нас на призывном пункте военкомата. Ночь переночевали и на второй день начали уже собирать оборудование. Установили его в бывших конюшнях военкомата. Лучшего помещения в то время Усолье предоставить не могло. В город ежедневно прибывали десятки эвакуированных с запада людей. И всех надо было обогреть и накормить. Так что мы и конюшням были рады. Такое желание помочь фронту, что, казалось,

скажи нам «Шейте прямо здесь, на дворе» – уверены, никто не отказался бы». В короткий срок оборудование было установлено, и ревтрудовское обмундирование пошло на фронт. Промышленные артели «Ангара», «Наша сила», пошивочная мастерская горпромкомбината для фронта производили валенки и рукавицы, шинели и гимнастерки, мужское белье.

В октябре 1941 года на станцию Ангара прибыл эшелон из Крыма с оборудованием и людьми хлорного цеха Сакского химического завода. Этому коллективу суждено было стать родоначальником производственного объединения «Химпром». В апреле 1943 года была получена первая партия хлора. Это событие имело большое значение: во всей Сибири, на территории от Урала до Владивостока, это было единственное предприятие по производству хлора. В годы войны оно освоило также производство каустической соды и хлорэтила.

На выпуск военной продукции переориентировался и старинный кожевенный завод. На нем был организован пошив и ремонт солдатских полушубков и налажено производство сапожных хромовых кож.

В марте 1944 года начала работу первая в Восточной Сибири табачная фабрика. За месяц производство курительной махорки достигло 3500 ящиков. В дальнейшем данный объем продукции удалось сделать ежедневным.

На предприятиях города развернулось стахановское движение. Были созданы комсомольско-молодежные фронтовые бригады. На солеваренном заводе организовали 8 бригад, на химическом – 12. В первые недели войны стахановец солевара Михаил Кузнецов выполнил производственное задание на 228%. Его примеру последовали 67 ударников производства – перевыполнили производственные нормы. На заводе было запущено шесть новых варниц, что дало дополнительно 60 тонн продукции в сутки.

За исключительно высокие показатели по выполнению государственного плана коллектив химзавода № 97 четырежды за годы войны занимал призовые места в социальном соревновании среди предприятий химической промышленности.

Медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» были награждены 164 солевара, 873 работника химического производства, 50 работников фанерно-спичечного комбината.

Одной из важнейших задач военных лет стала мобилизация населения на битву за урожай. Большую помощь селу оказывали школьники города, которые каждое лето вместе с учителями работали на полях Усольского района. Ученики младших классов ходили собирать колоски, из старшеклассников сформировались сельхозбригады.

Так, летом 1942 года старшеклассники школы № 1 работали в свиновосхозе. Они отремонтировали ферму, построили птичник, установили опоры освещения и подвесили на них электропровода общей длиной 3000 метров. В результате 20 совхозных усадеб получили электрическое освеще-



Усольский завод хромовых кож. За годы войны коллектив хромзавода изготовил хрома на 617 000 пар обуви, в которую можно было обуть семь армий, и выработал овчины на 54 000 полушубков, в которые можно было одеть целый корпус защитников Родины.



Фанерно-спичечный комбинат «Байкал». Трудовой коллектив комбината за годы войны дал стране 499 860 ящиков спичек, 15 277 кубических метров фанеры, большое количество корпусов для мин.

В период Великой Отечественной войны население города Усолья-Сибирского резко увеличилось за счет расширения промышленных предприятий, в том числе оборонных. По информации районной газеты «Ленинский путь», в городе в 1943 году работало 18 предприятий союзного и 150 – местного значения. За годы войны выпуск продукции увеличился почти в два раза.

щение. Школьники сажали, пропалывали, окучивали картофель, скосили траву на площади 2000 га.

Ребята этой же школы заготовили 500 кубометров чурок для газогенераторных автомашин. На них сами же и перевозили фураж, продовольствие и горюче-смазочные материалы. За ударный труд школа № 1 получила переходящее

Красное знамя ЦК ВЛКСМ и Наркомата совхозов, а также первую премию во Всесоюзном социалистическом соревновании. О вкладе юных усольчан в помощь фронту в декабре 1942 года рассказало всесоюзное радио и написала газета «Комсомольская правда».

Рукописную газету «Будильник» с марта 1944-го по декабрь 1945 года выпускали учащиеся школы № 1 Усолья-Сибирского. На ее страницах ребята помещали рассказы, посвященные советским воинам и партизанам, громившим фашистскую нечисть; писали стихи и поэмы, воспевающие родную страну, и сатирические строки, острие которых было направлено против захватчиков. Тетрадей было мало – приходилось писать на газетной бумаге. Газета выпускалась в одном экземпляре, а потом ее читали в каждом классе школы.

Усольчане бережно хранят память о земляках, отдавших жизнь за свободу и независимость нашей Родины, и о тех, кто в глубоком сибирском тылу ковал победу в Великой Отечественной войне.



Иллюстрация из детского журнала «Будильник»



САМАЯ ДЛИННАЯ ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА – ИЗ УСОЛЬЯ-СИБИРСКОГО

Самую длинную георгиевскую ленту – символ воинской доблести – изготовили в городе Усолье-Сибирском. Ее длина 650 м 50 см, и работа над ней еще продолжается. Дело в том, что это коллективное творчество, в котором на дату 9 мая 2020 года приняли участие 52 семьи усольчан. Причем это не финансируемый органами государственной власти или патриотическими организациями проект, а самый что ни на есть народный, такой же, как рожденный в Томске «Бессмертный полк».

Идея акции пришла в голову учителю начальных классов г. Усо́лья-Сибирского Наталье Юрьевне Быковой в мае 2019 года, сразу после празднования Дня Победы. Она предложила своим второклашкам изготовить самую длинную георгиевскую ленту и организовать с ней живой коридор на параде Победы в 75-летний юбилей. Естественно, Наталья Юрьевна рассказала ребятам о значении и истории происхождения этой ленты. Свою идею преподаватель озвучила и на родительском собрании своего 2 «В», предложив сделать это семейным проектом, чтобы через совместное рукоделие в семейном общении донести информацию, какой страшной была эта война и как она коснулась каждого в нашей стране. На собрании Наталья получила стопроцентное понимание и поддержку родителей учеников своего класса. Совместно определили параметры: длина ленты от одного участника должна составлять 75 см, ширина полос – 10 см, общая ширина – 50 см. Техника изготовления может быть разной.

Работа закипела сразу. И это действительно стало семейной историей. Ленту шьют папы и мамы со своими детьми, за делом рассказывая все, что они знают о тех годах из семейных воспоминаний. Родители достают фотоальбомы, приглашают дедушек и бабушек, которые рассказывают, что знают от своих предков о родственниках-фронтовиках. Ведь для второклассников это уже прадедушки и прабабушки. И рассказ ведется не только о тех, кто воевал. Воспоминаниями также делятся свидетели тех трудных, трагичных для всей страны лет, кто ковал Победу в тылу и ждал вестей с фронта.

В школе Наталья Юрьевна проводила классные часы, где ребята делились своими семейными историями и фотографиями, готовили рисунки. Наверное, это самый верный способ пронести память о самом важном через поколения, через историю рода, историю страны.



Наталья Быкова – организатор акции «Самая длинная георгиевская лента»

У этой небольшой частной акции теперь уже 3 «В» появились друзья в лице учеников 7 «В» класса, предыдущего выпуска Натальи Быковой, и социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Усольского района из поселка Железнодорожного. Его педагоги и воспитанники изготовили свои 10 метров ленты. Есть и 2 спонсора акции – мэр города Усо́лья-Сибирского М. В. Торопкин и депутат городской думы



Ангарска П. Г. Неудачин. На их личные деньги были приобретены рулоны ткани для продолжения работы над лентой.

Среди семей выявились свои рекордсмены – семья Козловых, чей сын Руслан учится в 3 «В». В семье Алексея и Марии Козловых двое сыновей. Вместе они изготовили 85 метров ленты, почти четверть от общей длины.

К сожалению, в связи с карантином из-за COVID-19 праздничные мероприятия в мае 2020 года не состоялись, но акция продолжается и к следующему празднику в честь Дня Победы школьнику настроены вынести на всеобщее обозрение свой труд. К тому времени длина ленты обязательно вырастет.

ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ПОИСКОВОГО ОТРЯДА В РЕГИОНЕ

Первый и единственный в Иркутской области музей поискового отряда находится в Усолье-Сибирском. Ему отведены площади в городском Дворце культуры с бесплатным входом для всех желающих. Поисковый отряд «Искатель», из экспонатов которого и созданы 5 экспозиций музея, один из старейших в Иркутской области. Он носит имя основателя отряда, учителя истории усольской школы № 12 Александра Ильича Засухина.

«Искатель», коллектив которого с момента основания (1983 год) на протяжении всех лет насчитывает более 100 человек в возрасте от 14 до 35 лет, изначально занимался краеведческой работой. Выезжали ребята в основном по археологическим памятникам: Шишкинские писаницы, устье реки Белой; принимали участие и в раскопках стоянки в Мальте.

Позднее, в конце 80-х, Александру Ильичу представилась возможность побывать на военных раскопках на территории бывшего Сталинграда. Дважды в те годы поисковый отряд выезжал на место этих раскопок, и впоследствии именно военные раскопки стали основным видом деятельности отряда «Искатель».

В 1999 году «Искатель» был включен в иркутскую областную молодежную общественную организацию поисково-краеведческих отрядов «Дань памяти». Это позволило отряду самостоятельно организовывать выезды и заниматься раскопками на местах боевой славы. Местом таких экспедиций стал Невский пятачок в Ленинградской области, куда отряд выезжает с того времени регулярно. Там «Искатель» установил памятный монумент солдатам из Иркутской области, погибшим на той земле.

Помимо этих мест поисковые работы велись в Волгограде, в Новгородской области, Карелии и Монголии. В ходе этих экспедиций были найдены личные вещи советских солдат, оружейные фрагменты, части амуниции, которые и составляют 1500 экспонатов музея. Есть предметы, которые представляют армию наших противников – солдат вермахта.

Именно личные вещи позволяют определить, бойцом какой армии являлся павший солдат. К тому же на личных вещах часто встречаются надписи, имена и инициалы, что позволяет наиболее точно идентифицировать погибшего. Именно так, скрупулезно и по крупицам, через фляжки и ложки, бритвы, медальоны солдата



и много другое, собирается информация о бойцах тех времен, а также о событиях, происходивших на местах раскопок. Однако основная цель, как отмечает руководитель поискового отряда «Искатель» Нина Торопкина, все же поиск не исторических артефактов. «Наша основная цель в работе – это поиск, идентификация и увековечение павших солдат», – говорит она. На данный момент на счету поискового отряда «Искатель» 352 найденных солдата. Удалось установить имена 8 бойцов Красной армии.

Музей пользуется у усольчан большим интересом. За время работы, с 2014 года, его посетило более 16 000 человек. Чаще всего проводятся экскурсии для школьников, для которых страшное слово «война» становится наиболее выпуклым и осознанным именно после ознакомления с экспонатами музея: прострелянными касками, обрывкам солдатских ремней и прожавевшим оружием.





АФАНАСИЙ БЕЛОБОРОДОВ, ДВАЖДЫ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Афанасий Павлантьевич Белобородов родился 31 января 1903 года в деревне Баклаши Иркутской области в крестьянской семье. По воспоминаниям современников, он всегда стремился к военной службе и благодаря своему упорству, имея лишь четыре класса церковно-приходской школы, смог поступить не только в пехотную школу, но и, позднее, в военную академию.

В 20 лет Афанасий Белобородов стал уже бойцом Красной армии, в 25 – комиссаром роты. Участвовал в боях на Китайско-Восточной железной дороге, за что получил свою первую награду – орден Красного Знамени.

Во время Великой Отечественной войны, в ноябре 1941 года, 78-я дивизия под командованием Белобородова месяц держала оборону на Волоколамском шоссе под Москвой, не оставляя без боя, а главное, без приказа ни одну деревню, ни одну рошу. За месяц непрерывных боев дивизия лишилась более половины своего состава, но ее героическая оборона позволила перегруппировать другие части для контрнаступления. Тогда комдиву присвоили звание генерал-лейтенанта, и он возглавил 43-ю армию, в которую вошла его дивизия. А сама дивизия получила почетное наименование «гвардейская».

На 41-м км Волоколамского шоссе расположен мемориальный комплекс с Вечным огнем и памятником защитникам Москвы. Вечный огонь находится именно в том месте, до которого дошли немцы в 1941 году и откуда началось наступление наших войск.

Там же находится братская могила советских солдат, которые погибли на этом рубеже. В 1990 году рядом с ней появилась отдельно стоящая могила их командира — дважды Героя Советского Союза, генерала армии Афанасия Павлантьевича Белобородова. Командир завещал похоронить его рядом с боевыми товарищами, павшими в 1941-м.

За боевые заслуги в Витебской операции Афанасий Белобородов был удостоен звания Героя Советского Союза. За героизм и мужество, проявленные при штурме Кенигсберга (Калининград), он был награжден второй медалью «Золотая Звезда».

Когда закончились бои у берегов Балтийского моря, Белобородова направили командовать армией на Дальнем Востоке. В составе 1-го Дальневосточного фронта армия Белобородова отличилась в Харбино-Мукденской наступательной операции. В 1947 году он вновь был направлен на Дальний Восток, где возглавил группировку войск на Ляодунском полуострове, в районе Порт-Артура.

В 1963 году Белобородов получил воинское звание «генерал армии». Он был начальником Главного управления кадров Министерства обороны СССР, а затем командующим войсками Московского военного округа. За это время он семь раз командовал парадом на Красной площади в Москве.

Афанасий Белобородов был дважды удостоен звания Героя Советского Союза, награжден 16 советскими и 3 иностранными орденами, 18 советскими медалями и 12 иностранными военными медалями. За многочисленные заслуги генерала его именем названы улицы в Москве, Мытищах и Витебске, а также установлен бронзовый бюст в Иркутске. А на родине Афанасия Павлантьевича, в селе Баклаши, до сих пор действует школьный музей имени Белобородова.



▲ Мемориальный комплекс «Снегири» на 41 км Волоколамского шоссе

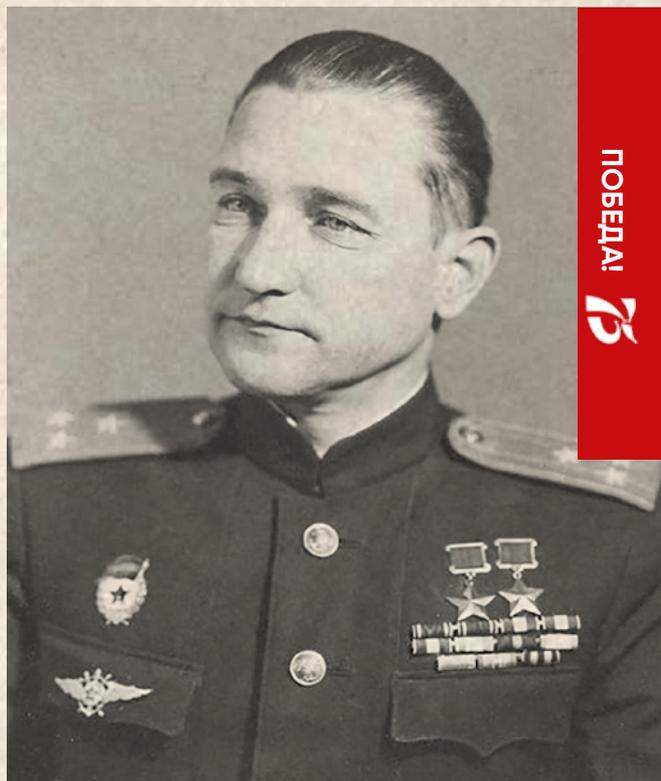
ДВАЖДЫ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЛЕТЧИК НИКОЛАЙ ЧЕЛНОКОВ

Генерал-майор авиации, дважды Герой Советского Союза Николай Васильевич Челноков родился 9 мая 1906 года в Иркутске. Его отец годом ранее привез семью из Петербурга в далекую Сибирь, чтобы оградить ее от возможных опасностей первой русской революции. Уже через 2 года семья вернулась в Северную столицу. После получения среднего образования Николай в 1929 году окончил Ленинградскую военно-теоретическую школу летчиков, а далее Борисоглебскую школу военных летчиков, Севастопольскую школу морских летчиков и Ейское военно-морское авиационное училище. Затем там же, в Ейске, почти 10 лет служил инструктором, обучая молодых курсантов летному мастерству.

Летчик Николай Челноков, начиная с советско-финской войны, более трехсот раз вылетал на боевые задания. И всегда он возвращался на свой аэродром, пусть даже и с многочисленными пробоинами в фюзеляже, едва дотягивая до взлетной полосы. Но ему ни разу не пришлось спастись на парашюте. Неуклюжие и тихоходные бомбардировщики ДБ-3 часто становились для истребителей противника легкой добычей. Но только не самолет Челнокова. За штурвалом Ил-2 Николай Васильевич вообще был богом. Сослуживцы шутили, что он был как заговоренный: за две войны ни разу не был ранен, не получил ни одной контузии, ни одного ожога.

Во время Великой Отечественной войны Челноков командовал бомбардировочной и штурмовой авиаэскадрильями, был заместителем командира, а с августа 1942-го – командиром 1-го гвардейского минно-торпедного авиаполка на Балтийском флоте.

В июне 1943 г. Николая Челнокова перевели на Черноморский флот, где он участвовал в освобождении Керчи, Феодосии, Севастополя. Там он применял передовые приемы бомбометания с малых высот, освоенные на



ПОБЕДА!
75

Балтике. Штурмовые удары полка Челнокова были настолько сильны, что фашисты в дневное время вынуждены были прерывать передвижение кораблей по маршруту Новороссийск – Анапа – Керчь. После освобождения Крыма, летом 1944 г., Челноков вновь был переведен на Балтику.

После войны Николай Челноков продолжил военную карьеру. Он окончил ака-

Широко известен факт блестящей операции по уничтожению вражеского морского конвоя из 14 кораблей в Нарвском заливе. Николай Челноков, будучи комдивом, лично повел в атаку группу штурмовиков. Выполнив умелый маневр со стороны солнца, советские асы парализовали зенитную артиллерию конвоя и в несколько заходов полностью уничтожили всю группу кораблей противника. За образцовое выполнение этого задания в августе 1944-го Николай Челноков был награжден второй звездой Героя. К этому моменту на счет летчика было уже 279 штурмовых ударов по врагу.



демические курсы при Военно-морской академии и Военную академию Генштаба. В 1949 году Челноков получил звание генерал-майора авиации и служил на командных и штабных должностях, а также был на преподавательской работе.

Умер Николай Васильевич летом 1974 г. Бронзовый бюст героя установлен в Санкт-Петербурге, где он провел большую часть своей жизни. В 2016 году бюст легендарного летчика был торжественно открыт и на малой родине Челнокова, в Иркутске.

Одноместный штурмовик Ил-2 и именно на нем Н. В. Челноков совершил 36 боевых вылетов и был представлен к званию «Герой Советского Союза»

ИННОКЕНТИЙ УВАЧАН –

единственный эвенк, удостоенный звания Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны

Великая Отечественная была первой войной, в которой участвовал эвенкийский народ. Несмотря на то что эвенки не имели боевого опыта и военных традиций, из их числа вышло немало достойных бойцов, участвовавших в этой освободительной войне. И первым в их числе был Иннокентий Петрович Увачан. Будучи родом из семьи охотника-оленовода стойбища Ангачо Наканновского сельсовета Катангского района, Иннокентий, как и все его сверстники, учился в школе. Потом стал охотником, затем приемщиком пушнины. Вступил в комсомол, был выдвинут в депутаты кочевого совета. В тяжелом 1942 году был призван на фронт и попал под Сталинград. Нехитрой была его военная специальность повозочного отделения связи. Но и на этой должности молодой эвенк проявил себя. Беспрерывные бои на Сталинградском фронте в октябре 1942 года, затем на Воронежском в апреле 1943-го и на Степном осенью 1943 года закаляли его. Иннокентий был немногословен в письмах родным. «Я воюю под гвардейским знаменем», – сообщал он родным в одном из писем, а далее заверял, что не запятнает честь свободолюбивого эвенкийского народа и за Родину всегда готов отдать свою жизнь.

Звезду Героя Увачану присвоили, когда дивизии пришлось вести упорную борьбу за плацдарм на правом берегу Днепра. 3 октября 1943 года 1-й и 3-й батальоны 276-го гвардейского стрелкового полка были отрезаны от командного пункта. Во что бы то ни стало нужно было восстановить связь. Рядовой Увачан, понимая, какая опасность грозит его боевым товарищам, вызвался выполнить ответственное задание. Взяв с собой двенадцать добровольцев, он поручил одному из них тянуть кабель, а с остальными пошел на сближение с гитлеровцами в сторону батальонов.



Не доходя несколько десятков метров до траншеи противника, Иннокентий дал команду «Вперед!» и с криком «Ура!» увлек гвардейцев в атаку. Ошеломленные неожиданным нападением, гитлеровцы подались в разные стороны. Связь с полком была восстановлена.

Группа Увачана таким же путем стала возвращаться обратно на командный пункт. Его отряд прорвался к небольшой высоте и занял ее. Угроза окружения была ликвидирована, полк вновь принял боевой порядок, гитлеровцы были опрокинуты. Решающую роль в этих событиях сыграла связь, установленная Увачаном. Высота была занята.

За исключительную доблесть и инициативу бесстрашный комсомолец-связист был представлен к званию Героя Советского Союза. Но он так и не успел узнать об этом. Впереди были новые бои...

В декабре 1943 года его полк держал оборону в районе села Недайвода Днепропетровской области. При очередном восстановлении связи красноармеец Увачан не вернулся с задания. Он остался вечно молодым, подавшим заявление в партию, но не успевшим получить партбилет; ставшим Героем, но не узнавшим об этом.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 февраля 1944 года Иннокентию Петровичу Увачану было присвоено звание Героя Советского Союза. Посмертно. Так простой парень с Нижней Тунгуски прославил эвенкийский народ, ставший частью многонационального советского народа.



СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА



НАБЕРЕЖНАЯ АНГАРСКА –

самый масштабный современный проект благоустройства

Семикилометровая набережная с пешеходными и велодорожками, спортивными и детскими площадками и даже своим арт-объектом была торжественно открыта в Ангарске осенью 2019 года. Сооружение столь масштабного объекта велось более 4 лет. Но и сейчас его реализация продолжается. Власти округа намерены и дальше насыщать эту территорию новыми зонами отдыха и развлечений.

Первым этапом обустройства набережной стало укрепление берега Китоя. Необходимость укрепления и защиты территории от негативного воздействия реки в период весенне-летнего половодья и паводков возникла несколько лет назад. На отдельных участках береговая кромка располагалась в непосредственной близости к жилым строениям.



Строительство защитной дамбы и берегоукрепление реки велось на двух площадках общей протяженностью 1200 м. Берегоукрепление стало основой, фактурой для набережной. Это серьезное двухъярусное сооружение. Успешная реализация этого масштабного проекта стала знаковой задачей для муниципалитета. В результате конструктивного взаимодействия Министерства природных ресурсов и экологии

В 2015 году был разработан проект, который прошел все необходимые экспертизы. Это позволило включить его в федеральную целевую и государственную программы Иркутской области. Финансирование строительства велось из бюджетов трех уровней.

Российской Федерации, регионального профильного министерства, администрации округа, а также благодаря профессионализму подрядной организации – ООО «Сибна» – работы выполнены со значительным опережением сроков.

В 2018 году по национальному проекту «Формирование комфортной городской среды» началось строительство набережной. Общественную территорию для благоустройства определили путем голосования.

В нем приняло участие 4570 ангарчан. Жители делали выбор между тремя территориями. За набережную проголосовали 3198 человек.

При благоустройстве территории набережной было организовано 7 парковок, установлено 189 опор уличного освещения, 50 камер видеонаблюдения. Для ее озеленения было высажено свыше 700 крупномерных сосен и кустарников.

Одним из интересных решений набережной Ангарска стали прозрачные ограждения из вандалоустойчивого стекла, не загромождающие вид реки, а также оставленная в нетронутом виде часть берега, где гнездятся птицы.

Ангарск получил благоустроенный спуск к воде, оборудованный пешеходными и велодорожками, детскими и спортивными площадками. Здесь найдется занятие по душе всем от мала до велика. Молодые мамочки прогуливаются с детскими ко-



Протяженность всей набережной 7 км. Длина ее береговой линии 1,2 км. Площадь асфальтового покрытия при этом равна 45 000 кв. м, а площадь резинового покрытия и газонов – 6800 и 10 000 кв.м. соответственно.

Набережная Ангарска состоит из нескольких составных частей: прогулочной зоны вдоль береговой линии, разместившейся на двух ярусах; бульвара – центрального подхода к набережной; и спортивной части – беговых и велосипедных дорожек, проложенных в городской черте.



лясками, ребяташки постарше с удовольствием гоняют на велосипедах и самокатах, влюбленные парочки встречают зарю, бодро бегут спортсмены и неторопливо прохаживаются пенсионеры.

Качество набережной как нового объекта спортивной инфраструктуры в день открытия уже оценили 1200 взрослых и 300 детей, которые приняли участие в спортивном старте – первом Ангарском полумарафоне. Соревнования прошли на трех дистанциях. Участие в забеге на 10 километров принял и мэр Сергей Петров вместе с супругой.

Власти Ангарска продолжают развитие этого общественного пространства. В планах не только наполнить его новыми интересными зонами для отдыха и развлечений, но и продолжить масштабное строительство – провести второй этап берегоукрепления Китоя.

На набережной уже появились первые арт-объекты. Архитектурная композиция «Свадебное дерево» стала обязательным местом посещения свадебных кортежей. Идея по установке такой композиции появилась у мэра округа Сергея Петрова во время визита в Мытищи, с которым Ангарск объединяют дружественные связи вот уже 12 лет. Мастера из города-побратима сделали полную копию «Свадебного дерева» как раз к открытию набережной. Композиция изготовлена на личные средства Сергея Петрова. Она стала символом для влюбленных. На ветвях свадебного дерева молодожены закрепляют замочки любви, а ключи бросают в воды Китоя, чтобы счастливо прожить долгие годы.

К юбилею Великой Победы на набережной установили фонтан. Проект разработан и реализован специалистами Ангарского водоканала. Они изучили российский и мировой опыт и предложили свой вариант, который органично вписался в стилистику набережной. Весь теплый период хрустальные струи из 330 форсунок образуют своеобразную водную арку над берегом. Далее в планах городских властей построить пешеходный мост, который соединит набережную с островом Большим, где планируется продолжить рекреационную зону.

ООО «СИБНА»:

в приоритете повышенная
безопасность

Компания «СИБНА» – одна из ведущих в дорожной отрасли Приангарья. Владеет 7 производственными базами, имеет собственный асфальтобетонный завод, дробильно-сортировочные комплексы, карьеры, свыше 200 единиц современной техники, в том числе специализированной. В сезон в штате трудится до 1000 человек. Является основным подрядчиком федерального заказчика по Иркутской области – ФКУ Упрдор «Прибайкалье».

За 30 лет деятельности сибновцы построили и отремонтировали более 1000 км дорог. Разных – муниципальных, региональных, федеральных. Независимо от ведомственного подчинения – всегда в срок и с гарантированным качеством. Принцип персональной ответственности за порученное дело заложен основателем компании Петром Глуховым. Его неукоснительно выполняет и новая команда «СИБНЫ» под руководством сына Петра Васильевича. «Любой объект, на котором мы работаем, для нас важен. Потому что он нужен людям», – убежден Сергей Глухов.

Водители давно оценили мастерство и профессионализм сибновцев. После ввода в эксплуатацию участка Алзамай – Разгон с путепроводом через железную дорогу расстояние между Нижнеудинском и Тайшетом уменьшилось на 10 км, а время в пути сократилось на час.

В 2015-м «СИБНА» совместно с коллегами из АО «Труд» ликвидировала последние гравийные разрывы у с. Шеберта Нижнеудинского района, таким образом поставив точку в историческом событии: от Калининграда до Владивостока главная трансконтинентальная магистраль страны стала полностью асфальтобетонной.

Сибновцы уже три десятилетия выполняют важную социально значимую, созидательную задачу: соединяют людей и расстояния, раздвигают горизонты передвижения, делая нашу жизнь результативнее, комфортнее, безопаснее.

Федеральный заказчик ФКУ Упрдор «Прибайкалье» в лице его начальника Николая Рейнета также отдает должное мастерству «СИБНЫ». Капитальный ремонт самого, по его оценке, интенсивного по транспортному потоку участка трассы Р-255 – между Иркутском и Ангарском, – который выполнила компания, назван им образцовым.

В 2019 году, юбилейном для организации, «СИБНА» приняла участие в проекте строительства транспортной развязки у с. Михайловка Черемховского района по новой ВІМ-технологии. Здесь в сотрудничестве с партнерами компания применила информационное моделирование, которое включает все этапы жизненного цикла сооружения, от инженерных изысканий до эксплуатации, что позволяет в разы повысить качество и оперативность производства. Новая развязка удобна как для сельчан, так и для транзитного транспорта – теперь они не мешают друг другу. Повысилась и пропускная способность Р-255 «Сибирь».

В активе дорожного предприятия есть и непрофильные объекты, выполненные по тому же принципу: качество и безопасность. Такова набережная, о которой так долго мечтали ангарчане. «СИБНА» выполнила здесь сложное в инженерном плане берегоукрепление. Для укрепления склонов и защиты их от эрозии применялись передовые мировые технологии: армогрунтовая система «Террамеш», матрацы «Рено» и габионы «Маккаферри». Это второй подобный проект в практике компании: первое берегоукрепление – у п. Китой – уже более 7 лет достойно выдерживает все нагрузки стихии. Благодаря слаженной, профессиональной работе «СИБНЫ» ангарская набережная была сдана на год раньше срока и с отличным качеством.

30-летний основатель Apis Cor Никита Чен-Юн-Тай родился в Иркутске. С детства он увлекался робототехникой – в школьном кружке собирал станки с ЧПУ. Сразу после школы устроился продавцом в магазин автозапчастей. Затем, отслужив в армии, в 2009 году открыл бюро производства рекламных вывесок. Поначалу клиентами его компании «Плазменные системы» были владельцы магазинов, салонов красоты и т. п. В 2013-м он смог выиграть тендер иркутского кладбища на производство бетонных указателей. За ритуальным клиентом последовали организаторы Олимпиады в Сочи – «Плазменные системы» изготовила им на станке с ЧПУ собственного производства 5000 навигационных указателей. Заработанные деньги Никита инвестировал в разработку и создание мобильного 3D-принтера Apis Cor.



НИКИТА ЧЕН-ЮН-ТАЙ – иркутянин, напечатавший дом на 3D-принтере

На строительном рынке немало компаний, печатающих на 3D-принтерах конструктивные элементы в цехах и предлагающих сборку на месте. Чен-Юн-Тай разработал уникальный мобильный 3D-принтер, который печатает здания целиком прямо на объекте.

Первый опыт строительства состоялся в феврале 2017 года, когда Apis Cor напечатала свой первый 3D-дом на основе бетона в подмосковном Ступино. Утепленную постройку площадью 37 кв. м. возвели за 24 часа. Попутно было доказано еще одно преимущество 3D-печати: такие здания, вне зависимости от геометрии, не имеют мостиков холода. Проект получил большую медийную известность.

Приглашение из муниципалитета Дубая упало в почту Никиты Чен-Юн-Тая весной 2017-го. Власти города заинтересовались его проектом, предложили познакомиться поближе. После заключения контракта последовал полугодовой процесс расчетов, согласований и самого строительства. Чен-Юн-Тай с командой из четырех человек также придумал уникальные бетонные «чернила», устойчивые к землетрясениям и высокой влажности.

Сам процесс печати дома занял две недели (500 часов машинного времени). Трое рабочих построили двухэтажное здание площадью 640 кв. м и высотой 9,5 метра, используя один принтер и строительный кран. По меркам 3D-печати архитектурное решение постройки было достаточно сложное: она разноэтажная, а у фасада есть округлые части.

Проект принес Чен-Юн-Таю сумму с шестью нулями и новых заказчиков. Например, киностудия Oqwo из Луизианы, которая планирует печатать в 3D декорации для фильмов.

Компания Apis Cor перебралась в Сан-Франциско и является резидентом Autodesk Technology Center в Бостоне. По информации СМИ, в ближайших планах Apis Cor печать доступного жилья в Луизиане, Калифорнии и Флориде.

«Наш принтер принципиально отличается от существующих строительных принтеров, – рассказывает Никита. – Их порталная конструкция перемещается по рельсовым направляющим, которые требуют идеально ровной поверхности. Иначе всю конструкцию оборудования заклинит или потеряется точность, и геометрия здания будет нарушена. Пусконаладка такого принтера на месте строительства может занять до 3 недель. Наша модель работает в полярных координатах. Она печатает здание, находясь в его центре. При этом имеет довольно большую зону печати с одной точки – 132 кв. м. Принтер легко транспортируется с помощью обычного крана-манипулятора на базе грузовика, его пусконаладка занимает не более часа, а самым важным преимуществом является автоматическая система подготовки и подачи смеси. Можно сказать, что наш принтер – принтер нового поколения».

Башня «Небо» — выдающееся во многих смыслах здание, расположенное в квартале Стрижи, сразу за микрорайоном Первомайским города Иркутска. Жилой дом, претендующий на звание самого высокого в Иркутской области: от гостеприимного лобби до зенитного купола на самом верху 72 метра. «Небо» имеет оригинальное конструктивное решение: здание представляет собой правильный шестиугольник, опирающийся на три боковых луча. Такая архитектура позволяет быть зданию наиболее устойчивым к сейсмическим колебаниям, т. к. боковые опоры снимают резонанс. А еще такой конструктив позволил применить смелые планировочные решения на любой вкус. В башне «Небо» представлены квартиры площадью от 40 до 170 кв. м, различной конфигурации.

Отдельного разговора заслуживает интерьер дома. Все в башне подчинено концепции неба: и цвета, и оформление, и инженерное наполнение. Фасадный панорамный лифт стал одной из главных, но далеко не единственной изюминкой проекта. Интерьерные металлические панно на тему освоения неба располагаются в холле каждого этажа и рассказывают историю, как человечество от наблюдения за природой смогло пройти долгий путь, чтобы покорить небо. Здесь представлены и исторические факты, например первый кругосветный полет дирижабля, и философские направления — что такое седьмое небо, и мечты — каким будет летучий корабль будущего? Башня «Небо» стала не просто домом. Это поистине интеллектуальный объект, заставляющий восхищаться и задуматься.

На последнем этаже здания расположились уникальные пентхаусы с высотой потолка до шести метров и собственными террасами. Такая квартира — роскошное жилье, откуда открывается панорамный вид на город и лес. Площадь квартиры позволяет создать не только гостиную и спальни, но и рабочий кабинет, библиотеку или игровую детскую комнату. На террасе расположится летний сад, беседка, а при желании и поле для мини-гольфа. Один из пентхаусов имеет спальню с зенитным окном — специальным стеклянным куполом, расположенным в центральной части здания. Здесь можно наслаждаться видами звездного неба в любое время года.

«Небо» — уверенный лидер во многих аспектах. Именно этот дом стал первым проектом в Иркутской области, которым открыл продажи по эскроу-счетам, особой защищенной форме банковского обслуживания. Башня стала завершающим объектом первой очереди жилого квартала Стрижи. В 2020 году экспертная комиссия «Единого ресурса застройщиков» (сайт, включающий в себя полную базу данных застройщиков жилья РФ с привлечением средств граждан по договорам участия в долевом строительстве) присудила победу кварталу Стрижи в градостроительном конкурсе «Топ ЖК» среди новостроек Иркутской области.

Простые и продуманные решения инженерного наполнения здания формируют комфортабельное проживание: большое и красивое лобби для жителей и гостей дома, вместительные колясочные и велосипедные помещения, четыре лифта, мощные водяные насосы, панорамные окна с детскими защитными замками, лоджии с окнами в пол, современные приборы учета, качественная вентиляция и многое другое.

Особое внимание уделено двору. Здесь интересно и детям, и взрослым. Скалодром, лабиринт, зоны для занятий спортом и активных игр, тропа здоровья для активных «стрижителей», узнаваемые лавочки-птички и комфортные деревянные шезлонги для тех, кто хочет отдохнуть. Многоуровневое освещение двора и фасада здания сделали территорию «Неба» любимым местом отдыха для жителей.

Квартал Стрижи отличает развитая и продуманная инфраструктура. Здесь есть детский сад, супермаркеты, аптеки, недалеко расположены остановки общественного транспорта. На ближайшее время запланировано строительство новой школы и еще одного детского сада. Группа строительных компаний «Восток Центр Иркутск», застройщик и первой очереди Стрижей, и башни «Небо», и многих других известных в городе объектов, активно развивает территорию Иркутского района — уже сейчас ведется строительство второй очереди квартала Стрижи, уютного и современного комплекса комфорт-класса.

БАШНЯ «НЕБО»

Общая высота
башни **72 м**

Победитель
градостроительного
конкурса **ТОП ЖК – 2020**

Наземных
этажей — **22**



НЕБО



Общая площадь
здания **17 708 кв.м.**

Первый объект
по эскроу-счетам
в Иркутской области

Жилая площадь —
11 802 кв.м.



КРУГОБАЙКАЛЬСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА –

самая насыщенная инженерными сооружениями в мире

Кругобайкальская железная дорога – памятник инженерного зодчества. Самое грандиозное для своего времени (начало XX века) сооружение в мире и по сей день самое сложное в России с инженерной точки зрения. Из-за сложного рельефа местности строительство Кругобайкалки обошлось для русской казны в астрономические по тем временам 65 млн рублей.

При строительстве КБЖД с начала 1900 года максимальное количество одновременно работающих составляло около 15 тысяч человек. На строительстве дороги работали вольнонаемные из центральных губерний России, из Забайкалья, Западной Сибири, ссыльные поселенцы. В строительстве КБЖД участвовали иностранцы – албанцы, поляки, но особенно велик был вклад итальянских специалистов. Так, в строительстве тоннелей участвовало более 600 фриулианских мастеров-тоннелестроителей.

Порталы тоннелей и подпорные стенки возведены из обработанного вручную камня. При отделке тоннелей часто применялась так называемая циклопическая кладка камня, при которой камень не обрабатывался, а подбирался по форме. Для защиты полотна дороги от горных обвалов строители возводили в опасных местах каменные галереи. Для улавливания скальных обломков на склонах выше полотна сооружались специальные улавливающие стены, а ниже полотна построили несколько километров подпорных стен. У самой воды – волнорезы, ряжи волноломов и другие сооружения. Исключительно сложным и дорогим было обеспечение строительства материалами. Все, кроме камня и леса, требовалось везти через Байкал на судах и баржах, зимой – по льду.

Пересеченная местность и обилие водотоков потребовали сооружения по всей Кругобайкальской железной дороге 41 тоннеля,

48 галерей, 488 мостов, включая трубы, лотки, виадуки, и 326 подпорных стенок.

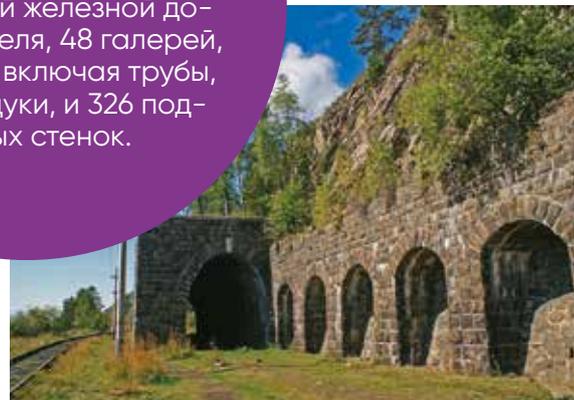
На каждые 400 метров Кругобайкалки приходилось как минимум одно искусственное сооружение, будь то мост, тоннель или противообвальная галерея. Каждое из них в отдельности – это неповторимое, с индивидуальным проектом творение инженеров, строивших эту дорогу. Но западная часть КБЖД, от порта Байкал до Култука, протяженностью 84 км, потребовала других цифр: одно сооружение на 150 м. А все потому, что это сплошные отвесные вертикальные скалы, круто уходящие в озеро на большую глубину. Следовательно пробивать в скалах тоннели и строить так называемые выемки. Из 84 км западного участка 60 км пути легли в выемки.

Глубина выемки под железнодорожное полотно в скалах байкальского побережья достигает 30 метров. Для сравнения: глубина Суэцкого канала 28 метров.

Пробивка тоннелей осуществлялась

Пересеченная местность и обилие водотоков потребовали сооружения по всей Кругобайкальской железной дороге 41 тоннеля, 48 галерей, 488 мостов, включая трубы, лотки, виадуки, и 326 подпорных стенок.

Итальянская подпорная стенка



преимущественно вручную, с использованием взрывчатки, в среднем по одному вагону на каждый километр. Впервые в истории железнодорожного строительства на западном участке Кругобайкальской железной дороги были электрифицированы все буровзрывные работы, водоотлив воды из котлованов, подъем строительных материалов на высоту, освещение в тоннелях, в служебных помещениях и даже в жилых домах.

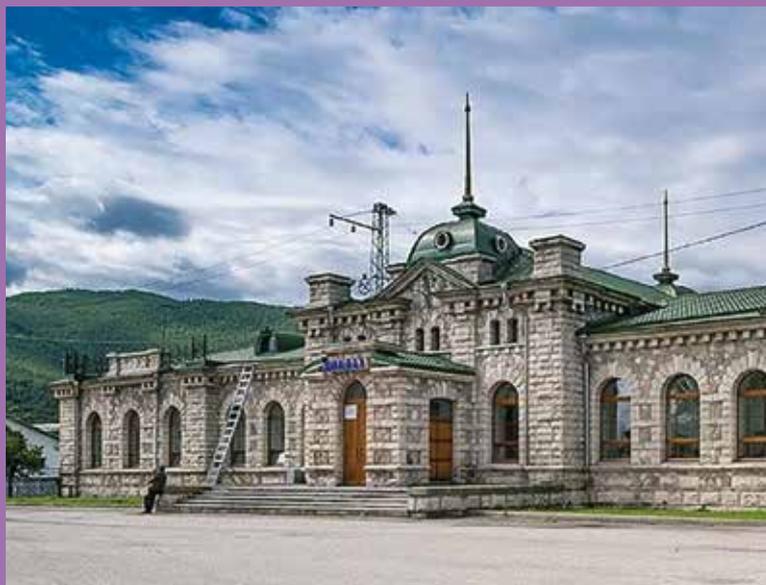
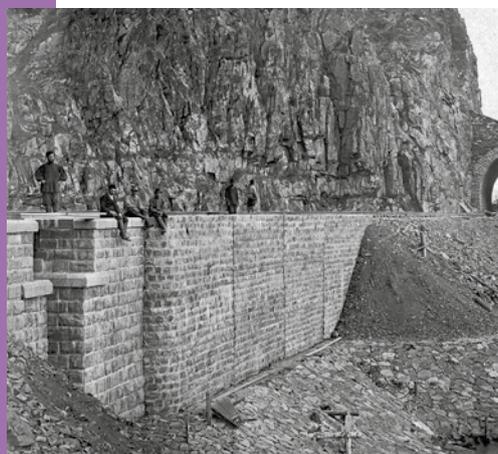
Электрифицированы были также мостостроительные мастерские. Если один километр Транссиба стоил 93 тысячи рублей, то один километр Кругобайкалки обошелся в среднем 242 тысячи рублей, а на западном участке в 390 тысяч.

260 км Кругобайкальской дороги строителям удалось проложить всего за 4 года. 14 сентября 1904 года движение по КБЖД было открыто. Согласно легенде, сам император Николай II назвал ее золотой пряжкой стального пояса России. Она стянула собой стальной пояс России – Транссибирскую магистраль, соединив тем самым центральную часть нашей огромной страны с Дальним Востоком. А золотой она была названа потому, что оказалась самым дорогим из всех железнодорожных проектов в истории царской России.

В 1930 г. было принято решение перенести часть Кругобайкалки подальше от озера. Построенные в начале XX века тоннели и перекрытия перестали отвечать требованиям нового времени. Железная дорога уже в то время очень бурно развивалась, росла ее грузоподъемность, в том числе и за счет увеличения габаритов строившихся новых вагонов и подвижного состава.



Строительство тоннеля ▲



▲ Беломраморный вокзал станции Слюдянка



В 1949 году поезда начали ходить по новому обходному участку, проложенному напрямик от Иркутска до станции Култук. Этот вариант рассматривали еще в самом начале строительства и проектирования КБЖД, но сложный горный рельеф местности не позволил бы паровым локомотивам того времени успешно справляться с подъемами на тяжелом профиле. Для современных же мощных электровозов это не проблема. После постройки в 50-х Иркутской ГЭС участок дороги от Иркутска до порта Байкал исчез полностью под водой. Он был затоплен.

В настоящее время Кругобайкальской железной дорогой обычно называют ветку Слюдянка II – Порт Байкал длиной 89 километров. На дороге сейчас имеется четыре станции и один развезд, 137-й км. На КБЖД используются 38 тоннелей общей длиной 9063 м (самый протяженный из них – тоннель через мыс Половинный длиной 777 м), 15 каменных галерей общей длиной 295 м (сейчас используется только 5 из них) и 3 железобетонные галереи с отверстиями, 248 мостов и виадуков, 268 подпорных стенок.



САМЫЙ ПОЛИТИЗИРОВАННЫЙ ФАСАД ИРКУТСКА

Юго-западный фасад здания, расположенного на улице К. Маркса, 31, в Иркутске, занимает монументальное панно размером 130 кв. м с текстом международного пролетарского гимна «Интернационал». «В центре – волевые мужские головы. Руки их скрещены на стволе винтовки. Во взоре решимость. Свободное место полотна занимает текст песни, а по краям слово «интернационал» латинским шрифтом» – так описывалось изображение мозаичного панно из метлахской плитки его авторами, студентами-дипломниками из Ленинграда Анатолием Гетманским, Валерием Солнцевым и Юрием Петрушкиным. Монумент был сооружен по решению горсовета и горкома КПСС Иркутска, а изготовлен в подарок городу от Ленинградской академии художеств к 50-летию Октябрьской революции.

В советское время была чрезвычайно сильна идеология коммунистической партии. В оформлении городов и сел обязательными атрибутами были щиты, барельефы, стелы и панно, прославляющие человека труда и революционные символы. Один из таких символов – ставший уже привычным для горожан фасад здания на углу улиц Пролетарской и Карла Маркса – по сей день находится в самом центре Иркутска. Названиям улиц созвучен установленный в 1934 году горельеф вождя революции.

Фасад, обращенный к Ленину, принадлежал ранее бывшему народному Медведниковскому банку и до панно был украшен балконом в виде портика с тремя колоннами. А на месте памятника Ильичу располагалась часовня Спасителя, освященная в 1870 году в память сохранения жизни императора Александра II. Город потратил тогда более 45 тысяч рублей на ее постройку. До революции здесь толпились беднейшие женщины в поисках работы – тут занимали прислугу.

Небольшой скверик у памятника Ильичу и сейчас никогда не бывает пустым. И в советские годы, и в перестроечные это было место свиданий и сборищ неформальной молодежи. Вот уже более полувека монумент «Интернационал» впечатляет гостей города и является памятником советскому монументальному искусству.

Дореволюционный вид сквера ▶

Текст «Интернационала» был написан поэтом Эженом Потье в дни разгрома Парижской коммуны (1871 г.) и изначально исполнялся на музыку «Марсельезы». На музыку Пьера Дегейтера гимн впервые был исполнен 23 июня 1888 года и в том же году издан, широко распространен и переведен на множество языков. В 1910 году на конгрессе Социалистического интернационала в Копенгагене принят как гимн международного социалистического движения.



КНЯЗЕ-ВЛАДИМИРСКАЯ ЦЕРКОВЬ –

единственная нефная постройка в Иркутске

15 июля 1888 года в честь 900-летия Крещения Руси была заложена каменная Князе-Владимирская церковь. Построена она была на средства иркутского купца 1-й гильдии Василия Андреевича Литвинцева и в народе называлась литвинцевской. В 1887 году Андрей Владимирович обратился в городское общественное управление с просьбой отвести 5723 квадратные саженьные земли вблизи Каштаковского ключа в Ремесленной слободе для постройки церкви.

Многоглавый храм строился ровно 7 лет и был решен в неорусском стиле. Луковичные главки в завершении церкви, шатер колокольни, характер декора – все в стиле древнерусской архитектуры. Князе-Владимирская церковь – единственная в Иркутске постройка с нефным включением (это часть сооружения, внутри отделенная от подобных рядом арок или колонн). Компактный прямоугольник центрального зала храма расчленен колоннами на 15 чеек. Центр композиции – ярусная шатровая колокольня. Красочное внешнее убранство стилизовано под кирпичное узорочье XVII века с применением кокошников в сочетании с зубцами и нишами. Князе-Владимирская церковь до сих пор сохраняет свое доминирующее значение среди малоэтажной застройки предместья.

Главный престол храма освящен во имя святого равноапостольного князя Владимира 16 июля 1895 года, а 24 августа 1895 года В. А. Литвинцев умер, оставив своей сестре капитал в сумме 420 тысяч рублей на устройство и содержание храма и завещание о размещении на территории храма мужского монастыря.

Рядом с храмом были построены каменный дом с мезонином для настоятеля церкви, иконописная мастерская, трапезная, богадельня для бездомных старцев. В 1900 году здесь была открыта церковно-учительская школа, а в 1905-м – семинария. 20 мая 1903 года Святейший синод постановил учредить при Князе-Владимирской церкви мужской общежительный монастырь с таким числом братии, какое обитель в состоянии содержать на свои средства. Таким образом, деятельность монастыря при Князе-Владимирской церкви носила просветительский, а также благородный характер. Здесь занимались школьники, работали учителя школ, художники, находили приют страждущие. Монастырь давал кров увечным солдатам.

Во время войны с Японией в 1905 году в монастыре размещался госпиталь Красного Креста. Монастырь закрыли в 1922 году. Далее церковь действовала как приходская, но в 1928 году была закрыта и она. В ее здании разместился кавалерийский полк НКВД. Позже здесь был детский дом, затем лаборатория геологического управления. В конце 1990-х годов постройки монастыря были переданы Иркутской епархии. В 2002 году реставрация была завершена. Храм имеет статус объекта культурного наследия РФ регионального значения.

Первый дом-перевертыш появился в Иркутске в 2015 году. Иркутский художник Алексей Муравьев вынашивал идею необычного арт-объекта около пяти лет – с тех пор, как увидел дом «вверх ногами» в Интернете. Подобные перевернутые дома существуют в нескольких городах России – Санкт-Петербурге, Москве, Новосибирске, Омске, Калининграде, а также за рубежом. Однако Алексей Муравьев решил не ограничиваться аттракционом. Иркутский дом вверх дном стал семейным рестораном.

«ТОРМАШКА» —

первый дом вверх дном
в Иркутске

Архитектурное решение дома крышей вниз художник разработал самостоятельно. Но реализовать его оказалось непросто. Еще до начала работ на стройплощадке Алексею пришлось сменить четырех проектировщиков. Да и на этапе строительства еще понадобилось внести изменения и дополнения в проект. Непосредственно на стройплощадке придумывались и принимались сложные технические решения. Самым сложным было придать устойчивость строению, стоящему на собственной крыше. Ведь площадь опоры значительно меньше, чем площадь самого дома. Естественно, основное значение в решении этой проблемы имеет фундамент. В данном случае фундамент конструкции дома свайный. Сваи вкручивались в грунт, потом для жесткости сваривались крест-накрест.

Чтобы облегчить вес всей конструкции, при возведении стен строителями решено было использовать технологию двойного бруса. Это позволило не только сделать стены дома более легкими, но и решить вопрос возможной усадки, которая неминуемо происходила бы, если бы строительство велось из обычного бруса. Кроме того, в данном случае отпала необходимость в дополнительном утеплении, а также как во внешней, так и внутренней отделке.

Для повышения надежности все узлы конструкции зафиксированы болтовыми соединениями. Использование технологии двойного бруса также существенно облегчило и ускорило процесс самого строительства – дом был собран из деталей, как детский конструктор.

Высота аттракциона, который находится в иркутском микрорайоне Березовом, 8 метров. В роли входной двери дома наоборот – старый автобус. Красный пазик стал любимым местом для фотографирования детворы, приходящей с родителями на семейные обеды в ресторан «Тормашки». Да и взрослые зрители видят неподдельный детский восторг от созерцания интерьеров на потолке: мебель, накрытый стол, новогодняя елка с зажженной гирляндой, детские игрушки. Снаружи все аналогично: крыльцо, собачья будка, лавочка у дома – все это «вверх ногами» на уровне второго этажа.

Позже идею дома-перевертыша воплотили в аттракцион на автопарковке возле ТЦ «Джем-Молл» в Иркутске. Правда, там только фотозона, без аппетитных блюд.



БИЗНЕС И ЭКОНОМИКА

Иркутская область **КНИ**

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**



«КНАУФ ГИПС БАЙКАЛ» —

крупнейшее производство строительных смесей и гипсокартона на востоке страны

«КНАУФ ГИПС Байкал» – самое восточное предприятие группы «КНАУФ», мирового лидера на рынке отделочных строительных материалов, производящее гипсокартон и сухие строительные смеси. Расположено оно в поселке Новонкутский, в 250 км от Иркутска. «КНАУФ ГИПС Байкал» во многом самый первый. Это первое производственное предприятие международной группы «КНАУФ» в России, построенное на совершенно неподготовленной площадке. Здесь помимо создания высокотехнологичного производства компания создала инфраструктуру, решила вопросы обеспечения предприятия необходимыми ресурсами, занималась подбором и обучением кадров. Инвестиции в проект составили более 4,5 миллиарда рублей.

На старте проекта предполагалось, что предприятие будет снабжаться природным газом с Ковыктинского месторождения. Однако на этапе завершения строительства завода стало ясно, что газификация Иркутской области не будет осуществлена. И компания «КНАУФ» в кратчайший срок принимает решение о переналадке оборудования под сжиженный углеводородный газ. Для этого дополнительно было построено газовое хранилище объемом 1375 куб. м.

«КНАУФ ГИПС Байкал» – это самый современный завод, построенный на перспективу развития. На старте производства его мощность была задействована лишь на 20% от проектной. С ростом объемов строительства на востоке страны компания готова активировать весь свой потенциал.

Предприятие выпускает 5 видов гипсокартонных листов различного размера и толщины, 6 видов штукатурных смесей, 2 вида шпаклевочных смесей и 4 вида грунтовок. Вся продукция компании абсолютно безопасна для окружающей среды, применяется для отделки жилых помещений, детских учреждений, больниц.

Появление такого крупного производства строительных смесей и гипсокартона стало возможным благодаря богатству нукутской земли. Именно наличие крупнейшего и единственного на сегодняшний день за Уралом месторождения гипса определило строительство предприятия в этом месте.

Первое упоминание о залежах гипса у Балаганска и выше по Ангаре имеется в письме российского ученого и путешественника шведского происхождения Эрика Лаксмана, датированном еще 1793 годом.

Крупные месторождения гипса в Зиминском, Нукутском и Балаганском районах Восточной Сибири были открыты в конце XIX века при постройке старой трассы Восточно-Сибирской железной дороги. Первой добычей гипса занялась строительно-дорожная администрация, затем их вкладчину разрабатывали крестьянские артели.

В начале XX века иркутский купец С. Хатимский продолжил освоение месторождения с применением паровых машин и электричества.



Разведанных и подтвержденных запасов гипсового камня в Нукутском районе хватит более чем на 100 лет. Гипсовый камень поставляется всем гипсовым и цементным заводам Сибири, Дальнего Востока, Монголии.

Советская власть в 30-е годы прошлого века отмечена в истории месторождения промышленной артелью как пятилетка алебаstra, затем пришел черед серьезного геологического изучения территории. Данные, приведенные геологом А. В. Коровиным относительно месторождения гор Петуховой, Гладкой и Ташкей, показывают, что за период с 1899-го по 1940 год добыча гипса увеличилась в 113 раз – с 410 до 46 500 тонн.

Современная история добычи гипсового камня в регионе начинается с 1954 года, когда было открыто Заларинское месторождения гипса. Горнодобывающее предприятие начало свою деятель-

ность в 1958 году, когда на руднике начали добывать гипсовый камень для всех существовавших в то время от Урала до Дальнего Востока цементных и гипсовых заводов, начиная с 30 000 до пиковых 1 200 000 тонн сырья в год. Развитию производства способствовали строительство железнодорожной ветки от Заларей до Новонкутска и создание дробильно-сортировочной фабрики по переработке гипсового камня на 3 фракции. Гипс стали отправлять за рубеж – в Монголию и Северную Корею.

В начале 2000-х руководство немецкой компании «КНАУФ» заинтересовалось Заларинским гипсовым месторождением. И уже в 2006 году было принято решение о строительстве завода по производству гипсокартона в п. Новонкутском производительностью 60 млн кв. м в год.

На современном производстве высоки и требования к подготовке персонала. Для сотрудников созданы все условия для обучения и карьерного роста. У компании есть собственная академия «КНАУФ» в г. Красногорске для повышения квалификации персонала. Нередки командировки для обмена опытом сотрудников и на другие предприятия «КНАУФ».

За счет компании в рекордные сроки был построен жилой микрорайон для работников предприятия. Сжатые сроки строительства и сложные климатические условия Нукутского района не помешали возвести целый микрорайон экологически безопасных и энергоэффективных домов, задающих совершенно новый уровень жизни в этой местности. Для сотрудников компании действуют спортивный и тренажерный залы, курсирует бесплатный автобусный маршрут. Компания оказывает социальную поддержку муниципальным образованиям Нукутского района.

«КНАУФ ГИПС Байкал» – один из крупнейших налогоплательщиков в Иркутской области. В 2019 году предприятие выплатило государству более 330 миллионов налоговых отчислений. Из них 201 млн поступил в федеральный бюджет, 121 млн – в областной, 10 млн – в местный. Эти средства существенны для регионального и местного бюджетов, они позволяют развивать территорию, планировать новые социальные проекты.



АО «Саянскхимпласт» – градообразующее предприятие самого молодого города Иркутской области, Саянска, празднующего в этом году 50 лет со дня основания. Саянск как населенный пункт появился на карте страны в 1970 году в связи с возведением одного из главных отечественных центров химической промышленности. Выбор места был обусловлен наличием Зиминского месторождения каменной соли, которое служит сырьевой базой получения хлоридно-натриевых рассолов для производства хлора и каустической соды АО «Саянскхимпласт». Обеспеченность предприятия запасами соли при существующем уровне добычи составляет сотни лет.

МИЛЛИОННЫЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ РЕКОРДЫ АО «САЯНСКХИМПЛАСТ»

50-летие города Саянскхимпласт встречает юбилейными миллионными цифрами: 5 000 000 тонн каустической соды и 7 000 000 тонн смолы ПВХ получены на предприятии за все годы работы.

Отсчет пятимиллионной тонны едкого натра (каустической соды), который называют хлебом промышленности (так велика ее востребованность во всех отраслях), начался с ноября 1979 года. В 2006 году предприятие первым в России осуществило конверсию ртутного электролиза хлора и каустика на самый современный – мембранный. Реализация проекта осуществлялась в условиях действующего производства. За 27 лет работы ртутного электролиза было выработано 2 миллиона 633 тысячи 160 тонн каустика.

Внедрение новой технологии не только позволило значительно увеличить мощность производства, сократить энергозатраты, исключить негативное воздействие на окружающую среду, но и значительно повысить качество продукции. Поэтому каустик производства АО «Саянскхимпласт» востребован на потребительском рынке – 99,5% всего объ-

ема соответствует стандартам ГОСТа по марке А. Сейчас производство работает на максимальных нагрузках, но мощность в соответствии со стратегическими планами компании будет только нарастать. Для этого ведется большой объем работ по модернизации производства. Вообще же по уровню потребления каустика судят об уровне развития производства в стране. В год в мире производится и потребляется около 57 миллионов тонн едкого натра. В России по итогам 2019 года потребление составило 1 миллион 71,5 тонны.

Каустик применяется в производстве бумаги, картона, искусственных волокон, древесно-волоконных плит, мощных средств, а также в нефтепереработке, текстильной и пищевой промышленности.

Еще одно достижение Саянскхимпласта – получение семи миллионной тонны смолы ПВХ, что является абсолютным рекордом отрасли. По этому случаю на площадке отгрузки и затарки продукции АО «Саянскхимпласт» состоялся торжественный митинг. На производство были приглашены ветераны предприятия, руководители компании. Открыл мероприятие генеральный директор Николай Мельник, который выразил особую благодарность ветеранам, заложившим основу нынешних успехов. В приветственном

**2019 год
стал самым
результативным за
всю историю пред-
приятия – было вы-
работано более
213 тысяч тонн
каустика.**



слове он подчеркнул, что получение юбилейной тонны полимера – это результат коллективного труда и продуманной стратегии развития, ориентированной на потребителя.

Качество саянского ПВХ всегда было основным конкурентным преимуществом. Впервые это было отмечено еще в 1987 году, когда

Седьмой миллион ПВХ, самый быстрый, был произведен за три года и семь месяцев, в то время как для производства каждого предыдущего уходило от восьми до четырех лет.

продукция предприятия была удостоена знака качества СССР.

Ускорение темпов производства стало возможно как за счет модернизации и реконструкции отдельных узлов, технологических схем, линий и целых производств, так и за счет высокой профессиональной подготовки персонала. Еще недавно суточная норма выработки ПВХ составляла 600 тонн. Сегодня уже 900.

По сложившейся традиции юбилейная тонна была отправлена одному из ключевых партнеров компании. В этом году ПВХ отправили в подмосковный Воскресенск, на завод «Профайн Рус». Всего же АО «Саянскимпласт» осуществляет поставки ПВХ более 60 потребителям.

Поливинилхлорид (ПВХ, полихлорвинил, винил, вестолит, хосталит, виннол, корвик, сикрон, джеон, ниппеон, сумилит, луковил, хелвик, норвик и др.) – бесцветная, прозрачная пластмасса, термопластичный полимер винилхлорида. Отличается химической стойкостью к щелочам, минеральным маслам, многим кислотам и растворителям. В чистом виде не поддерживает



горение на воздухе, но огнестойкость пластмасс на его основе зависит от использованных добавок. По внешнему виду товарный ПВХ представляет собой порошок белого цвета, без вкуса и запаха. Применяется для электроизоляции проводов и кабелей, производства искусственных кож, поливинилхлоридного волокна, обувных пластикатов, мебельной кромки и т. д. Поливинилхлорид также часто используется в производстве одежды и аксессуаров для создания подобного коже материала, отличающегося гладкостью и блеском. Из ПВХ изготавливают корпуса бытовой техники, компьютеров, телефонов. Широко он применяется и в рекламе – для оформления витрин магазинов и торговых точек, создания рекламных баннеров и плакатов.

Самое распространенное применение ПВХ в России – производство строительных материалов и оконного профиля. Из ПВХ вырабатывают стеновые панели, трубы, линолеум, ламинат. Моющиеся обои с лицевой стороны покрывают ПВХ-пленкой, чтобы сделать их непромокаемыми.

В 2019 году в России было произведено 944 тысячи 770 тонн ПВХ. 294 470 из них саянские.



ЛАЙНЕР МС-21:

первое представление
на авиафорумах

В августе 2019 года в подмосковном Жуковском состоялся XIV Международный авиационно-космический салон – МАКС-2019, собравший 827 экспонентов из 33 стран, включая 184 зарубежные компании. Ключевым событием программы МАКС-2019 стала мировая премьера магистрального самолета XXI века МС-21.

В демонстрационных полетах принял участие первый летный МС-21. Еще два лайнера были размещены на статстоянке. Один из них, оборудованный двухклассным пассажирским салоном, был открыт для посещения специалистами и заказчиками. На его борту побывал президент России Владимир Путин, а всего за время работы авиационно-космического салона с перспективным лайнером ознакомились тысячи российских и зарубежных специалистов авиаотрасли и гостей форума.



В июне 2019 года в ходе работы авиасалона Paris Air Show – 2019 (Франция) корпорация «Иркут» представила макет самолета МС-21 и модернизированный тренажер для подготовки экипажей лайнера. В сентябре того же года на фестивале авиации, космоса и технологий Teknofest 2019 в Стамбуле был впервые представлен летный образец МС-21-300. Самолет принял участие в летной программе и был открыт для посещения.

В течение 2019 года летчики-испытатели Европейского агентства по безопасности полетов (EASA) успешно провели три сессии по программе международных сертификационных испытаний лайнера МС-21.

За 2019 год Иркутский авиазавод сделал целый ряд важнейших шагов для развития проекта МС-21:

- на сертификационные испытания в Жуковский было отправлено два опытных МС-21. На четырех опытных машинах выполнено уже более 300 испытательных полетов;

- на пятом опытном самолете МС-21, на который в ближайшее время установят отечественные двигатели ПД-14, в течение 2019 года был состыкован фюзеляж, проведен комплекс монтажных работ. По завершении окончательной сборки самолет поступит на заводские летные доводочные испытания;

- в августе 2019-го на территории ИАЗ компания «Промтех-Иркутск» открыла цех по изготовлению жгутов и трубопроводов самолета МС-21. Благодаря этому теперь есть возможность оперативно наращивать объемы их выпуска.

- В подразделениях ИАЗ продолжается изготовление первых серийных МС-21.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

В августе 2019 г. исполнилось ровно 85 лет с момента торжественного пуска Иркутского авиазавода. По случаю юбилея коллектив ИАЗ был отмечен благодарностью президента России за заслуги в развитии авиационной промышленности и достигнутые трудовые успехи. Высокие государственные, ведомственные и региональные награды получили также десятки заводчан.

За историю предприятия руками иркутских авиастроителей собрано около 7000 крылатых машин. Только в 2019 году в строевые части Минобороны России и зарубежным заказчикам было отправлено 12 сверхманевренных Су-30СМ и 6 учебно-боевых самолетов Як-130. В 2019 году иркутские боевые машины с большим успехом участвовали в таких престижных международных авиафорумах, как МАКС-2019, LIMA 2019 (Малайзия), DUBAI AIRSHOW 2019 (ОАЭ). Кроме того, предприятие наращивает объемы по новому направлению – капитальному ремонту самолетов Су-30, поставленных заказчикам в предыдущие годы. В цехах ИАЗ идет подготовка к серийному выпуску новейших учебно-тренировочных самолетов Як-152.

Развитие бизнеса любого масштаба требует выстраивания с клиентами коммуникаций, которые напрямую зависят от скорости обработки информации и правильного понимания запросов потребителей. Часто бюджеты на рекламную кампанию не оправдывают надежд предпринимателя из-за неравномерного поступления звонков или неграмотной работы подчиненных. К тому же набирает силу работа сотрудников на удаленке, и руководству сложно контролировать эффективность взаимодействия персонала. Эти и другие запросы просто и эффективно решаются с помощью виртуальной АТС (ВАТС).



ВИРТУАЛЬНАЯ АТС: современная организация бизнеса

В Иркутской области Ростелеком официально запустил эту услугу в октябре 2015 года. Первым клиентом стал ведущий российский оператор по продаже билетов на зрелищные мероприятия, филиалы которого оснащены многоканальными региональными call-центрами более чем в 50 городах. Успели оценить достоинства виртуальной АТС крупнейший региональный ретейлер ГК «Слата», Фонд поддержки предпринимательства Иркутской области, областное агентство лесного хозяйства, множество автосервисов, парикмахерских, служб такси и доставки.



Виртуальная АТС от Ростелекома дает комплекс возможностей:

- единый многоканальный номер (его можно использовать как прямой городской номер, так и как номер в формате 8-800);
- создание корпоративной сети с короткой нумерацией (бесплатная связь между сотрудниками по коротким номерам, конференц-связь);
- голосовое меню имеет очень простое управление через личный кабинет услуги;
- распределение вызовов (персонализация входящих вызовов на различные устройства сотрудника, черные/белые списки и т. д.);
- использование любых абонентских устройств (мобильные устройства, персональный компьютер или ноутбук, проводной или беспроводной SIP-телефон);
- возможность организовать работу на удаленке;
- возможность удержания вызова и записи разговора;
- быстрое подключение и расширение сети без покупки «железа», через облачные технологии;
- получение статистики по всем совершенным, принятым и пропущенным операторами вызовам в режиме онлайн.

«За прошедший год на треть вырос спрос на подключение ВАТС от предприятий малого и среднего бизнеса. Этому способствуют прозрачное ценообразование, новый подход к работе с клиентами и развитие технологического функционала продукта», – отметил заместитель директора Иркутского филиала ПАО «Ростелеком» Александр Бощенко.

Доступ к услуге возможен с использованием сети Интернет любого провайдера. Клиенту бесплатно предоставляется программное приложение для ПК, а также для мобильных устройств на базе iOS или Android.

Российский рынок виртуальных АТС продолжает показывать высокие темпы роста. По данным независимого агентства в сфере анализа рынков телекоммуникаций, IT и медиа «ТМТ Кон-

салтинг», в 2019 году количество компаний-клиентов выросло на 23% и достигло 328 тыс.

Лидером по количеству компаний-клиентов второй год подряд является Ростелеком. Оператор развивает дистанционные каналы продаж, активно продвигает услуги ВАТС в сегментах малого и среднего бизнеса. Можно с уверенностью сказать, что услуга удобна, проста, современна, а самое главное, выгодна для абонентов бизнес-сегмента.



В 2019 году проект «Иркутские кварталы» получил общероссийское признание, став победителем профессиональной премии PROESTATE&TOBY Awards 2019 в номинации «МФК (многофункциональный комплекс), созданный из любого типа недвижимости». Премия присуждалась оргкомитетом международного инвестиционного форума по недвижимости PROESTATE и Американской ассоциацией домовладельцев и управляющих зданиями (BOMA International) при поддержке НП «Российская гильдия управляющих и девелоперов» и Ассоциации инвесторов г. Москвы.

«ИРКУТСКИЕ КВАРТАЛЫ» —

проект обновления
центра Иркутска

Целью проекта «Иркутские кварталы» является обновление центра Иркутска с учетом исторического колорита, удобства и архитектурного единства. При этом центр должен оставаться доступным для пешеходных прогулок и иметь условия для развития новых предпринимательских проектов. В единое общественное пространство предлагается объединить 11 кварталов города площадью 73 гектара. Площадка ограничена улицами Седова, Тимирязева, Карла Либкнехта, Горной, Подгорной до границы с Иерусалимским комплексом и улицей Коммунаров.

Согласно проекту сохраняется и подлежат ремонту и реставрации более 100 памятников архитектуры, будет создано более 300 тыс. кв. м нового современного строительства со своим иркутским стилем и уникальными местными культурными особенностями.

Основой наполнения кварталов останутся торговая деятельность, но строиться она должна на региональной, исторической специфике и быть связана с туризмом, темой здоровья и биотехнологий. При этом комплексная застройка кварталов предусматривает культурные, деловые, творческие центры, новые жилые комплексы и гостиницы, прогулочные зоны и событийные площадки.



Показательным и самым коммерчески успешным проектом за последние годы в Иркутске стал 130-й квартал. Он был создан за 2–3 года и потребовал инвестиций в 7 млрд рублей. Но он уже окупил себя – выручка, начиная с 2016 года, составляет более 9 млрд руб. ежегодно. Создано более 2000 рабочих мест.

Реализация проекта «Иркутские кварталы» потребует, по расчетам разработчиков, порядка 30 млрд руб. Но и принесет он гораздо больший экономический эффект. Авторы концепции единственным способом его реализации видят предпринимательскую модель. Яркие примеры – Гонконг, Сингапур, отчасти Сеул. Эти убедительные предпринимательские модели построены с выгодой для тех, кто принимал участие в проекте.

На территории «Иркутских кварталов» уже построено 27 объектов общей площадью 15 тыс. кв. м, на стадии строительства 5 объектов площадью 3,5 тыс. кв. м. Благоустроено 15,6 тыс. кв. м территории. На стадии проектирования 21 объект общей площадью 166 тыс. кв. м, на стадии градостроительной подготовки 13 территорий площадью 142 тыс. кв. м.

Между улицами Партизанской и Байкальской уже появился ресторанный квартал, который становится местом притяжения горожан. Ведется работа по уборке китчевой наружной рекламы и покраске фасадов, организуются консультации по проектам строительства новых объектов. За счет бюджетных средств реконструирована дорога на улице Тимирязева, приведена в порядок Иерусалимская лестница. Все это направлено на создание единого архитектурного ансамбля, который подчеркнет эстетику исторического центра Иркутска.

Проект «Иркутские кварталы» создан и поэтапно воплощается по заказу администрации Иркутска. Ядро рабочей группы – историки, архитекторы, предприниматели, специалисты ООО «Сибирская лаборатория урбанистики», многие из которых участвовали в формировании концепции 130-го квартала.



ПЕРВЫЙ В СИБИРИ

завод глюкометров и тест-полосок

Иркутский завод «Медтехсервис» по производству глюкометров и тест-полосок для измерения уровня сахара в крови был построен в 2018 году. Но для начала реализации продукции необходимо было пройти регистрацию в Службе по надзору в сфере здравоохранения РФ. Первая продукция завода поступила в аптеки Иркутской области и других регионов России осенью 2019 года.

Этот завод является региональным инвестиционным проектом, находится на сопровождении Агентства инвестиционного развития Иркутской области и реализуется при участии Корпорации развития Иркутской области. Вклад корпорации составил 327 млн рублей. Это помогло снизить финансовую нагрузку на этапе запуска проекта. Надо отметить, что это первый проект, в котором Корпорация участвовала в качестве соучредителя: ей принадлежит 49% акций уставного капитала. На предприятии работает около 100 человек. Мощность производства — 3 млн упаковок тест-полосков в год.

Оборудование для изготовления тест-полосков и технологии были приобретены у компании B-Bio Co., Ltd из Республики Корея. Тест-полоски изготавливаются на основе инновационной технологии с применением фермента последнего поколения GDH-FAD и карбоновым напылением электродов. Это повышает точность результата, снижает себестоимость и цену продукта на 20-50 процентов в сравнении с иностранными аналогами. Тест-полоски соответствуют самым современным международным стандартам качества измерения.

Глюкометры собирают на заводе «Медтехсервиса» из корейских комплектующих. Одни работают как самостоятельные устройства, другие в связке со смартфоном, и результаты с этих аппаратов могут автоматически выгружаться в облако благодаря специальному приложению.

Производство нацелено на программу импортозамещения в сфере медицинских изделий в нашей стране. Проект был полностью реализован всего за полтора года. Построены новое здание производственно-складского комплекса площадью 4 000 квадратных метров, новое здание административно-бытового комплекса, современные производственные площади («чистые комнаты»), установлено самое современное оборудование.

«Медтехсервис» — единственный на территории Сибири и Дальнего Востока производитель расходных материалов для больных сахарным диабетом.

В планах предприятия выпуск 3 млн упаковок, или 150 млн тест-полосков ежегодно. Также в перспективе предполагается двукратный рост объемов производства, уже ведутся работы по созданию второй очереди завода.



РЕКОРДНОЕ КОЛИЧЕСТВО ВАРЕНИКОВ

сваренных единовременно

Гастрономический рекорд Иркутской области был установлен 31 августа 2019 года на центральной площади Усолья-Сибирского.

В день празднования 350-летнего юбилея города Усолья-Сибирского и к своему 45-летнему юбилею СХ ПАО «Белореченское» организовало ужин на 3500 человек. 14 000 штук, или 350 кг, вареников одновременно были сварены в гигантской сковороде, а затем с удовольствием съедены собравшимися горожанами и гостями праздника. Заблаговременно на Комсомольской площади Усолья-Сибирского была установлена 6-метровая сковорода, в которой в прошлом году сотрудники «Белореченского» жарили самую большую в России яичницу из перепелиных яиц. В этом году конструкция сковороды была усовершенствована. У нее появилась крышка из сотового поликарбоната, которая состояла из 8 сегментов, открывающихся с помощью системы шпагатов и роликов. А также для контроля про-

Для рекорда
понадобилось:

350 КГ
вареников

2300 Л
горячей воды

11 КГ
соли

17 Л
растительного масла

70 КГ
сметаны

грева всей поверхности емкости были установлены дополнительные датчики температуры. За работу автоматики и механики в конструкции прибора отвечали 8 сотрудников предприятия, расставленные у секторов сковороды. Они же отвечали за безопасность и контролировали, чтобы никто не приближался к раскаленной поверхности прибора.

К назначенному времени сковорода была наполнена 2300 литрами горячей воды, которая была доведена до кипения. В воду загрузили 11 кг соли. Для дегустации приготовили 17 л растительного масла и 70 кг сметаны, а также одноразовую посуду.

Новый рекорд взят!

Генеральный директор Франтенко Гавриил Степанович (справа) и первый заместитель генерального директора Франтенко Степан Сергеевич



Чудо-сковорода, сконструированная инженерной службой «Белореченского» достойна особого внимания и может претендовать на отдельную рекордную номинацию как самая большая сковорода. А учитывая оснащенность ее системой автоматического поддержания нужных температур по всей поверхности и крышкой особой конструкции, которая может открываться в разных режимах, работает и как сковорода, и как кастрюля, способна и жарить, и варить. В «Белореченском» уверены, что с ее помощью они еще не раз удивят потребителей гигантскими блюдами, приготовленными с исключительным качеством. Тем более что СХ ПАО «Белореченское» как крупнейший производитель сельскохозяйственной продукции в Иркутской области предлагает широчайший ассортимент молочной, мясной, овощной и хлебобулочной продукции, а также является самым крупным производителем яиц в регионе. А руководство предприятия и дружный коллектив обладают должной мерой спортивного азарта и имеют далеко идущие планы по дальнейшему освоению продовольственного рынка.

приготовлен
ужин на
3500
человек

.....

14 000
вареников
одномоментно были
сварены в гигантской
сковороде

Грузчики вынесли из машины-рефрижератора 24 ящика, в каждом из которых было по 15 кг замороженных вареников с творогом.

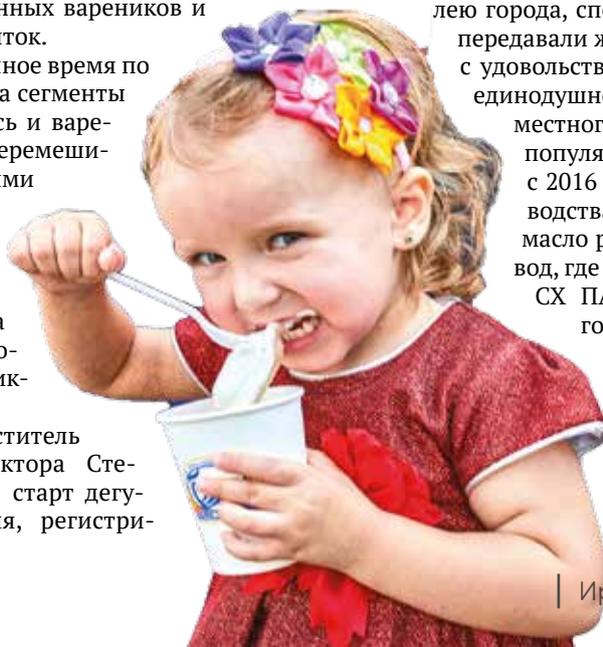
Ровно в 16.00 был дан старт рекорду. Помощниками были подняты сегменты крышки, и 8 поваров вскрыли упаковки замороженных вареников и выгрузили их в кипяток.

Далее в назначенное время по команде шеф-повара сегменты крышки открывались и вареники тщательно перемешивались специальными деревянными веслами-мешалками. И ровно через 45 минут после проведения брокеража (контроля готовности) комиссия зафиксировала рекорд.

Первый заместитель генерального директора Степан Франтенко дал старт дегустации, а комиссия, регистри-

ровавшая рекорд, поднялась на праздничную сцену, чтобы поздравить усольчан с событием. Там же Степану Франтенко был вручен сертификат проекта «Иркутская область. Книга рекордов» о регистрации рекорда – 350 кг вареников к 350-летию города Усолья-Сибирского».

Это была очередная победа крупнейшего сельскохозяйственного предприятия региона, коллектив которого работает слаженно и эффективно. 45 волонтеров, одетых в праздничную форму к юбилею города, споро наполняли бумажные стаканчики и передавали желающим. Усольчане и гости праздника с удовольствием отведали приготовленное блюдо и единодушно отметили высокие вкусовые качества местного продукта. Следует отметить, что этот популярный продукт предприятие выпускает с 2016 года. Все ингредиенты местного производства: творог, мука, вода, меланж яичный, масло растительное, соль. Усольский молокозавод, где производится творог, работает в составе СХ ПАО «Белореченское» с 2005 года. Все-го там производят более 70 видов молочной продукции, для чего перерабатывается 150 тонн молока ежедневно. Благо молока в «Белореченском» всегда в достатке, ведь хозяйство имеет самое крупное дойное молочное стадо в регионе — более 6650 голов.





ИРКУТСКИЙ ХЛЕБОЗАВОД

расширяет географию хлеба

Крупнейшее хлебопекарное предприятие Иркутской области расширяет ассортимент продукции новыми видами хлеба, знакомя иркутян со вкусами и традициями разных стран. Не зря говорят, что через гастрономические пристрастия легче всего узнать характер, темперамент и образ жизни соседей, даже не выезжая за рубеж.

Методы приготовления, использование зерен разных видов растений, подготовка теста, дрожжи и разрыхлители, различные добавки в разных странах с течением времени менялись и обогащались. Сначала из измельченного зерна и воды выпекали хлеб в виде лепешки. Тогда не были известны дрожжи или закваски. Хлеб прошел долгий путь и сильно изменился. Процесс его изготовления сначала был ручным, затем на помощь человеку пришла частичная механизация. Теперь практически все линии по производству хлеба полностью автоматизированы.

В настоящее время мир наслаждается огромным разнообразием этого продукта. Люди едят хлеб ржаной и из пшеничной муки, обогащенный добавками, на закваске и дрожжах, с отрубями, зеленью, молочными продуктами, маслом и различными семенами и травами. Это по-прежнему здоровый, питательный и вкусный продукт. Иркутский хлебозавод, проанализировав мировую хлебопекарную историю, постарался выбрать все самое лучшее, полезное и интересное из рецептов хлебопечения различных стран мира и преподнести своему потребителю. Пробуйте – и судите сами.



Россия

Хлеб «Боярский» с клюквой

В России издавна главным был хлеб ржаной. Рожь менее прихотлива к переменчивым условиям средней полосы России и при этом богата питательными веществами, является источником витаминов и минералов, необходимых человеку. Современные ученые установили, что она имеет низкий показатель гликемического индекса, а также считается низкокалорийным продуктом. При диетах для похудения зерна ржи занимают особое место. Они содержат большое количество волокон, которые приводят к быстрому насыщению и утолению чувства голода, что помогает снижению веса. Также ржаной хлеб рекомендуют для профилактики сахарного диабета, атеросклероза.

Необычный пикантный вкус и польза ржаной клетчатки, а также целебные свойства клюквы выделяют «Боярский» среди других хлебов ржаной линейки Иркутского хлебозавода. В вяленой клюкве сохраняется целый комплекс витаминов, аминокислот и антиоксидантов. На международной выставке «Золотая осень – 2017» хлеб «Боярский» был признан лучшим в России ржаным хлебом.



Швеция

Хлеб «Шведский»

Исторически в Швеции хлеба выпекали с использованием ячменной муки, позже стали добавлять рожь и пшеницу. «Шведский» хлеб от Иркутского хлебозавода – это красивый батон благородного темного цвета с ярко выраженным солодовым вкусом, изготовленный по оригинальной шведской рецептуре. В состав хлеба входят три вида солода: ржаной, пшеничный и ячменный; ржаные хлопья и сахарный сироп. Хлеб отличается неповторимым кисло-сладким вкусом и особенным ржаным ароматом. Популярен в холодных европейских странах.





Германия Хлеб «Актипан»

Неслучайно немцы славятся прагматичной нацией. При разработке цельнозернового хлеба «Актипан» учеными Института спортивного питания Германии упор был сделан на высокое содержание питательных веществ и белков. Благодаря специально отобранному молотому проросткам зерновых и зернобобовых культур этот хлеб содержит много витаминов, минералов, микроэлементов и полиненасыщенных жирных кислот. Он полезен для спортсменов и людей, ведущих активный образ жизни. Это источник углеводов и поставщик энергии. В нем высокое содержание балластных веществ, способствующих улучшению пищеварения.



Италия Хлеб «Чиабатта»

Популярный в Италии деревенский хлеб, отличающийся хрустящей корочкой и крупнопористым нежным мякишем с большим количеством неровных дырочек разного размера. На срезе напоминает сыр. Цвет среза белый, стремящийся к соломенному. Аромат интенсивный, свежий, возникающий за счет длительного брожения теста. Вкус мягкий, с оттенками грецкого ореха. Этот классический хлеб многим придется по вкусу, а его произвольная форма напомнит старинный домашний рукотворный хлеб.



Франция Багет «Французский»

Французский багет, ставший наряду с Эйфелевой башней одним из символов этой страны, доступен и в Иркутске. Это длинный батон с пышным пористым мякишем и хрустящей корочкой. Традиционно багет не режут ножом, а ломают. При обычном французском завтраке багет разрезают вдоль и смазывают маслом и джемом или медом и едят его, смачивая в чашке кофе, шоколада или чая. Выпекается багет на каменном поду. Мягкий, ароматный, будто его только что доставили из самых лучших булочных его исторической родины – Парижа.



Австрия Хлеб «Вегипан»

Многозерновой хлеб, произведенный без муки, молока и дрожжей. Считается одним из самых полезных, поскольку изготавливается из крупнодисперсных частиц зерна или же из цельных злаковых зерен. За счет сохранения целостности оболочки семян такой хлеб сохраняет практически все полезные витамины и микроэлементы. Этот уникальный продукт очень популярен в Европе, особенно в Австрии, Германии и Чехии. «Вегипан» – выбор приверженцев здорового образа жизни. В его составе геркулесовые и спельтовые хлопья, семена льна, подсолнечника, тыквы, кунжута, рожь. «Вегипан» – сочный зернистый хлеб. Это поистине сенсационный продукт.



Хлеб «Тоскано»

Этот итальянский традиционный хлеб родом из региона Тоскана. Он простой, деревенский, с толстой хрустящей корочкой и мягкой белой мякотью. Этот хлеб изготавливается на базе пшеничной и ржаной муки с добавлением ржаного обжаренного солода. «Тоскано» отличается приятным ароматом и превосходным вкусом, имеет неравномерную, сильно развитую пористость, а потому выпускается нарезанным и упакованным.



Хлеб – это не просто дополнение к блюду или основа для закусочки, а настоящее национальное достояние.



На открытии первого супермаркета нового формата (слева направо) председатель совета директоров ГК «Слата» Вячеслав Заяц, руководитель проекта «Слата – два мира» Юлия Климова, исполнительный директор РС «Слата» Ярослав Шиллер.

Слата



НОВЫЙ ФОРМАТ СУПЕРМАРКЕТОВ

крупнейшего в Сибири ретейлера

15 ноября 2019 года «Слата», крупнейшая в Сибири торговая сеть, представила обновленный формат супермаркетов в Иркутске. Перемены затронули не только ассортимент и дизайн. В новой «Слате» изменилось буквально все, начиная от обновления оборудования и заканчивая новым дизайном одежды для персонала. Новый формат изменил навигацию в магазине. Супермаркет теперь концептуально поделен на две части. На входе покупатель попадает в зону фреш, ультрафреш: свежие фрукты, овощи, зелень, ароматы свежеспеченного хлеба и булочек, большой выбор тортов. Рядом островок удивления, где представлены нужные сезонные товары. Как отмечают создатели, это зона эмоций, ярких красок и запахов. Вторая часть – товары ежедневного спроса: вода, мука, чай, сахар, замороженные продукты, бытовая химия. Справа эмоции, слева прагматика – так устроено сознание любого человека. Этой здоровой логике подчинена и реконцепция «Слаты».

Преобразования основаны на двух китах – глубоком анализе рынка и изменений российского и зарубежного ретейла и на изучении потребностей клиента. «Слата» создает новый формат с максимальным использованием обратной связи от покупателей. Были задействованы все ресурсы онлайн- и офлайн-коммуникации, привлечены жители города.

В компании уверены, что благодаря сотрудничеству с покупателями новая концепция супермаркетов «Слата» сможет максимально оправдать их ожидания. Это, по сути, новый этап в развитии компании.

Основная цель обновления – желание меняться к лучшему в соответствии с мировыми трендами в продуктовом ретейле, наращивание лояльности покупателей. Сегодня сеть супермаркетов «Слата» включает в себя 84 магазина, которые ежедневно посещает около 133 000 человек.

Изменения коснулись также скорости и удобства обслуживания в кассовой зоне: помимо обновления оборудования изменилась покупательная лента – она стала шире и длиннее. Также посетитель может на экране видеть список покупок и в любой момент попросить убрать ненужную позицию. А с последнего из открывшихся супермаркетов (на ул. Сибирской, 24) началась поэтапная замена кассовых аппаратов на новые кассы самообслуживания.

Они являются личной разработкой IT-департамента «Слаты» – как само устройство, так и программное обеспечение.

Интуитивный, понятный и лаконичный интерфейс, к которому быстро адаптируются покупатели. Оплата на этих кассах принимается только безналичным способом, что помогает уменьшить время операции платежа и сократить очереди в магазинах.

Ключевые векторы развития компания видит в улучшении качества продукции и сервиса обслуживания покупателей. Для этого в приоритете на ближайший год развитие интернет-магазина shop.slata.ru, расширение линейки продукции от местных производителей, постепенный ремоделинг супермаркетов и усовершенствование логистических процессов.

РОССЕЛЬХОЗБАНК –

главный финансовый партнер
иркутского села

За последние 10 лет российское сельское хозяйство совершило мощный прорыв, превратившись в передовую отрасль отечественной экономики. И сегодня страна не только впервые в своей новейшей истории полностью обеспечивает себя собственными продуктами питания, но и активно экспортирует их за рубеж: экспорт продовольствия уже превышает по стоимости продажу продукции военно-промышленного комплекса. Эти достижения были бы невозможны без соответствующей финансовой поддержки, которую оказывает аграриям Россельхозбанк.

Сегодня без финансовой и экспертной помощи банка на селе не обходятся ни сезонно-полевые работы, ни реализация крупных инвестиционных проектов. Причем речь идет не только о крупных сельхозпроизводителях: Россельхозбанк является и главным партнером фермеров, в Иркутской области РСХБ оказывает основную поддержку в кредитовании малого и среднего сельскохозяйственного предпринимательства. И это партнерство отнюдь не сводится к одним лишь кредитам. Сегодня банк готовится активно приобщать село к современным технологиям цифрового управления фермой, таким как спутниковый мониторинг полей, телеветеринария или диагностика здоровья растений по фото. Уже этим летом заработает современная цифровая платформа, которая поможет фермерам при помощи компьютера или смартфона упростить решение множества различных задач: от получения кредита до поиска и найма сезонных рабочих.

Словом, у крестьянско-фермерских хозяйств появится возможность применить современные сервисы новых услуг Россельхозбанка, как уже оценили их студенты и преподаватели Иркутской государственной сельскохозяйственной академии. Они сегодня не только получают зарплаты и стипендии на банковские карты Россельхозбанка – эти пластиковые карточки одновременно будут служить пропуском на территорию академии и выполнять ряд иных функций.

Как опорный банк АПК, Иркутский региональный филиал АО «Россельхозбанк» активен в различных программах федерального и регионального масштаба, не только стимулирующих производ-



В июне банк отметил свой двадцатилетний юбилей, а для его Иркутского регионального филиала нынешний год является юбилейным вдвойне: он открылся в 2005 году. И эти юбилейные даты филиал Россельхозбанка встречает, являясь безусловным лидером на областном рынке кредитования сезонных работ: в последние два года доля РСХБ выросла с 35 до 75%.

ство сельхозпродукции, но и меняющих повседневную жизнь сельского населения. Например, Россельхозбанк первым заключил соглашение с Министерством сельского хозяйства РФ по выдаче льготной ипотеки по государственной программе «Комплексное развитие сельских территорий». И сегодня эта ипотека от 2,7% годовых является реальным преимуществом для привлечения на село всех тех, кто вырастит рекордные урожаи, и тех, кто создаст в деревне современную инфраструктуру, необходимую для полноценной, комфортной жизни.





В день универсамы «Хлеб-Соль» посещает в среднем 150 тысяч покупателей. За 2019 год сеть приросла на 58 дискаунтеров. Их стало уже 195.



ДИСКАУНТЕРЫ «ХЛЕБ-СОЛЬ» –

самая динамично развивающаяся сеть в регионе

Сеть дискаунтеров «Хлеб-Соль», входящая в состав ГК «Слата», в ноябре 2019 года отметила свое пятилетие. На начало 2020 года в Иркутской области она насчитывала уже 200 магазинов, и количество их растет с высокой скоростью, увеличиваясь на 20% в год. Магазины марки «Хлеб-Соль» представлены в Ангарске, Усолье-Сибирском, Саянске, Черемхово, Тулуне, Братске, Шелехове, Зиме, Свирске, Вихоревке, Байкальске, Слюдянке, Железногорске-Илимском. Сеть «Хлеб-Соль» шагнула за пределы региона – открылись первые магазины в Чите. До конца 2020 года ГК «Слата» планирует довести до 40 количество дискаунтеров в Забайкальском крае, открыть «Хлеб-Соль» в северных городах области, Усть-Куте и Усть-Илимске.

Есть такая поговорка: покупатель голосует ногами. И выбирает он именно дискаунтеры – магазины, находящиеся в непосредственной близости от дома, с ассортиментом, достаточным для удовлетворения базовых потребностей семьи, без риска импульсной покупки. Здесь более низкие цены до –15% от рыночных, и выгодные сезонные акции на популярные товары со скидкой до 50%. У дискаунтера не стоит задача предоставления большого выбора товара. Ассортимент выстраивается таким образом, чтобы удовлетворить основные потребности по особо выгодным ценам, без переплаты за бренд и рекламу.

Вячеслав Заяц, председатель совета директоров ГК «Слата», так объясняет успех развития сети «Хлеб-Соль»: формат дискаунтеров не новый. Первые магазины низких цен – дискаунтеры – появились в Германии в середине 1950-х годов в условиях относительной экономической стабильности.

В России же наоборот – пять лет назад рост интереса к такому формату был вызван снижением покупательской способности. Появление этого формата у ГК «Слата» пришелся на середину 2014 года, а начавшийся в декабре 2014 года кризис еще более подстегнул этот процесс. Мы просто вовремя начали его старт. На текущий момент сеть прирастает в среднем на 20% в год.

Снижение стоимости товара в дискаунтерах достигается за счет того, что товар представлен в так называемых SRP-упаковках, не требующих торгового оборудования, и позволяет снизить трудозатраты и расходы на обработку товара. Количество сотрудников в таких универсамах не более 10–15 человек.

Также в дискаунтерах больше продукции представлено под собственной торговой маркой. В «Хлебе-Соли» ее около 16% от всего ассортимента. Это качественный товар среднего ценового сегмента, ведь именно он формирует лояльность покупателей и пользуется высоким спросом. И компания планирует наращивать этот сегмент.

Есть в «Хлебе-Соли» и предложения собственного производства. Это замороженные мясные полуфабрикаты и хлебобулочные изделия, которые изготавливаются на собственной фабрике-кухне. Последние в свою очередь используются для приготовления горячей выпечки. Как показывает практика, горячий хлеб, качественный и душистый, имеет большое значение для лояльности покупателей.

БАЙКАЛ И ПРИРОДА

Иркутская область **КНИ**

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**

ЕДИНСТВЕННАЯ В СТРАНЕ

географическая энциклопедия
региона

Географическая энциклопедия Иркутской области – единственное в стране издание такого рода. Впервые субъект Российской Федерации получил столь полную и всестороннюю краеведческую характеристику. Географическая энциклопедия издана в двух томах. В первом томе дан общий очерк природы, хозяйства, населения и экологического состояния Иркутской области. В издании показано, как богатый и разнообразный природно-ресурсный и промышленный потенциал, удобное географическое положение на путях в страны Азиатско-Тихоокеанского региона, мощный научный и образовательный комплекс, байкальский фактор создают основу для успешного социально-экономического развития Приангарья.

Во втором томе в традиционном для энциклопедий алфавитном порядке – от А до Я – даны краткие сведения обо всех основных географических объектах области: 28 хребтах и равнинах, 80 реках, 13 озерах, 5 водохранилищах, сотнях представителей растительного и животного мира, о крупных и средних предприятиях промышленности, сельского хозяйства, транспорта, строительства, сферы услуг, образования, туризма, 103 населенных пунктах и 33 муниципальных единицах. Информация о 16 архитектурных и 12 скульптурных памятниках подкрепляется фотографиями. Особое внимание уделено 37 охраняемым территориям разного масштаба и статуса.

Расположение всех объектов в едином алфавитном порядке поможет каждому читателю быстро найти интересующую его информацию. Полную достоверность всех представленных в



обоих томах краеведческих сведений гарантирует состав ее авторов – преимущественно докторов и кандидатов наук, в большинстве своем ученых Института географии им. В. Б. Сочавы Сибирского отделения РАН, ведущего академического учреждения данного профиля на востоке России.

Издание предназначено для тех жителей области, кому интересно узнать о географических, краеведческих, природных, экономических и экологических особенностях родного региона. Тираж книги достаточен для того, чтобы она была во всех муниципальных образованиях, учебных заведениях и библиотеках Иркутской области.

Книга выпущена к знаменательной дате – 80-летию образования Иркутской области. В ней также представлены краткие биографии географов, исследовавших в разные годы территорию Иркутской области.



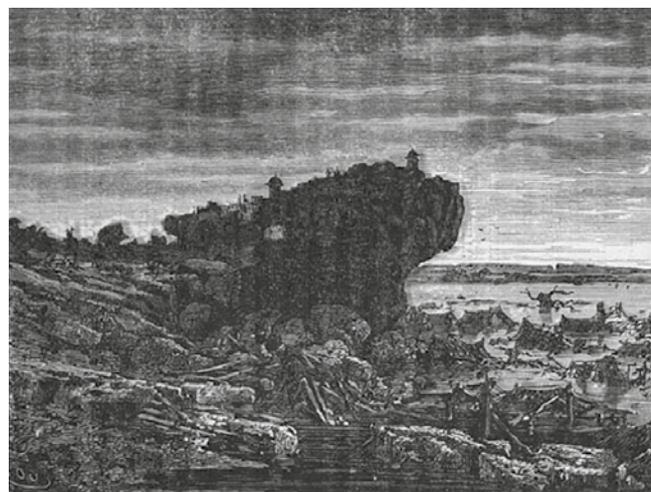


ВЕЛИКОЕ БАЙКАЛЬСКОЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

Самое сильное из зафиксированных на Байкале землетрясений произошло 10–12 января 1862 года (31 декабря 1861 года по старому стилю). Оно началось в третьем часу дня при ясной, тихой и морозной погоде. Катастрофе предшествовали слабые подземные толчки в районе дельты Селенги на юго-восточном берегу озера Байкал вечером 10 января.

В «Иркутской летописи» приводится следующее описание: «Наиболее разрушительное действие землетрясение 31 декабря произвело в северо-восточной части дельты р. Селенги, на берегу Байкала, в Кударинском ведомстве, в селениях Кудара, Шерашева, Инкина, Красникова, Дубинина, Оймурги и бурятских улусах. После сильного подземного гула были такие колебания земли, что люди и скот не могли держаться на ногах, а двадцатипудовые бочки с рыбою перекачивались во дворах с одного конца на другой. В земле образовались щели, из которых шла вода с илом, из колодцев выбрасывало илистую воду на сажень вышины. В Кударе купол церкви обрушился вовнутрь храма, а из образовавшихся в земле трещин выброшенный песок выбивал половицы в избах, и вода затопила землю на пол-аршина. Через образовавшиеся трещины во льду Байкала затоплена водою Цаганская степь с пятью населенными улусами, в коих было 310 домов и 357 деревянных юрт, местность которой осела. Погибло 17 276 голов разного скота, 19 576 куч немолотого хлеба, 14 873 пуда зернового хлеба, 9500 пудов хлеба в муке, 97 934 копны сена. Всего на сумму 537 697 рублей. Кроме сего затоплено значительное количество пахотной и луговой земли. Люди заблаговременно спаслись, т. к. вода прибывала постепенно целые сутки».

Интенсивность сотрясений в Иркутске оценивается в 8 баллов, однако в различных районах города она была неодинаковой. Землетрясение проявилось в виде двух сильнейших толчков с интервалом в сутки. Основной по силе толчок произошел 12 января. «В 2 часа 18 минут пополудни раздался сильный удар землетрясения, продолжавшийся минуты две. В городе закачались и затрещали все строения, колокола звонили во всех церквях сами собою, люди не могли держаться на ногах. На реках Ангаре и Ушаковке был сильный шум и треск от ломающегося льда, а в городе от растрескивания замерзшей земли. В каменных строениях сделались значитель-



ные трещины, во многих деревянных домах растрескались или повалились трубы».

Землетрясение охватило территорию почти в 2 млн квадратных километров. «Пределы района землетрясения были на западе и северо-западе: Тунка, Нижнеудинск, Илимск, на северо-востоке Киренск и на востоке Александровский завод Нерчинского округа, южная же граница проходила через Ургу в Монголию».

В эпицентре интенсивность сотрясений достигала, по современным оценкам, 10 баллов. В результате землетрясения под воду ушла территория площадью около 230 кв. км, образовался новый залив – Провал. Наиболее сильные, основные толчки ощущались 12 января (31 декабря по ст. ст.).

Цаганское землетрясение стало первым сейсмическим событием в Восточной Сибири, последствия которого изучались на достаточно высоком научном уровне. Основные работы по изучению землетрясения были проведены членами Сибирского отдела Императорского Русского географического общества.

ЛЕНСКИЕ ЩЕКИ – самый глубокий каньон Восточной Сибири

Ленские Щеки – один из самых глубоких каньонов Сибири. Он представляет собой высокие, крутые скалы, простирающиеся по берегам реки, которая имеет русло и в результате этого быстрое течение.

Ленские Щеки начинаются чуть ниже села Чагинского Киренского района Иркутской области. Если посмотреть на этот участок реки с воздуха, то можно восстановить ход великой «битвы», которая разыгралась здесь миллионы лет назад. Лена, пробивающая себе путь к океану, упирается в обрамление Восточно-Сибирской платформы. Натолкнувшись на непреодолимую преграду, она сужается с 800 до 200 м, затем сворачивает вправо, потом влево и, словно горнолыжник, делает резкие повороты на 90 градусов, сужается до 70 метров. Этот участок Лены считается самым опасным для судоходства. Скорость течения реки достигает 14 км/ч. С 1982 по 1989 год здесь произошло 14 крупных кораблекрушений.

В наши дни для предотвращения кораблекрушений на Ленских Щеках действуют строгие правила судоходства. Движение судов здесь одностороннее. Сегодня капитаны судов соблюдают специальное расписание, регулирующее движение. Так, согласно ему, суда поочередно проходят сначала вверх по течению, затем вниз.

Путешественника, следующего из Киренска в Якутск, встречает на правом берегу Первая Щека – протяженная, высокая, с совершенно вертикальной каменной стеной и каменной подковой в самом центре. От Первой Щеки Лена поворачивает ко Второй, более скромной, находящейся на противоположном берегу. Тут же, вновь меняя течение, она устремляет свои воды к Третьей Щеке, еще более массивной и грандиозной, чем Первая. Через несколько километров, за крутой петлей поворота, Лена начинает прижиматься к скале Пьяный Бык. Некоторые видят в ней быка, пьющего воду. По легенде, еще в конце XIX века об нее раз-

билась баржа, на которой везли бутылки со спиртным.

Обходя сложно размываемые породы, Лена пробивает себе путь по разломам и трещинам. Так за многие тысячи лет и образовались эти три красивейших утеса, вокруг которых на протяжении трех километров петляет Лена. Все это вместе – отвесные скалы, зелень лесов, чистейшая вода –

Особенностью Ленских Щек считают многократное эхо. Из-за многократно изломанных скал гудок теплохода отражается от стен каньона более 20 раз.

создает величественную и очень красивую картину нетронутой сибирской природы. Каждый год посмотреть на это великолепие: постоянно меняющую цвет воду, которая заключена в красивейшую раму из трех красно-медных скал, поросших зелеными елями и лиственницами, – приезжают тысячи туристов.

ГОРА ЖИМА —

центр Байкала

Жима, высочайшая точка Ольхона, находится на востоке острова, на мысе Ижимей, и являет собой гору высотой 1276 метров над уровнем моря. Одновременно Жима находится на равноудаленном расстоянии от самой северной (край острова Ярки) и южной (берег Байкальск – Мурино) географических точек Байкала. Эти расстояния – по 300 км на юг и на север.

Восточный склон горы почти отвесно обрывается в воды Байкала, имея продолжение еще на 1640 метров, до самого дна. Таким образом, общая высота Жимы составляет 3 километра. И самое поразительное то, что об этой сверхглубине байкальские жители как-то образом знали уже в XVII столетии, тогда как официально она была установлена научными исследованиями Г. Ю. Верещагина только в 1928 году. Можно предположить, что эта пугающая глубина Байкала и породила у бурят суеверное представление о расположении в данном месте входа в страшный подземно-подводный мир мертвых.

Название священной горы происходит от слова «эжин» – «хозяин, горный владыка». Древние шаманские мифы повествуют о божестве грома Угутэ-ноине, сыне Неба, пожелавшем обосноваться здесь по соседству со знаменитым ольхонским шаманом Нагре-бо и его женой Загре-хатун. Но затем он, поменявшись с ними жилищем, стал жить в пещере Бурхан, а шаманской чете уступил свой дворец на Жиме.

Издавна среди ольхонских бурят существовал запрет посещать и горную вершину, и шаманский бор, который служил местом погребения шаманов. О том, что это не предания, подтверждают находки в бору человеческих костей и остатков железных подвесок от шаманского костюма. Если объединить похоронные места шаманов у мыса Бурхан, где истоки традиции уходят в каменный век, с бором горы Жимы, подступающим к священному утесу, то мы увидим величайшее по размерам шаманское кладбище, какое неизвестно доселе в любом другом месте Восточной Сибири. Откуда взялось такое невероятное количество шаманов на байкальском острове? Вероятно, Ольхон служил местом последнего пристанища великих шаманов края, куда их специально свозили со всех уголков от Енисея до Амура. Этот исторический феномен еще нуждается в научном осмыслении.

На вершине Жимы расположен шаманский храм в виде балагана, крытого лиственничной корой, и небольшой деревянной избушки. По местным преданиям, избушка построена из сосновых бревен, которые поднимали сюда шаманы-старики, так как простые люди не имели на это права.



СТРАЖ ОЛЬХОНА –

самая старая
лиственница острова

Количество прожитых «Стражем Ольхона» лет было подсчитано экспертами двух экспедиций: всероссийской программы «Деревья – памятники живой природы» и местной «Древо Байкала». Об этом в Национальном реестре старовозрастных деревьев России есть соответствующая запись за № 821 от 27.06.2019.

Московские дендрологи, участвующие во всероссийской программе «Деревья – памятники живой природы», обследовали «Страж Ольхона» в 2018 году. Ученые выдали подробное заключение о состоянии байкальского старожила и необходимых мерах по его сохранению. Диагностика внутреннего состояния дерева проводилась с помощью уникального немецкого прибора – резистографа. С его помощью специалисты способны без вреда для растущего дерева буквально заглянуть внутрь ствола и получить всестороннюю информацию о его состоянии: выявить расположение и объемы скрытых зон распада и внутренних стволовых трещин, точно определить возраст дерева. Всего на острове Ольхон было обследовано более двух десятков деревьев из списка «Байкальские раритетные деревья», но «Страж Ольхона» оказался самым старшим.

Руководитель программы «Древо Байкала» Галина Сибирикова сообщила, что кроме этой лиственницы на территории Улан-Хушинского песчаного массива находятся и другие раритетные деревья: лиственница возрастом 410 лет, получившая название «Торжество жизни», а также «Две сестры» возрастом 343 и 374 года и несколько других. В бурятском этносе такие деревья являются особо почитаемыми. К ним буряты относятся с уважением, так же как к очень старым людям.

Дерево вполне можно назвать уникальным ботаническим объектом – несколько крупных его ветвей спустились и укоренились, сформировав три дочерние особи разного возраста. «Страж Ольхона» имеет прямостоящий ствол, оканчивающийся длинной сухой верхушкой. Подобная форма верхушки у дерева является важным признаком, указывающим на значительный возраст особи и на общее состояние старовозрастного организма. Первые нижние ветви располагаются на высоте 150 см. В нижней части ствола имеется большое дупло.

Самой старой
лиственнице на бай-
кальском острове Ольхон
исполнилось

777 лет

Ее называют «Страж Ольхона». Старше нее на острове нет – другие деревья, пережившие целые эпохи и, возможно, заставшие другой климат, погибли.

Для этих деревьев составлены паспорта, в которых указаны результаты обследования каждого долгожителя. Стоит напомнить, что Улан-Хушинский массив с лиственницами и Сарайский песчаный массив с древними соснами – памятники живой природы. В этих местах определены правила посещения пляжей: никаких палаточных лагерей, костров, поездок на автомобилях, мото- и квадроциклах. Если туристы хотят посмотреть на деревья-раритеты, добраться до них можно только пешком. Реестр байкальских раритетных деревьев поможет правильнее организовать распределение рекреационной нагрузки на территории острова Ольхон.

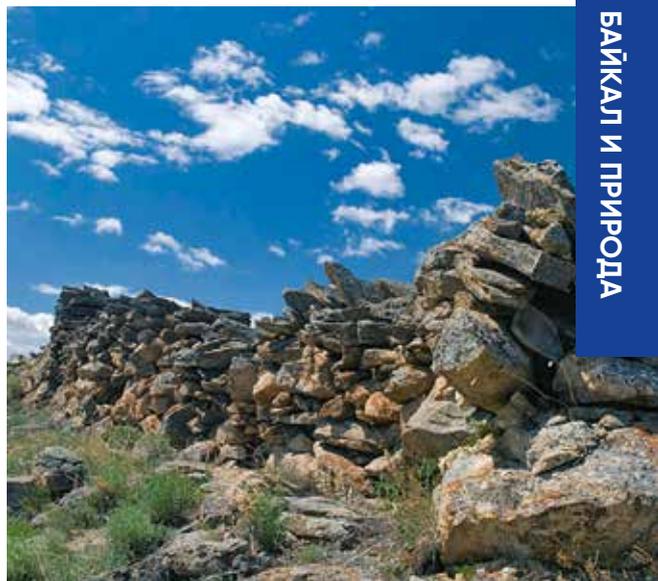
Вся работа ведется под научным руководством Любови Касьяновой – ведущего специалиста в области растительности Прибайкалья, доктора биологических наук. Программа осуществляется при поддержке ФГБУ «Заповедное Прибайкалье».

Исследование деревьев с помощью резистографа





▼ Курыканская стена



МЫС РЫТЫЙ —

МЕСТО НЕОБЪЯСНИМЫХ ЯВЛЕНИЙ

Мыс Рытый сложен каменно-песчаными наносами реки Риты и выступает в Байкал на расстояние свыше 2 км. Речной поток Риты размывает в устье грунтовую породу, русло петляет лентами оврагов и рытвин. Отсюда и название мыса – Рытый. Поверхность степи усыпана валунами и глыбами. Здесь не раз происходили селевые выбросы катастрофических масштабов, унесшие в Байкал смесь грязи, деревьев, камней и дерна. Сейсмичность этого района ученые оценивают в 10 баллов.

Местное население называет Рытый Хыр-Хушунум (в переводе с бурятского «гневный»). Еще один вариант – Ухэр-Хушун, производное от имени здешнего хозяина – духа Ухэр-нойнона, ответственного за мощные ветра долины Риты.

Долина является священной для местного населения, посещать ее запрещено. По шаманским поверьям, лишь верующие мужского пола имели право приходить к распадку – месту, где река скрывается под землей, чтобы помолиться и принести Ухэру жертву. Вековым правилам следуют и современные буряты: женщины здесь не встретить, а мужчины, приходящие в долину, оставляют духу обувные стельки. Скот, забредающий в верховья пади, выгонять страшатся.

Окрестности Рытого – зона аномалий. Человек, находясь здесь, чувствует невероятную усталость. Амнезия, истерия, галлюцинации и вещие сны – обычное дело для людей, бывающих в этой местности. Пока нет научного объяснения этим явлениям. Исследование радиационного фона существенных аномалий не выявило. Геологи обнаружили в ущелье внушительное количество полиметаллов, но все вместе они не способны вызвать происходящие аномалии.

Местное население называет Рытый Хыр-Хушунум (в переводе с бурятского «гневный»). Еще один вариант – Ухэр-Хушун, производное от имени здешнего хозяина – духа Ухэр-нойнона, ответственного за мощные ветра долины Риты.

Водные суда обычно проплывают мимо мыса не останавливаясь. Здешним капитанам есть о чем поведать: о сломанной технике и зашкаливающих без причины приборах. И конечно же, мыс необитаем. До долины Риты не проложено ни единой трассы, не проторено ни одной тропинки.

Рытый находится на территории Байкало-Ленского заповедника, куда разрешаются только экспедиции для научной деятельности, исключительно в сопровождении инспекторов. Археологических исследований на Рытом не проводилось, хотя следы пребывания человека здесь очевидны и могут иметь тысячелетнюю историю.

Каменными турами выложена степная поверхность мыса на площади 4,5 кв. км. Внутри каждого тура расположен лиственный столб, который обложен камнями, образуя возвышенность с четкой линией в небо. Туры, следуя один за другим, создают линии, направленные в сторону каменной стены, и имеют четкую ориентировку по сторонам света.

После северо-западного ветра, который местные жители называют горным, а в районе Малого моря он известен как сарма, воздух очищается до такой степени, что образуется эффект так называемой байкальской оптической линзы, когда элементы ландшафта видны на большом расстоянии. Линия горизонта видна на расстоянии более чем 150 км, вершины деревьев – более 50 км, отдельные пики гор – более 100 км. Огонь с противоположного берега Байкала (55 км) виден отчетливо. Предположительно, в прошлом стена и каменные туры в ночное время могли служить своеобразным огненным телеграфом.

ПТИЧЬЯ ГАВАНЬ —

единственная в Иркутске
особо охраняемая природная
территория

Комплекс уникальных болот «Птичья гавань» в пойме Иркутки знает каждый иркутянин, который хоть раз проезжал в районе ново-ленинской развязки по улицам Олега Кошевого и Тракторной. Летом прямо с дороги там можно увидеть плавающих уток. Кроме того, в теплый период здесь живут перелетные краснокнижные птицы. Второго такого места в Иркутской области нет. Здесь на территории 2 млн квадратных метров действительно обитает около 210 видов птиц, в том числе исчезающие, такие редкие, как, например, азиатский бекасovidный веретенник и степной кулик, которые включены в Красную книгу.

Еще 1980-х годах на месте «Птичьей гавани» собирались обустроить заказник для пернатых. Он мог бы стать жемчужиной природы всей Иркутской области, нашей изюминкой для туристов. Кроме того, болото включили в генплан развития города как место строительства объездной дороги. Природоохранные организации, ученые и общественники все эти годы ратовали за сохранение памятника природы. И вот 31 октября 2019 года справедливость восторжествовала. Заказник «Птичья гавань» получил статус особо охраняемой природной территории. Такое решение было принято на заседании думы Иркутска и обусловлено сохранением и рациональным использованием природных комплексов и объектов растительного и животного мира.

Почти 40 лет не утихали страсти вокруг этого дикого уголка природы: то здесь пытались построить торгово-развлекательный центр, то болота включили в генплан развития города как место строительства объездной дороги. Природоохранные организации, ученые и общественники все эти годы ратовали за сохранение памятника природы. И вот 31 октября 2019 года справедливость восторжествовала. Заказник «Птичья гавань» получил статус особо охраняемой природной территории. Такое решение было принято на заседании думы Иркутска и обусловлено сохранением и рациональным использованием природных комплексов и объектов растительного и животного мира.

По мнению ряда ученых, перелетные трассы проходят через «Птичью гавань» очень давно. И если у людей не сохранилось это в памяти, то птицы, в генах которых заложены ежегодные маршруты, упрямо летят в пойму Иркутки, хотя здесь остался лишь крохотный кусочек древнего ландшафта.



В этом месте обитают 5 видов земноводных, 2 вида рептилий, 22 вида млекопитающих и 210 видов птиц, 35 из которых включены в Красные книги России и Иркутской области. В числе краснокнижных – длиннопалый песочник, большой кроншнеп, кроншнеп-малютка, большой веретенник, азиатский бекасovidный веретенник, черная и белошекая крачки, серый журавль, красавка, коростель. Также известно о 325 видах растений, произрастающих на ООПТ «Птичья гавань». По разнообразию и видовому составу птиц этот природный комплекс не имеет себе равных в Южном Прибайкалье. Для некоторых видов птиц это единственное известное в Иркутской области место гнездования.

ИСТОК АНГАРЫ –

самая большая в Азии холодная зимовка для водоплавающих



Акватория Иркутского водохранилища от п. Листвянка до п. Большая Речка считается самой большой в Азии холодной зимовкой водоплавающих птиц. Этот участок протяженностью 13 км более двухсот лет привлекает внимание ученых и, по мнению международной общественной организации по защите птиц BirdLife International, входит в список ключевых орнитологических территорий Азии. К этой акватории относится региональный зоологический памятник природы «Исток реки Ангары» площадью 384,18 га. Фактически же важная для зимовки водоплавающих площадь составляет почти 20 кв. км.

Зимовка водоплавающих птиц здесь стала возможна благодаря незамерзающей полынье. Ширина реки в этом месте достигает километра. И именно тут, на выходе из озера, находится своеобразный уступ в виде скального порога, над которым глубина реки составляет всего 3,5 м, а скорость воды 12–15 км/ч. Донные воды Байкала, температура которых на 5–7 градусов выше поверхностных, поступая к порогу, не позволяют истоку замерзнуть зимой. В суровые зимы размеры полыньи значительно уменьшаются, но лишь однажды за 200 лет полынья замерзла полностью, хоть и ненадолго.

Протяженность основной полыньи в теплые зимы составляет 6 км, она простирается до садоводства «Ангарские Хутора», а ниже по течению могут еще формироваться отдельные полыньи до п. Большая Речка.

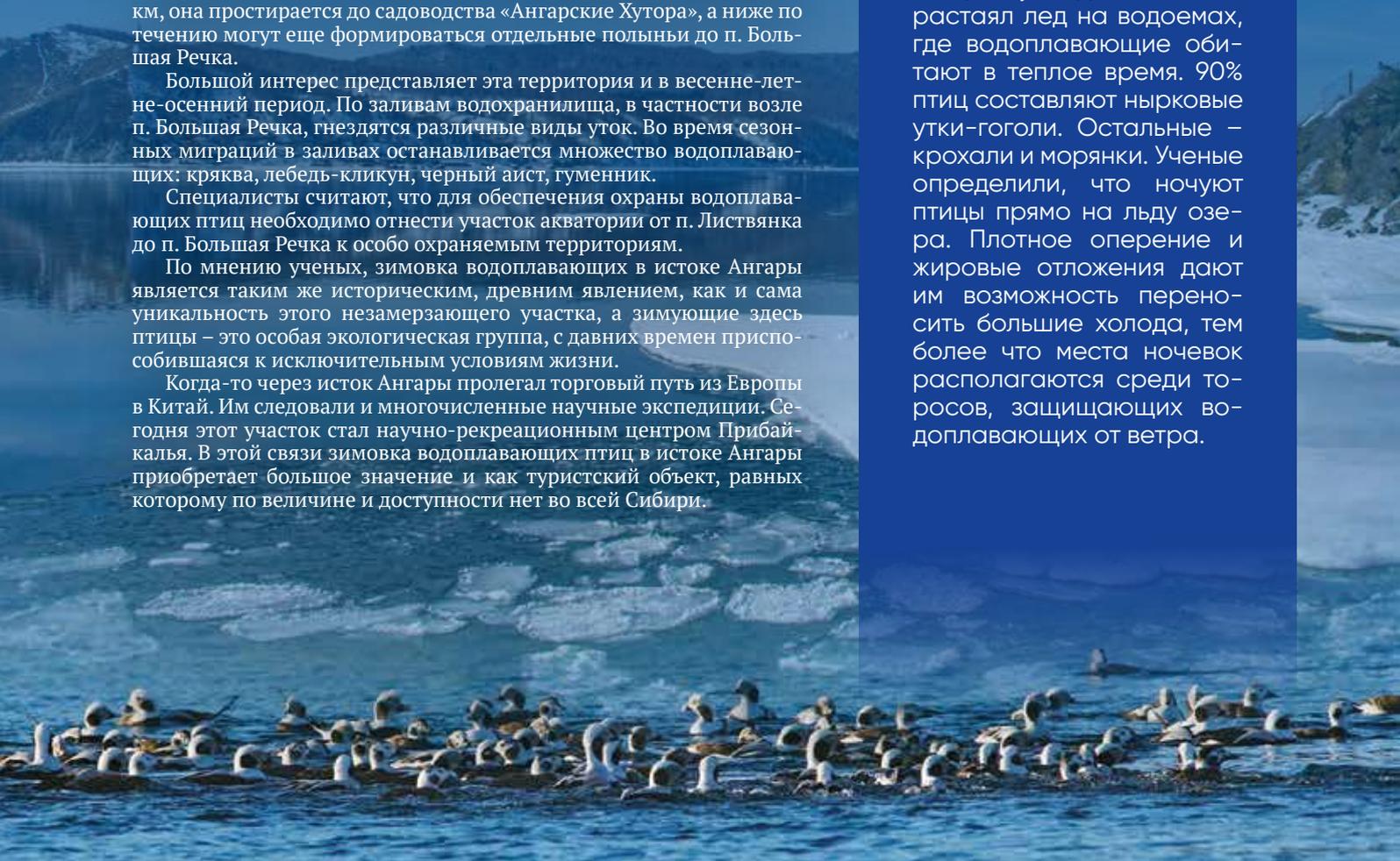
Большой интерес представляет эта территория и в весенне-летне-осенний период. По заливам водохранилища, в частности возле п. Большая Речка, гнездятся различные виды уток. Во время сезонных миграций в заливах останавливается множество водоплавающих: кряква, лебедь-кликун, черный аист, гуменник.

Специалисты считают, что для обеспечения охраны водоплавающих птиц необходимо отнести участок акватории от п. Листвянка до п. Большая Речка к особо охраняемым территориям.

По мнению ученых, зимовка водоплавающих в истоке Ангары является таким же историческим, древним явлением, как и сама уникальность этого незамерзающего участка, а зимующие здесь птицы – это особая экологическая группа, с давних времен приспособившаяся к исключительным условиям жизни.

Когда-то через исток Ангары пролегал торговый путь из Европы в Китай. Им следовали и многочисленные научные экспедиции. Сегодня этот участок стал научно-рекреационным центром Прибайкалья. В этой связи зимовка водоплавающих птиц в истоке Ангары приобретает большое значение и как туристский объект, равных которому по величине и доступности нет во всей Сибири.

За численностью пернатых и их поведением в этом месте орнитологи наблюдают уже больше 40 лет. По их мнению, за эти годы здесь заметно потеплело, а количество птиц утроилось. По оценкам орнитологов, до 20 тысяч птиц зимует здесь, пока не растаял лед на водоемах, где водоплавающие обитают в теплое время. 90% птиц составляют нырковые утки-гоголи. Остальные – крохали и морянки. Ученые определили, что ночуют птицы прямо на льду озера. Плотное оперение и жировые отложения дают им возможность переносить большие холода, тем более что места ночевки располагаются среди торосов, защищающих водоплавающих от ветра.



ГОЛОМЯНКА

самая удивительная
живородящая рыба Байкала



Голомянка необычная, бледно-розовая, почти прозрачная рыбка, уникальная во всех отношениях: она не имеет чешуи, не нерестится, не мечет икру, а является живородящей, как и акулы, что тоже огромная редкость для холодного климата.

Рыбка голомянка – древнейший эндемик Байкала. Она обитает только в этом озере. Биомасса голомянки по сравнению с другими видами рыб Байкала огромная – около 200 000 тонн, или почти 50 миллиардов особей. Ее численность в озере, по подсчетам ученых, составляет 70% от всей биомассы рыб Байкала. Местные жители в пищу голомянку употребляют крайне мало, только в вяленом виде. Ее жир особо ценится как уникальное лекарство по заживлению ран и в народной китайской медицине.

Уникальность рыбки в Байкале заключается в том, что встречаются только два ее вида: у первых длина тела самки достигает 25 см, самца – 16 см, а у вторых 15 и 12 см соответственно. Прозрачной рыбой Байкала голомянку называют из-за отсутствия чешуи и красящего пигмента, но на самом деле большие особи имеют белесый цвет, потому что в их теле много жира, а вот малые голомянки более прозрачны – сквозь хвостовую часть их тела можно читать книгу.

Грудные плавники ее очень большого размера и раскрываются в виде веера, поэтому мелкая голомянка может барражировать над бездной Байкала как маленький батискаф. Брюшных плавников у нее нет, отсутствует и воздушный пузырь. Скелет очень тонкий, поэтому вес рыбки довольно мал. Нейтральную плавучесть обеспечивает жир, которого у голомянки гораздо больше, чем у других разновидностей рыб озера Байкал. Большой вид имеет около 38,9% жира, а малый только 4,6%.



Перед тем как выпустить потомство на свободу из своего чрева, самка голомянки поднимается из глубин Байкала на тот уровень, где роится планктон, чтобы у мальков был корм на первое время, пока они не акклиматизируются. Большая голомянка за один раз выводит на свет около 2,5 тысячи мальков, малая – 1,5 тысячи. Половой цикл, как правило, один раз за весь период жизни, но у большой байкальской голомянки бывают исключения из правил. Известен и факт, что мужские особи голомянки составляют всего 4% от общего количества рыб этой породы.

Байкальская голомянка отлично знает все районы, где обитает планктон, но нет хищников. Например, в Баргузинском заливе и на так называемом Малом море.

Голомянка никогда не образует крупных стай или скоплений, поэтому для промысла она не представляет интереса, но в пищевой цепочке байкальских нерп и омуля этот вид занимает почетное первое место. Основой же ее рациона являются рачки и собственные мальки.

Байкальская голомянка отличается от других рыб региона тем, что она не мечет икру, а выкармливает потомство внутри своего тела до того момента, когда мальки уже будут способны самостоятельно питаться планктоном. Вот тогда и наступает время родов, при которых самки большой голомянки иногда погибают.

Голомень – это древнерусское слово, которым обозначали бездонные места озер или особо глубокие участки моря. Оно считается производным от еще более древнего слова, которое не употребляется сегодня, – голомя, или открытое море, удаленные берега рек и озер, где никогда не селились люди.

НАУКА И МЕДИЦИНА

Иркутская область **КНИ**

Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ** Иркутская область **КНИГА РЕКОРДОВ**

ПЕРВАЯ СИБИРСКАЯ НАУЧНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

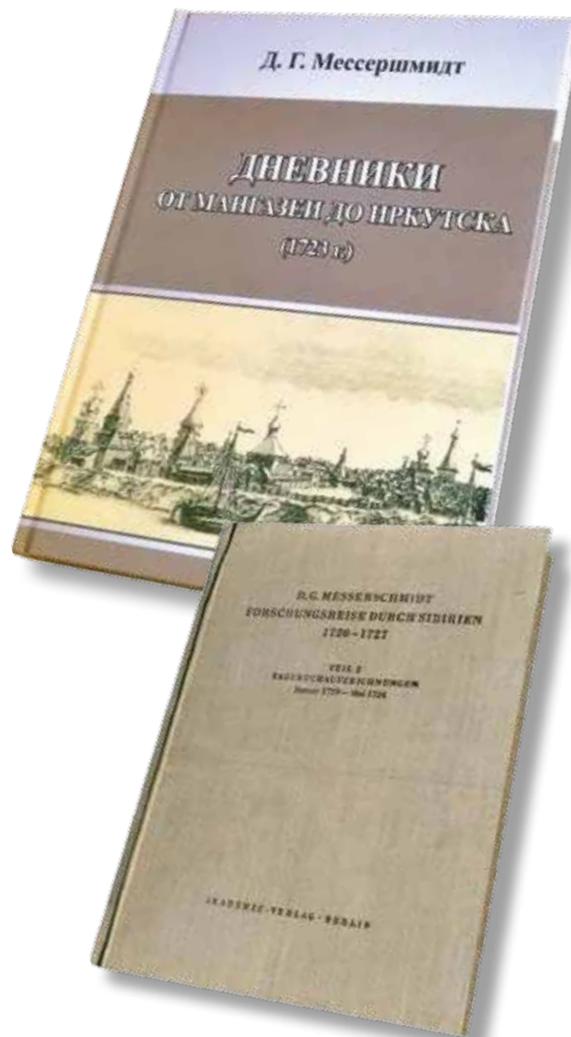
Даниель Готлиб Мессершмидт – ученый-энциклопедист, направленный в Сибирь 300 лет назад, в 1719 году, по указу Петра I для «изыскания всяких раритетов и лекарственных трав» и всего «примечательного в царстве животных, минералов и растений»; по собственной инициативе значительно расширил программу исследований.

В Иркутске Мессершмидт жил в декабре 1723 – феврале 1724 г. по пути в Забайкалье и в апреле – июне 1725 г. на обратном пути в Тобольск, совершив перед этим сложный путь от Мангазеи (Туруханска) по Нижней Тунгуске до Лены и далее вверх по течению до Усть-Илги.

Этот период путешествия освещен в дневнике ученого на старонемецком языке и латыни, и его перевод на русский язык был инициирован и подготовлен краеведом из города Усть-Кута Юрием Чивтаевым. Юрий Иванович, в прошлом юрист, а ныне пенсионер, 12 лет занимается исследованием локальной истории, а именно истории Верхнеленя. Из них восемь лет он посвятил изучению и популяризации деятельности ученого и путешественника Д. Г. Мессершмидта.

Благодаря его усилиям вышла в свет книга «Дневники: от Мангазеи до Иркутска (1723 г.)», изданная в столице Приангарья в 2019 г. по гранту ВСОРГО. Это самая первая публикация полного перевода на русский дневниковых записей о путешествии по северной части Иркутской провинции, ранее изданных лишь в Берлине в 1962 году на языке оригинала.

Ученый дал первое в науке географическое описание Нижней Тунгуски. В его дневнике содержатся ценные сведения о природных богатствах этой отдаленной части Иркутской провинции, о первых русских крестьянских заимках и о населявших этот край предках современных эвенков.

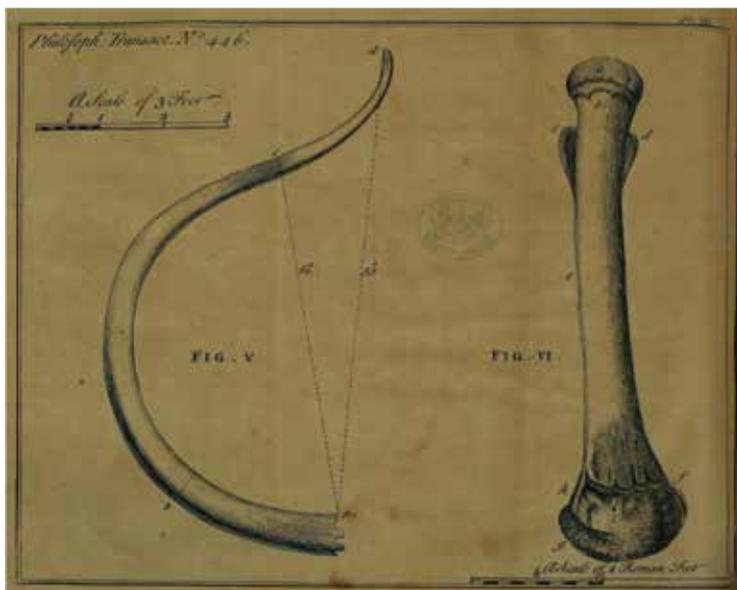


Книга «Дневники: от Мангазеи до Иркутска (1723 г.)», изданная в столице Приангарья в 2019 г. по гранту ВСОРГО. И книга ранее изданная в Берлине в 1962 году на языке оригинала.

Будучи в Иркутске, Мессершмидт исследовал доставленные из Якутии останки мамонта, найденные служилыми людьми в низовьях р. Индигирки. Такие предметы, которые «зело велики или малы... и прочее все, что зело старо и необыкновенно», обязательно должны были поступать в приказы и отправляться в Петербург по царскому указу еще 1718 г. Д. Г. Мессершмидт взвесил череп, верхние резцы – бивни, нижние зубы, берцовую кость; сделал описания, указав размеры; добился, чтобы иркутские иконописцы сделали рисунки костных останков. И стал первым ученым, который правильно отнес мамонта к слонам. Тем самым Мессершмидт, а вместе с ним и Иркутск оказались у самых истоков новой отрасли мировой биологической науки – палеонтологии.

Первым из ученых он побывал на Байкале, дал описание озера. Во время плавания по Ангаре Мессершмидт провел топографическую съемку всего течения реки и описал все ангарские пороги.

Страница из черновых лингвистических записей Д.Г. Мессершмидта со схематичным изображением на ней среднего течения р. Нижней Тунгуски



Это фрагмент рисунка иркутских иконописцев с размерами бивня и берцовой кости, указанными Д. Г. Мессершмидтом, опубликованный в 1737 г. в Лондоне.

Скульптурная композиция в Ханты-Мансийске «Великим сибирским экспедициям», с изображением Д.Г. Мессершмидта



Память о Д. Г. Мессершмидте, как о пионере научного изучения северо-востока Евразии, хранят прежде всего в Сибири, причем интерес к его личности год от года растет. В Иркутске еще с дореволюционных времен фамилия Мессершмидта украшает фасад здания Восточно-Сибирского отделения Императорского Русского географического общества, где сегодня размещен Иркутский краеведческий музей. Экспедиция Д. Г. Мессершмидта в Сибирь растянулась на восемь лет, причем сам ученый разделил свое путешествие на девять периодов, за время которых он совершил 130 исследовательских поездок. До нас дошло пять томов дневников, или путевых журналов путешественника, отражающих хронологию путешествия не в полной мере. В трудах Мессершмидта отмечены практически все крупные населенные пункты Сибири того периода: Тобольск, Кузнецк, Абакан, Красноярск, Ачинск, Туруханск, Иркутск, Чита, Селенгинск, Нерчинск, Удинск, Нарым, Сургут, Тюмень, Соликамск и др.

После путешествия вверх по Нижней Тунгуске и Лене Д. Г. Мессершмидт явился в Иркутск с ценнейшим багажом – записями более 400 тунгусских слов и коротких фраз. Немалая их часть была зафиксирована у тунгусов Верхней Лены. Весь этот лексический материал интерпретирован в издании «Дневники: от Мангазеи до Иркутска (1723 г.)» в сравнении с современным эвенкийским языком и представляет большой интерес для специалистов, занимающихся историческим тунгусоведением.

Еще ждут своего издания научные труды Д. Г. Мессершмидта, в частности по орнитологии. В их числе огромный труд о сибирских птицах (в девяти томах), материалы по ботанике, сибирской ихтиологии, географии, минералогии, а также метеорологические наблюдения, данные барометрических измерений, записи, рисунки по лингвистике, археологии и т. д.

Главный труд Д. Г. Мессершмидта, датированный 1728 годом и по сей день остающийся неизданным, – это «Описание Сибири». В нем систематизированы и обобщены результаты его сибирских исследований в разных областях науки.

Рукопись структурирована на три части. Первая – материалы по физической географии. Вторая – растительный и животный мир, минералы, а также описание новых сибирских видов. Она дополнена разделом «Дары Сибирской Иисиды» – каталогом богатейших собраний, привезенных Мессершмидтом в Петербург. Третья – «Любопытные филолого-исторические памятники древности». Она содержит записи слов на языках народов Сибири, сведения о некоторых восточных рукописях, а также фиксацию сибирских памятников археологии.



Это рисунки рукой самого Д. Г. Мессершмидта, которых, к сожалению, сохранилось немного.

БЕРНГАРД ПЕТРИ —

основатель сибирской школы археологии и этнографии

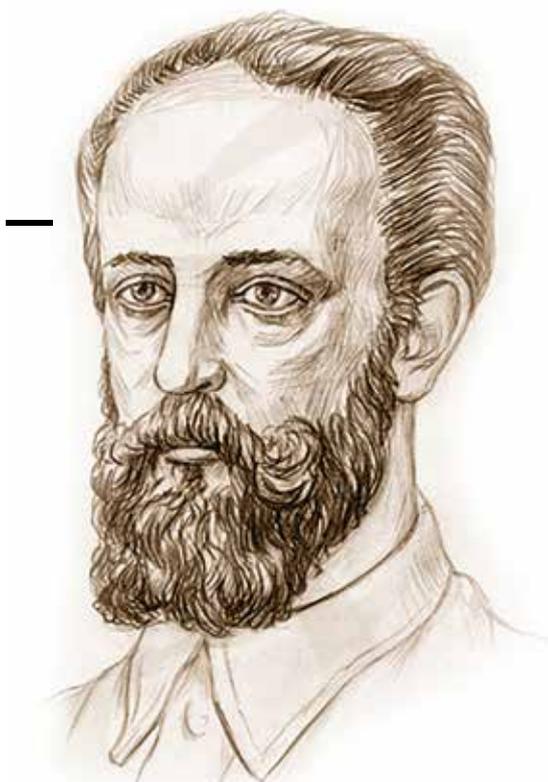
Бернгард Петри родился 17 сентября 1884 года в семье Эдуарда Юльевича Петри, приват-доцента географии и антропологии Бернского университета, а далее профессора С.-Петербургского университета, вице-председателя Русского антропологического общества. Бернгард получил блестящее образование в С.-Петербургском университете, где слушал лекции по этнографии и антропологии. Его учителями и коллегами были величайшие ученые того времени: В.В. Радлов, Л.Я. Штернберг, С.М. Широкогоров и другие.

По окончании университета Петри служил этнографом в музее антропологии и этнографии Российской академии наук. В это время он увлекся исследованием Восточной Сибири и Западного Прибайкалья. В 1912, 1913 и 1916 годах им были предприняты антропо-археологические экспедиции по изучению Прибайкалья. Ученый проводил этнографические исследования среди кудинской, верхоленской, балаганской и аларской групп бурят. Он собрал богатые материалы по истории брака и семьи, происхождению и развитию религиозных верований. Петри придерживался взгляда на археологию, антропологию, этнографию как на тесно взаимосвязанные дисциплины, позволяющие выявить историческое прошлое ныне живущих народов, реконструировать их внешний облик, материальную и даже духовную культуру. Особо привлекала Петри тема шаманства. Во время экспедиций он также проводил археологические раскопки: в 1912 г. была открыта неолитическая стоянка Улан-Хада, до сих пор являющаяся опорным памятником для изучения неолита Прибайкалья.

В 1918 году молодой ученый был приглашен на работу приват-доцентом педагогического факультета в Иркутском университете. В дальнейшем был избран профессором, читал лекции по этнографии коренных сибирских народов. Петри организовал при кафедре кабинет археологии и этнографии с постоянно пополняемыми библиотекой и музеем. При кабинете с 1919 года стал работать студенческий научный кружок «Народоведение», а в дальнейшем «Краеведение», в котором за сравнительно короткий период существования состоялась очень значимая в науке страны группа молодых ученых.

Кружок стал основой иркутской школы археологии, или школой Петри, в которой выросли и археолог М. М. Герасимов, редактор уникального издания – журнала «Сибирская живая старина» Г. С. Виноградов; этнографы Е. И. Титов, П. П. Хороших, П. Г. Полторацнев, Г. В. Ксенофонов, биолог Г. П. Сосновский; антрополог, археолог А. П. Окладников; этнограф, краевед Я. Н. Ходукин.

В трудные годы Гражданской войны Б. Э. Петри со студентами начали археологические раскопки в Прибайкалье: сначала под Иркутском – Верхоленская гора, Ерши, а затем на озере Байкал в бухтах Песчаной, Сенной. Вот как сам он оценивал важность их



деятельности: «Совместными усилиями молодых краеведов и моими мы приподняли массу ушедших времен, собрали недостававшие звенья цепи событий. Теперь многое выяснилось; выяснилось настолько, что можно было написать настоящий популярный очерк о далеком прошлом нашего края, связав в одну неразрывную смену событий разрозненные находки отдельных краеведов. ... Со всех концов нашего края стали присылать нам сведения о находках, а порой и самые предметы. Мне бы хотелось, чтобы этот очерк дал толчок для еще более широкой краеведческой постановки сборов и исследований вещественных остатков ушедших эпох. Наш край ими так богат: порой они валяются под ногами и топчутся скотом. Мы должны твердо помнить, что все, что мы не сохраним сейчас от прошло-

Самые известные и продолжительные экспедиции, осуществленные под руководством Б. Э. Петри в 1925 и 1926 гг., проходили по территории Саянского перекрестка. Экспедиционные этнографические исследования касались тофов (в то время их называли карагасами), сойотов (окинских сойотов) и частично тоджинцев (урянхайских сойотов), живших на северо-востоке современной Республики Тыва.

го, навсегда погибнет для будущего. Остатки прошлого – государственное достояние».

Итоговая статистика, ставшая результатом анализа численного состава тофов по всем доступным на то время данным, является самым значимым достижением



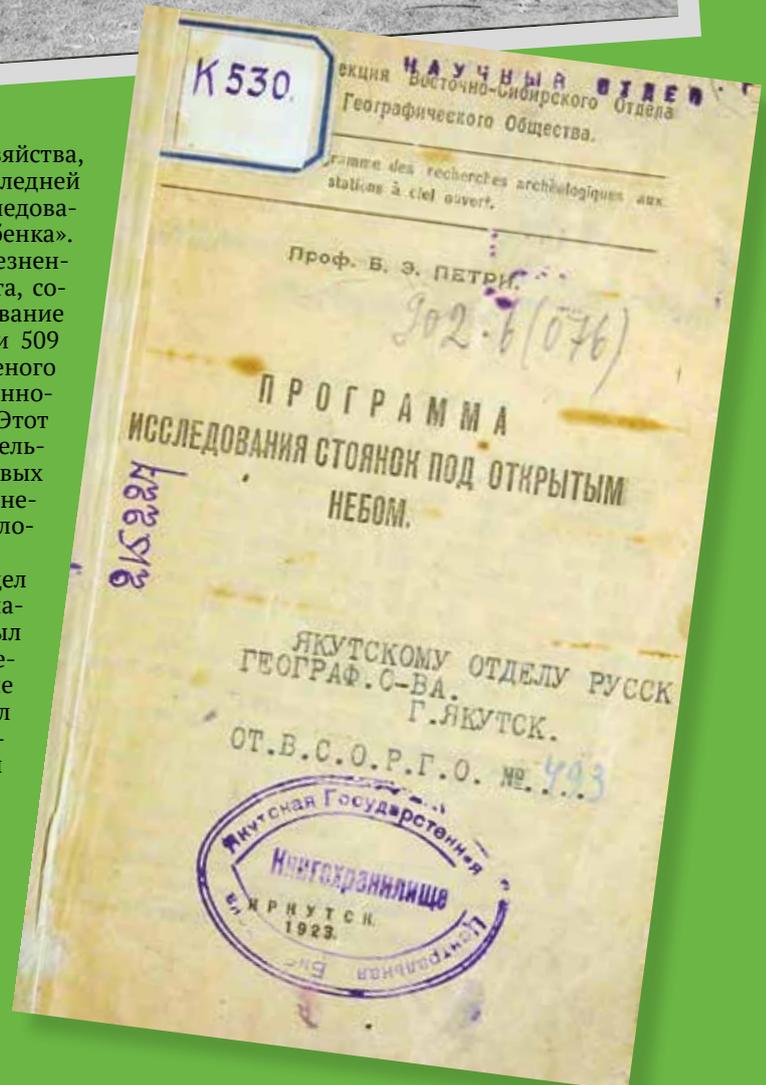
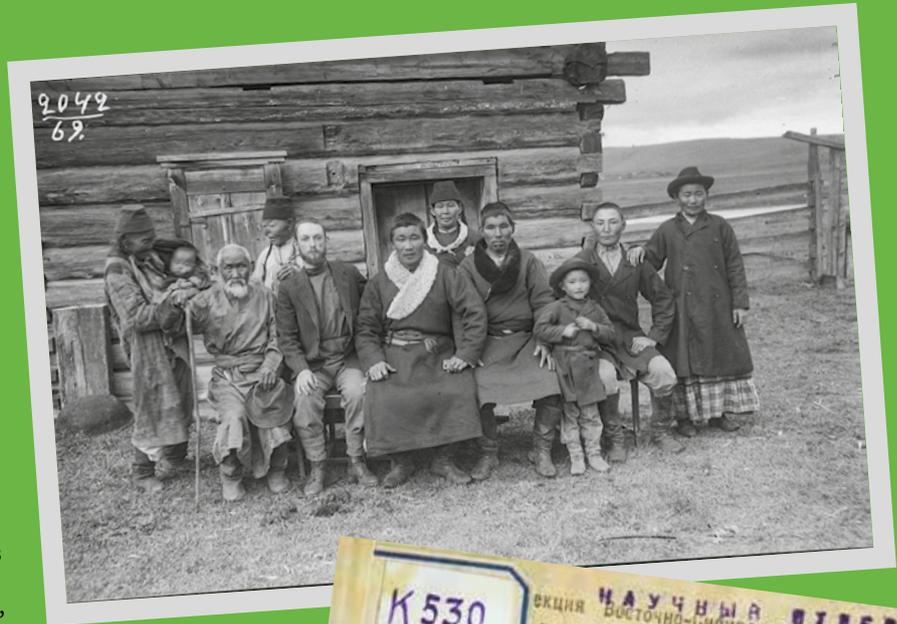
Ученики Б.Э. Петри: А.П. Окладников, Г.В. Ксенофонтов, Г.С. Виноградов, М.М. Герасимов, Е.И. Титов, Я.Н. Ходукин.

Б.Э. Петри, которое с тех пор никем не было превзойдено. Кроме того, он первый высказался за восстановление ликвидированного в 1919 г. Саянского заповедника, определил необходимость увеличения его территории (на месте огромного заповедника, теперь только небольшой заказник «Тофаларский»). Доводил до властей результаты бедственного состояния малых народов, в частности необходимость запрета охоты для русских и людей иных пришлых национальностей. Выводы и заключения Б.Э. Петри, связанные с предложениями по организации традиционного и этнического природопользования, создания охраняемой природной территории, являются ключевыми из высказанных им.

Экспедиция в Окинский район, названная Б. Э. Петри Сойотской в 1926 году определила 5 групп сойотов по типу природопользования, обследовали все их хозяйства, по выражению Б. Э. Петри, «с учетом их бюджета до последней умышленной белки и выпитого кирпича чая с обследованием в медицинском отношении до последнего ребенка». Он сделал вывод о падении оленеводства, но безболезненном переходе на традиционные для бурят виды скота, сохранении пушного промысла как основного. Обследование и знакомство практически с каждым из 416 тофов и 509 окинских сойотов добавили к его ответственности ученого ответственность моральную, требующую непосредственного участия в судьбе малочисленных древних народов. Этот путь участия он прошел до конца. Переписка свидетельствует о многих попытках Б. Э. Петри довести до новых властителей страны понимание необходимости сохранения малых народов исключительно в естественных условиях традиционного природопользования.

Б.Э. Петри был высокообразованным ученым, владел немецким, французским, английским, итальянским, латинским и рядом языков тюркского происхождения, был увлеченным популяризатором науки и прекрасным педагогом, имел большие творческие замыслы, которые ему не удалось осуществить. В мае 1937 года он был арестован по обвинению в участии в немецко-японской, фашистской, диверсионно-разведывательной и право-троцкистской организации как агент германской и английской разведок. Согласно постановлению комиссии НКВД СССР от 14.11.1937 он был расстрелян 25.11.1937.

19.06.1959 военным трибуналом Забайкальского военного округа за отсутствием состава преступления дело в отношении Б.Э. Петри было закрыто с его посмертной реабилитацией.



МИХАИЛ ЯНГЕЛЬ –

ракетный академик,
создатель Р-36М «Сатана»

Академик Янгель (1911–1971 гг.) – знаменитый советский конструктор, занимавшийся разработкой ракетно-космических комплексов; дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной и Ленинской премий.



Михаил появился на свет в 1911 году в небольшой деревне Зыряново Иркутской губернии (эта территория была затоплена при строительстве Усть-Илимского водохранилища). Рос он в многодетной семье. Всего у его родителей было 12 детей. После окончания 6-го класса Михаил переехал в Москву к брату Константину. Там он окончил гимназию, ФЗУ и рабфак, затем Московский авиационный институт и Академию авиационной промышленности.

Михаил Янгель проходил трудовой путь в ряде ведущих КБ авиационной промышленности СССР, занимая должности от конструктора до руководителя заводов; участвовал в разработке самолетов и координировал работы по развитию самолетостроения в Министерстве авиационной промышленности. Он был заместителем главного конструктора Королева, а с 1954 по 1971 год – главным конструктором КБ «Южное» в Днепропетровске.

Работая вместе с Королевым, академик Янгель создавал лучшие в стране боевые ракеты. Одним из главных достижений ученого была межконтинентальная ракета Р-16. Большим успехов он добился и в области создания космических аппаратов. В марте 1962 года на орбиту удалось вывести космический аппарат ДС-2. Его официальное название «Космос-1». Он стал первенцем обширной программы одноименных межзвездных исследований.

Михаил Янгель считается основоположником направления в ракетной технике, которое базируется на автономной системе с использованием высококипящих компонентов топлива. Это значительно повышает боеспособность ракет. Ученым были организованы исследования в области баллистики, аэродинамики, материаловедения.

Благодаря высококипящим компонентам Янгеля и низкокипящим компонентам Королева на орбиту вышли сотни советских космических объектов. Разработанный под руководством Янгеля блок Е оказался единственным элементом пилотируемой лунной программы Советского Союза, который удалось довести до ума.

Именем Янгеля названы школы, лицеи и институты, астероид и кратер на Луне, пик на Памире, океанский сухогруз. В Иркутской области его имя получил поселок в Нижнеилимском районе. А в городе Железногорске-Илимском и поселке Березняки работают музеи М. К. Янгеля.

Даже спустя годы эти наработки не потеряли своей актуальности.

В наши дни Янгель известен прежде всего как создатель советского стратегического комплекса ракет третьего поколения Р-36М. Это 211-тонная машина с 10 боевыми

блоками, прозванная на Западе «Сатаной». На ней Янгель опробовал свою последнюю крупную инновацию – минометный старт. Это когда ракету выбрасывает из шахты газогенератором, и лишь после этого она запускает свои двигатели. Они не имеют аналогов среди зарубежных комплексов ни в одной стране мира. Комплекс предназначен для поражения целей любого типа, даже защищенных современными средствами противовоздушной обороны. Он может применяться в боевых условиях даже при многократном ядерном воздействии.

Из-за того что практически все проекты, над которыми работал Янгель, были засекречены, имя конструктора впервые появилось в прессе только на следующий день после его смерти. Многие годы он провел в необжитой тайге на космодромах, стойко перенес четыре инфаркта, и только после пятого его сердце остановилось...

Советский стратегический комплекс ракет третьего поколения Р-36М, прозванный на Западе «Сатаной»



БЛАГОДАРНОСТЬ АНГЛИЙСКОЙ КОРОЛЕВЫ

иркутским врачам

Благодарность английской королевы получили в свое время врачи Иркутского научно-го центра хирургии и травматологии. Об этом и других не менее интересных изобретениях в области ортопедии рассказывает единственный в Сибири музей истории данной специфики.

В нашей стране всего три таких музея: в Москве – в ФГБУ «ЦНИИ травматологии и ортопедии им. Н. Н. Приорова»; в Кургане – в центре Г. А. Илизарова; и наш, иркутский музей истории Иркутского научного центра хирургии и травматологии. Он был открыт в 2011 году в здании Института травматологии и ортопедии к его 65-летию. Здесь представлена тщательно задокументированная история этого направления медицины на востоке страны: инструменты разных лет, удивительные приборы – изобретения ученых-медиков, а также награды, массараритетных фотографий и документов...

При входе в музей на большом панно показаны этапы строительства института, размещены фотографии сотрудников и врачей разных лет, вырезки из газет и журналов, первые хирургические микроскопы и инструменты, а также протезы, которые создавались в экспериментальных мастерских института под руководством слесаря Сварчевского – талантливого человека, местного Кулибина.

Конечно, важный экспонат музея – это макет здания, построенного, кстати, в далекие послевоенные годы руками его сотрудников и благодарных пациентов. Бережно хранится здесь и еще одна реликвия советского времени – красное знамя института с вышитым гербом СССР.

Большой раздел музея рассказывает о работе иркутских врачей в годы Великой Отечественной войны.

Именно с военного госпиталя по долечиванию тяжело раненных бойцов началась биография этого научного учреждения – центра хирургии и травматологии.



Аппарат для измерения искривления позвоночника, разработка экспериментальной мастерской ИИЦХТ

Изначально наука здесь тесно связана с практикой, и наоборот. Благодаря исследованиям и большому практическому опыту его сотрудников созданы уникальные приборы, заметно ускорявшие выздоровление пациентов. Например, специальная скоба. При переломах и травмах позвоночника она крепилась к голове больного и служила для вытягивания позвоночника и восстановления его функций.

Есть здесь и очень нашумевшее в свое время изобретение. Первый директор института и опытейший хирург Иосиф Лазаревич Шварцберг предложил идею прибора для лечения остеомиелита. Это очень тяжелое гнойное заболевание, которое поражает кости человека и костный мозг.

В экспериментальной мастерской института изготовили специальную фрезу со скоростью до 3 тысяч оборотов в минуту. Она была на гибком шланге и так чистила кость, что остеомиелит отступал навсегда. Иосиф Лазаревич вскоре блестяще защитил диссертацию на эту тему. А в 1954 году данная технология была широко внедрена в практическое здравоохранение. Фреза Шварцберга – под таким названием аппарат знали все ортопеды СССР – была представлена в Москве на ВДНХ. С выставки ее купили в Англию, а через некоторое время в институт на имя директора пришло письмо от королевы Англии с благодарностью за этот прибор. О таком интересном событии писали местные газеты. Одна из статей хранится в музее.

Сегодня здесь зафиксировано свыше 500 объектов интеллектуальной собственности: изобретения, модели, экспериментальные образцы. Сюда на экскурсии приходят студенты Иркутского медицинского университета, пациенты, находящиеся на лечении в стационаре, а также коллеги-врачи из разных российских городов и зарубежных стран, приезжающие на конференции. Двери музея всегда гостеприимно открыты для иркутян и туристов города.

Статья в газете
Восточно-Сибирская Правда от 27.05.10





ГБУЗ «ИОКБ»: ПЕРВАЯ ТРАНСПЛАНТАЦИЯ ПЕЧЕНИ

Первая трансплантация печени в Иркутске состоялась 28 ноября 2018 года. Операция длилась 12 часов. Она была выполнена с участием врачей из Новосибирской областной больницы. В медицинскую бригаду вошли врачи Иркутской областной клинической больницы: кандидат медицинских наук, заведующий отделением портальной гипертензии Александр Новожилов, хирурги Сергей Григорьев, Микаел Мовсисян, анестезиологи Оксана Моголина, Надежда Клейменова, Анастасия Демина, операционные сестры Елена Середкина, Наталья Инешина, Ольга Бахаева и Яна Пономарева.

В июле 2018 года в рамках подготовки к трансплантации печени было подписано соглашение о сотрудничестве между НМИЦ трансплантологии и искусственных органов им. академика В.И. Шумакова (Москва), министерством здравоохранения Иркутской области и ГБУЗ «Иркутская областная клиническая больница». До этой первой пересадки бригада иркутских хирургов прошла стажировку в Новосибирском центре трансплантологии, где выполнено уже более 200 таких операций.

Трансплатология печени – это качественный рывок в медицине Приангарья, появление шанса на жизнь у десятков и сотен людей, ежегодно стоящих в листе ожидания на операции по пересадке донорских органов.

Ранее получить такую помощь было крайне проблематично. Для этого больному необходимо было ехать в федеральные центры за предоставлением такой помощи, жить там месяцами и годами в ожидании подходящего органа. Ведь пациент должен находиться в 2–3-часовой доступности от клиники. Соответственно, приходилось жить в Москве вблизи медучреждения.

На базе ГБУЗ «ИОКБ» впервые создан Иркутский региональный центр органного донорства (ИРЦОД). Шесть наиболее крупных лечебных учреждений области определены в качестве донорских баз. Всего за 2019 год хирурги ГБУЗ «ИОКБ» провели 13 успешных трансплантаций печени, причем последняя операция особенно уникальна: от одного донора разные доли печени получили два реципиента. Сегодня профессионализм иркутских врачей высоко оценивают коллеги и эксперты из разных регионов.

Глобальная проблема современной трансплантологии – нехватка донорских органов, поскольку наше общество к этому не готово. Вокруг этой темы создано слишком много мифов и небылиц. Потребуются многие годы, чтобы поменять сознание людей. Между тем один донор может спасти 6–7 жизней. Мы не задумываемся над важностью проблемы ровно до тех пор, пока она не коснется нас или наших близких.

В Иркутске на территории областной клинической больницы торжественно открыли мемориальный камень памяти доноров органов с надписью «Подарившим жизнь». Событие прошло в рамках научно-практической конференции «Звезды трансплантологии на Байкале», состоявшейся в августе 2019 года. Участие в ней приняли ведущие трансплантологи из Москвы, Нижнего Новгорода, Кемерово, Новосибирска, Барнаула и Красноярска, а также главные врачи и специалисты медучреждений Приангарья.



Заведующий отделением портальной гипертензии, к.м.н. Александр Новожилов (второй справа) и хирург Сергей Григорьев (первый слева) с коллегами на открытии монумента

ВЛАДИМИР ПОДКАМЕННЫЙ –

самый опытный в России хирург по операциям на работающем сердце



По объему выполненных операций на работающем сердце кардиоцентр ГБУЗ «ИОКБ» ежегодно занимает второе место в РФ после Федерального центра сердечно-сосудистой хирургии в Астрахани. На сегодняшний день в ГБУЗ «ИОКБ» ежегодно проводят более 500 подобных операций. Общее количество выполненных операций коронарного шунтирования на работающем сердце с 1997 года составляет более 6000. Учитывая, что до последнего года все операции делал лишь один хирург, можно считать, что Владимир Анатольевич Подкаменный на сегодняшний день обладает наибольшим личным опытом выполнения операций коронарного шунтирования на работающем сердце в РФ.



Доктор медицинских наук, член Европейского общества кардиоторакальных хирургов, заслуженный врач России Владимир Анатольевич Подкаменный



Они бывают двух видов: с использованием искусственного кровообращения (когда сердце пациента отключается, а его работу выполняет специальный аппарат) и без него – на работающем сердце.

Вторая методика более щадящая. Больные легче переносят такое вмешательство, быстрее восстанавливаются после операции. Практически все пациенты наутро после операции встают и ходят по палате, выписываются на пятые-седьмые сутки.

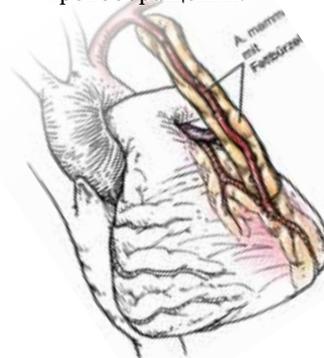
Операции на работающем сердце (MIDCAB) впервые были сделаны в США и стали уникальным прорывом в хирургии с 1995 года. Владимир Подкаменный выполнил операцию MIDCAB в Иркутске 24 сентября 1997 года. И по сей день 90% всех операций коронарного шунтирования в кардиохирургическом центре Иркутска проводится без применения искусственного кровообращения.

Иркутский межобластной кардиохирургический центр – единственный на всю Восточную Сибирь и Дальний Восток, где делают все виды операций на сердце, кроме его пересадки. Созданный еще в 1972 году, он стал одним из первых таких центров в СССР.

Вот уже на протяжении 20 лет самой востребованной операцией кардиоцентра ГБУЗ «ИОКБ» является коронарное шунтирование. Смертность от ИБС во всем мире превышает половину всей смертности населения и определяет среднюю продолжительность жизни и в целом демографическую ситуацию. Не исключение в этой печальной статистике и Иркутская область.

Коронарное шунтирование проводят в случае острого развития ишемической болезни сердца (ИБС) – заболевания коронарных артерий, питающих сердечную мышцу. Болезнь развивается в результате отложения жира, холестерина или кальция на стенках коронарных артерий. Если своевременно не выявить и не лечить заболевание путем диет и медикаментов, оно может привести к полной потере проходимости сосудов, и как результат – острый инфаркт миокарда. Контроль и определение степени поражения коронарных артерий в ГБУЗ «ИОКБ» делают с помощью специального обследования – коронарографии, на основе которой определяется выбор метода лечения пациента.

Из хирургических методов лечения можно выделить эндоваскулярные вмешательства – устранение бляшек на стенках артериальных сосудов без вскрытия грудной клетки, а также сами хирургические операции.





ЖУРНАЛ «ГЕОГРАФИЯ И ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ» –

единственное академическое
научное издание в Иркутске

Журналу «География и природные ресурсы» исполняется в 2020 году 40 лет. Это единственный научный журнал комплексного профиля, издающийся в регионе и относящийся к наукам о Земле. Он выпускается Институтом географии им. В. Б. Сочавы Сибирского отделения РАН – ведущим на востоке страны.

Журнал выпускается с 1980 г. и выходит четыре раза в год. Каждый номер включает 20–25 статей и сообщений. Таким образом, за всю историю журнала на его страницах было опубликовано около более 4,5 тыс. материалов. Ни одно журнальное издание области не может приблизиться к этой цифре. Более 500 авторов сотрудничало с журналом.

На страницах издания освещаются различные аспекты фундаментальных и прикладных исследований современной географии, экономики, экологии, природопользования. Важное место уделяется развитию теоретических и методологических идей, применению новых технологий и методов, территориальному планированию экологически ориентированного землепользования, экспериментальным основам изучения природных процессов и явлений, решению социально-экономических и демографических проблем, использованию дистанционных методов и геоинформационных систем.

Особая роль журнала – показать роль Иркутской области в глобальном территориальном развитии как региона, который отличается не только значительными природными ресурсами, уникальной природой, но и высоким научным потенциалом, способным углубить существующие знания во многих направлениях. В каждом номере присутствуют материалы, посвященные изучению уникального планетарного объекта – озера Байкал.

О высоком международном статусе журнала говорит и состав редакционной коллегии. В неё сегодня входят 34 ведущих ученых из России, Китая, Франции, Германии, Беларуси, Монголии, Финляндии, Сербии. Главный редактор – доктор географических наук, профессор В. М. Плюснин.

С 2008 г. издается англоязычная версия журнала *Geography and Natural Resources*: в 2008–2009 гг. – в издательстве Elsevier, с 2010 г. – в издательстве Springer. Она входит в международные базы данных. Это единственная в стране переводная версия географического журнала комплексного профиля. Одновременно выходят и электронные тексты на русском и английском языках.

ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА



Фестиваль русской оперы под открытым небом в Приангарье впервые состоялся в 2019 году в архитектурно-этнографическом музее «Тальцы». Такой формат исполнения академических произведений популярен во всем мире, в том числе и в России. Так, фестиваль «Опера – всем» уже 7 лет проводится в Санкт-Петербурге. Подобные мероприятия проходят также в Москве, Казани, Великом Новгороде.

ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ ОПЕРЫ

под открытым небом в Приангарье

Идея провести фестиваль оперы под открытым небом в Иркутске появилась летом 2018 года, когда на фоне памятников архитектуры Илимского острога в Тальцах была исполнена опера выдающегося русского композитора Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста». Это был уникальный для региона масштабный проект, который осуществила Иркутская областная филармония. Исторические постройки служили естественными декорациями и создавали удивительную атмосферу XV века. Спектакль увидело более 800 зрителей. Также в июле 2018 года впервые в Тальцах показали балет «Лебединое озеро» под открытым небом.

На фестивале русской оперы в 2019 году было представлено 2 спектакля: вновь «Царская невеста» и премьера – опера Н. А. Римского-Корсакова «Золотой Петушок». Оба автора этой сказки были юбилярами в 2019 году: во всем мире праздновали 220-летие великого русского поэта А. С. Пушкина и 175-летие со дня рождения композитора.

Оперу «Золотой Петушок» в Иркутске поставила молодой режиссер Елизавета Корнеева. Она выпускница Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена и мастерской Георгия Исаакяна РАТИ (ГИТИС). В ее редакции «Золотой Петушок» получил современное звучание. Так, в некоторых сценах были задействованы члены байкерского клуба ВАИК.АЛЛ, а также ретроавтомобиль частных владельцев. Синтез классической музыки, современных элементов, ярких костюмов и необычных декораций не оставил равнодушным ни одного зрителя.

Оперу «Царская невеста» поставила Наталья Печерская, которая долгие годы являлась главным режиссером Иркутского областного музыкального театра им. Н. М. Загурского.

В этнографическом музее на берегу Ангары оборудовали специальную зрительную зону. Энергетика этого места располагает к размышлениям и созерцанию прекрасного. Бесконечное небо, вода, дремучие леса погрузили зрителя в сказку. При создании концертного зала под открытым небом необходимо было учесть каждую мелочь, вплоть до захода солнца в соответствии со сценарием. Самым сложным, говорят организаторы, было решить вопрос со звуком, так как акустика на открытом пространстве совершенно иная. Поэтому были использованы специальные технические устройства.

Участие в фестивале русской оперы в «Тальцах» приняли Губернаторский симфонический оркестр, камерный хор Иркутской областной филармонии, солисты филармонии, студенты и выпускники Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена, артисты Иркутского областного музыкального театра им. Н. М. Загурского, приглашенные солисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Сербии. Сценографом проекта стал заслуженный деятель искусств России Александр Плинт.

ПОЛНОКУПОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ «ЩЕЛКУНЧИК» –

первая семейная программа
С ЖИВЫМ ЗВУКОМ

«Страшно интересно, чудовищно красиво», – значилось на афише, рекламирующей авторскую программу Иркутского планетария и саксофониста Андрея Гедеона. Ощущения, которые переживали зрители концерта, и впрямь были необычными – захватывающе таинственными и научно-реалистичными одновременно.

В основу идеи программы была положена музыка из одноименного балета П. И. Чайковского. Партия саксофона исполнялась в реальном времени, партии остальных инструментов звучали в записи. Создатели программы предложили зрителям увидеть Вселенную глазами Щелкунчика – вымышленного героя, который может невозможное: двигаться со скоростями, большими, чем скорость света, и оказываться в разных точках пространства в любое время. Сюжетная линия произведения передавалась своеобразным объединением авторского, живого звучания саксофона с визуальной составляющей космических реалий.

Полнокупольное визуальное сопровождение концерта было подготовлено в Иркутском планетарии – удивительные космические пейзажи и полеты между разными уголками вселенной разработали и воплотили на куполе выпускники физического факультета Иркутского государственного университета Георгий Буков и Иван Малых. Черные дыры, нейтронные звезды, планета Земля и бесконечно далекие от нас планеты других звезд, планетарные туманности и звездные скопления, структура обозримой Вселенной и столкновения галактик – все это можно было увидеть за час концерта. Гениальная музыка балета Чайковского, которая у каждого зрителя рисовала в воображении и сцены сюжетной канвы сказки Гофмана «Щелкунчик и мышиный король», лишь добавляла действию волшебства и глубины.

Иркутский планетарий не впервые сочетает бессмертную музыку великих композиторов с темой космоса. В 2017 году состоялась премьера такого проекта – концерт «Бетховен. Симфония № 9». Он успешно звучал и звучит в Иркутске, был представлен на международном фестивале полнокупольных программ в Чехии. Но представление произведения, которое было бы понятно и узнаваемо для всей семьи (6+), состоялось впервые.

«Живой звук»
от Андрея Гедеона

МУЗЕЙ СВЕТА В БРАТСКЕ –

единственный в России музей
бытового освещения

Оказывается, освещать помещение могут такие предметы, как произведенный в 1958 году в городе Лысьве утюг, карманные часы-луковица, стакан в подстаканнике, колесо велосипеда «Школьник», пластиковые хоккейные шлемы и многие другие абсолютно неожиданные предметы. Убедиться в этом может каждый посетитель Музея света в Братске – единственного в России музея бытового освещения. Кстати, во всем мире подобных заведений насчитывается меньше десятка, а братское включено в международный список музеев, где занимает почетное место между музеем ботика Петра I и Бременской картинной галереей.

Этот необычный музей создал предприниматель Юрий Бордонский на основе личной коллекции старинных вещей, которые он собирал всю свою жизнь. Среди экспонатов – византийский масляный светильник X века, первые керосиновые люстры и керосиновые фары первых мотоциклов, керосиновая же лампа для проявки фотографий образца XIX века, первые электрические настольные лампы и многие другие предметы, красноречиво повествующие о том, как боролись с темнотой люди прошлых лет.

Не менее интересна и авторская экспозиция – лампы, созданные самим Юрием Бордонским. Первая из них, сделанная много лет назад, называется «Три литра света». На ее создание братчанина вдохновила трехлитровая банка в авоське, увиденная им на улице в руках одного из прохожих. Самым сложным делом оказалось найти аутентичную авоську. Далее было проще: мастер света внедрил в банку патрон, лампочку и провода. С тех пор Бордонский создал несколько десятков самых причудливых осветительных приборов. Например, светящуюся дюжину куриных яиц, уложенных в сито. Причем яйца самые настоящие, вот только из них были откачаны белок с желтком, а свободное место заняли светодиодные лампочки. Очень хороша и лампа курильщика, которая состоит из двух стеклянных пепельниц и соединяющих их пластиковых зажималок.

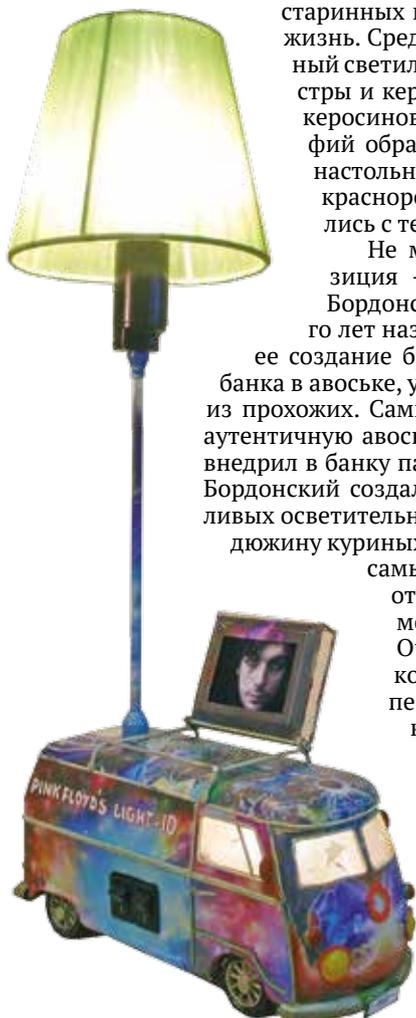
А мировая слава пришла к Юрию Бордонскому благодаря серии светильников, на создание которых его вдохновила музыка рок-группы Pink Floyd. Это два десятка уникальных экспонатов, поражающих как своим замыслом, так и его воплощением.

– Родители мои музыканты. Я с детства был погружен в хорошую музыку. Потом добави-



лись 27 лет работы с освещением. Все это вызрело, выстоялось и за три месяца на одном дыхании воплотилось в серию необычных светильников на музыкальную тему, – рассказывает Юрий Бордонский.

Например, один из этих осветительных приборов представляет собой точную, хоть и уменьшенную в сотни раз, копию гастрольного автобуса Pink Floyd – в психоделической оранжево-сиреневорозовой раскраске, с разбитым лобовым стеклом. Фанатов английской рок-группы также весьма порадуют воткнутый в разделочную доску нож, разубающий ботинок топор, гном в алой тунике и многие другие зажигательные экспонаты. И конечно же, сюжет, словно сошедший с обложки альбома Animals: свинья Эдджи, парящая над электростанцией Баттерси. Эта лампа, посвященная 45-летию полета Эдджи (знаменитая фотосессия состоялась в Лондоне в декабре 1976 года) даже внесена в энциклопедию, посвященную творчеству Pink Floyd.





КАНДАЛЫ —

памятник Александру Радищеву в Усть-Илимске

Необычный памятный знак был создан в честь Александра Николаевича Радищева — человека, жизнь и судьба которого связана с историей Приангарья; великого бунтаря, отбывавшего ссылку в Илимском остроге с 1792 по 1797 год. Знак представляет собой композицию из двух кандалов, выполненную из листового металла, покрытого ковальной медью, с чеканкой на боковых поверхностях. Авторы проекта — архитекторы Ольга Кучинская и Татьяна Кочмина.

На памятнике — барельеф А. Н. Радищева и его слова: «Ты хочешь знать, кто я? Куда я еду? Я тот же, что и был. И буду весь мой век. Не скот, не дерево, не раб, но человек! В острог Илимский еду». На боковых поверхностях изображены остроги и обозначен путь следования Радищева в ссылку в Илимский острог (Петербург, Новгород, Москва, Казань, Пермь — 5894 версты). Кроме того, здесь же размещены барельефы и именные вензеля Екатерины и Павла с выдержками из их указов об отправке Радищева в ссылку и освобождении из нее соответственно.

Иркутская губерния была местом ссылки. В Илимский острог на десятилетнюю ссылку Радищев был направлен в 1791 году за произведение «Путешествие из Петербурга в Москву», напечатанное в домашней типографии. Известны слова Екатерины II после прочтения этой книги: «Он бунтовщик, хуже Пугачева».

В Иркутск Радищев прибыл в октябре, а когда установился санный путь по Лене, был отправлен в Илимск, куда приехал 4 января 1792 г. Путь его из Санкт-Петербурга в Илимск продолжался пятнадцать месяцев. Вслед за ним проделала этот трудный путь его жена Е. В. Рубановская вместе с малолетними детьми, совершив свой подвиг раньше, чем жены декабристов.

В Илимске к Радищеву приставили для постоянного надзора унтер-офицера и двух солдат. Но это не мешало ему заниматься по поручению графа А. Воронцова изучением местных обычаев, нравов, обрядов коренного населения. В письмах к нему он делился мыслями об организации экспедиции по Северному морскому пути. В Илимске Радищев написал «Письмо о китайском торговле», философский труд «О человеке, о его

смертности и бессмертии», «Сокращенное повествование о приобретении Сибири», «Описание путешествия на Тунгуску».

Известно, что среди местного населения Радищев прославился как замечательный лекарь. В те годы оспа косила бурятское население в становищах. Александр Николаевич первым в Сибири стал делать прививки против оспы, намного опередив англичанина Дженнера. В результате ему удалось погасить вспышку болезни, а слава о нем распространилась по всему Илимскому краю. Радищев доказывал необходимость оспопрививания всего населения губернии, чтобы предотвратить подобные вспышки. За четыре года прививки были сделаны 6456 бурятским детям. В Иркутске был открыт оспенный комитет, который стал готовить вакцину и специалистов для оспопрививания.

Обратный его путь пролегал через Братск по Московскому тракту, минуя Иркутск. Радищев писал: «Что за богатый край сия Сибирь, что за мощный край! Потребны еще века, но когда она будет заселена, она предназначена играть большую роль в анналах мира».



А. Н. Радищев использовал любую возможность для изучения окрестностей Илимска, знакомился с охотниками, рыбаками, земледельцами и не переставал восхищаться богатствами сибирского края. После смерти Екатерины II император Павел I разрешил Радищеву вернуться в свое имение. 20 февраля 1797 г. Александр Николаевич выехал из Илимска. Провожали его почти все жители.

В Иркутске на Нижней набережной завершен проект иркутских художников «Река времени». 120-метровая подпорная стена украшена исторической ретроспективой иркутских хроник, выполненных в стиле граффити. Это самое протяженное граффити в Иркутске и первое выполненное на историческую тему.

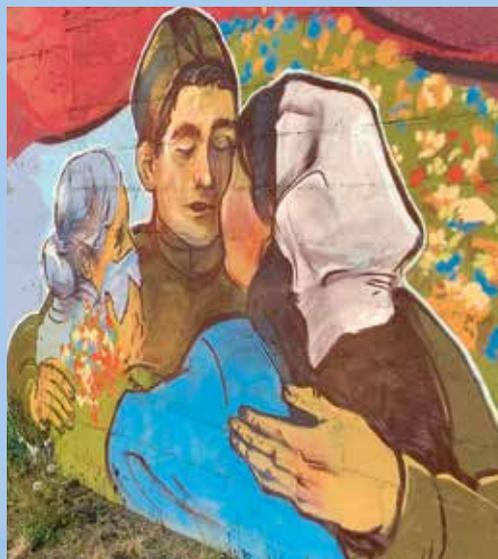
САМОЕ ПРОТЯЖЕННОЕ ГРАФФИТИ

в Иркутске

«Река времени» берет свое начало с деревянного Иркутского острога и первыми поселенцами отдает дань легенде о Байкале и Ангаре. Она несет свои воды через самые яркие события и личности, оставившие свой след в истории города. Здесь и узнаваемые иркутские храмы, и события революционных лет, и Великая Отечественная война, и те жертвы, которые пришлось принести ради Победы, и сама Великая Победа со слезами на глазах. Затем следуют события грандиозных строек, ГЭС, развитие технологий, как люди отмечают праздники, неспешно прогуливаются по родному городу. Завершают сюжет байкальские пейзажи и мысли о беззаботном детстве. Последний фрагмент граффити – дети сидят верхом на символе Иркутска, бабре, который олицетворяет соединение истории и сказки.

Теперь горожане и гости Иркутска могут совершить экскурс в историю города и, возможно, почувствовать себя причастными к этим событиям, увидеть преемственность поколений.

Идея украсить стены Нижней набережной Ангары недалеко от Московских триумфальных ворот появилась накануне празднования 75-летия Великой Победы у администрации города. Организационную инициативу взяли на себя депутаты Молодежного парламента при Законодательном собрании Иркутской области, а финансирование проекта обеспечило ООО «Чекотова П.А. Фортуна». За творческую часть отвечали художники Proart Company, реализующей проекты по росписи фасадов и крупных объектов. Роспись 120-метровой стены заняла 10 дней. «Эскиз родился быстро, буквально за три дня. Мы назвали его «Река времени». Это символично еще и потому, что рядом течет Ангара», – отметила дизайнер, автор эскиза Дарья Лукина.





Самый большой ЧЕРМУХОВЫЙ ПИРОГ

Длина
33,15
см

Гигантский черемуховый пирог стал символом I Черемухового фестиваля, который состоялся 24 августа 2019 года в городе Черемхово. Рекордные параметры под прицелом фото- и видеокamer были зафиксированы руководителем проекта «Иркутская область. Книга рекордов» Галиной Ажеевой.

Всего на самый большой пирог из черемухи ушло 100 кг пшеничной и 15 – черемуховой муки, 400 яиц, 42 литра молока и 10 кг сметаны. Из этого количества получилось более 1700 порций угощения. Голодным с праздника не ушел никто. 25 волонтеров из Черемховского техникума промышленной индустрии и сервиса в белоснежных колпаках и куртках почти полтора часа нарежали, раскладывали по порционным тарелкам пирог и угощали горожан. Несмотря на прохладную, дождливую погоду, улыбки и теплые слова, звучавшие со всех сторон, создавали особую атмосферу.

Казалось, на Театральной площади Черемхово проходит праздник одной большой семьи, где каждый чувствует себя обогретым и нужным.

Рекордный пирог стал ярким событием в большом городском празднике, которым и задумывался Черемуховый фестиваль. Новую традицию предложил начать мэр города Вадим Семенов. Первым шагом к новой традиции еще в мае 2019 года в сквере у скульптурной композиции «Любовь и голуби» стала посадка 30 кустов черемухи. Тогда же была объявлена идея Черемухового фестиваля, который отныне будет проводиться в профессиональный праздник города Черемхово – День шахтера. И старт был дан грандиозный! Центральный парк и Театральная площадь города были полны горожанами и гостями из соседних районов области. Сюда пришли семьями, и каждый нашел себе развлечение по вкусу. Фестиваль был насыщен десятками событий: состоялись фотоконкурс «Черемуховый город», конкурс рукодельниц «Черемуховое настроение», конкурс кулинарного мастерства «Черемуховое ассорти» и конкурс красоты «Черемуховская коса – всему городу краса». Также были организованы традиционная для города выставка голубей и выступление мастеров колокольного звона. Концерт народных и художественных коллективов шел без малого 4 часа. А вечером на стадионе «Шахтер» состоялась игра в рамках чемпионата Иркутской области по футболу между ЛФК «Шахтер» (Черемхово) и «Сервико» (Иркутск). Завершился праздник большим эстрадным концертом и салютом, который никого не оставил равнодушным.

Всего
на пирог ушло

100 кг
пшеничной
муки

15 кг
черемуховой
муки

42 л
молока

10 кг
сметаны

400
яиц

получилось более
1700 порций



Мэр Черемхово Вадим Семенов
поздравляет земляков с рекордом



КОЛЛЕКЦИЯ УНИКАЛЬНЫХ музыкальных инструментов

Коллекция Александра Мишкина включает в себя около сотни музыкальных инструментов. Гордость меломана – шесть электроорганов: два отечественных, два германских и два японского производства. Пожалуй, самый редкий и уникальный экземпляр – «Юность-70». Это тяжелый, громоздкий электроорган, который в советские времена стоил больших денег.

В коллекции меломана есть и чешские барабаны «Аматти» первых выпусков. На таких же инструментах играли знаменитые советские ВИА «Самоцветы» и «Добры молодцы». Электрогитары в основном привезены из Чехословакии и Восточной Германии. Александр показывает чехословацкую «Татру» конца 60-х годов. Сегодня это большая редкость, как и немецкие барабаны 50-х годов, на которых в Иркутске играли только настоящие стилиаги.

В коллекции редких вещей Александра есть переговорное устройство, которое использовалось на самолетах во время Великой Отечественной войны, а также трофейный саксофон. По словам Мишкина, скорее всего, этот военный трофей – копия саксофона знаменитой европейской фирмы Selmer.

Рокер, битломан и уличный художник Александр Мишкин в своей квартире создал настоящий музей музыки. Каждая комната в ней напоминает склад, снизу доверху заполненный усилителями, колонками, магнитофонами, барабанами, гитарами, саксофонами и другими инструментами.

Одних гитар в коллекции около 50, а еще порядка 40 барабанов, 4000 виниловых пластинок, около 4000 музыкальных дисков. Есть среди музыкальных инструментов уникальные, времен Великой Отечественной войны, а также редкие экземпляры легендарных мировых фирм.

Александр говорит, что увлекся коллекционированием еще в юности. «Помню, к нам в гости приходила знакомая с пластинками польской музыки. У нее не было проигрывателя, и она у нас их слушала. Меня это очень впечатлило, поэтому через два-три года я начал покупать пластинки. И нашел те польские. Сейчас они есть в моей коллекции. А интерес к инструментам возник в 60-х годах, когда Иркутск, как и всю страну, захлестнула битломания. В то время первым парнем во дворе был не тот, кто играл на гармошке, а тот, кто имел гитару. Я играл в разных группах на бас-гитаре, и однажды в одной из них мне подарили барабан. С того момента я и начал собирать все, что связано с музыкой», – рассказывает меломан.

Удивительная квартира Александра Мишкина постоянно пополняется новыми находками. Недавно в дар Александру из частной коллекции досталось порядка 300 пластинок музыки 50-х годов стран Восточной Европы.

ВАДИМ МАЗИТОВ –

главный рокер Иркутска

Переломное для России последнее десятилетие XX века стало пиком развития русского рока. Андрей Макаревич, Борис Гребенщиков, Виктор Цой, Владимир Бутусов, Юрий Шевчук, Константин Кинчев, Армен Григорян, Глеб Самойлов – плеяда ярких, талантливых поэтов и музыкантов, чьи песни тогда невозможно было не знать. Их искусство стало отражением той безумной свободы, которая буквально накрыла страну, и одновременно поиском новых жизненных смыслов для взрослеющего поколения, которое уже нельзя было убедить в близости коммунизма.

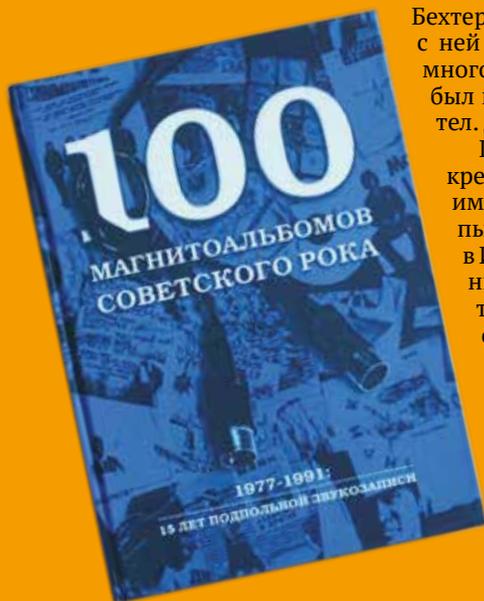
Иркутск вписал в список известных рок-музыкантов имя Вадима Мазитова. В этом году ему исполнилось бы 60 лет. Но он ушел из жизни на излете уходящего в небытие века – в октябре 1999 года...

Вадима ценили за интеллигентный тон, тонкий юмор, глубокий философский подтекст. Он не был похож на других рокеров 90-х – дерзких, громких, эпатажных. Он любил процесс подготовки песни, любил над ней работать, доводить до совершенства стихи, потом музыку. Вдумчиво и тщательно, насколько это, конечно, позволяла далекая от совершенства аппаратура тех времен, работал со звуком.

В образование и воспитание Вадима много сил вложила его мама Нелли Николаевна. Он был ее главным жизненным проектом. Будучи преподавателем английского языка, она стремилась, чтобы он рос разносторонне развитым человеком: учил иностранные языки, играл на музыкальных инструментах, читал хорошие книги. Вадим окончил физфак ИГУ, преподавал сопромат в Иркутском политехническом институте, работал в лаборатории оборонного ведомства. Но в начале 90-х знания обесценились, а кандидаты наук вышли на улицы торговать китайскими пуховиками. Это был не его путь. Погоня за денежными знаками, которая стала тогда смыслом бытия, его совсем не увлекала. Он хотел быть свободным, быть самим собой. Рок-музыка давала ему это ощущение. Он писал стихи и играл на гитаре, невзирая на мамино недовольство, хроническое безденежье, слабое здоровье. У него была болезнь Бехтерева. Есть люди, которые живут с ней долго, но при условии, что во многом себя ограничивают. Это тоже был не его путь. Он жил так, как хотел. Делал то, что любил.

Публика чувствовала его искренность. Он остался нашим, своим. Популярность Вадима и группы «Принцип неопределенности» в Иркутске до сих пор не сравнима ни с кем среди музыкантов. Его творчество, манеру исполнения оценили и во всероссийском формате. Рок-группа «Принцип неопределенности» стала единственным иркутским музыкальным коллективом, который попал в энциклопедию «100 магнитоальбомов советского рока».

Его хиты «Танцплощадка» и «Жандармерия» пели по всей стране. Они входили в хит-парад «Радио России». Это было уже на пике популярности созданной Мазитовым группы «Принцип неопределенности». Чуть раньше были «Провинциальный рок», «Я болен», «Долина тысячи дождей», «При попытке к бегству», «Инспектор восточных дорог». А в самом начале, когда группа носила название «Берег», публика любила «Эльдорадо», «Проблему пола», «Про Петра». Все это были песни на чужие стихи – Эдгара Аллана По в переводе Бальмонта, Саши Черного, Игоря Иртеньева. Позднее Мазитов писал музыку уже к собственным стихам.



СТУДИЯ «ЧЕЧЕТКА» –

единственный ансамбль степа в Иркутске

Студия «Чечетка» – единственный специализированный ансамбль степа в столице Приангарья. И хотя многие эстрадные коллективы города исполняют номера в стиле чечетки, превзойти чистоту и четкость исполнения степа танцоров «Чечетки» не удастся никому. И это понятно, ведь студийцы – настоящие труженики, преданные своему делу. Талантливые ребята репетируют каждый день по несколько часов, чтобы порадовать зрителей невероятно зрелищными танцами с особенным ритмическим рисунком и эмоциональным накалом.

Данный коллектив танцоров 10 лет назад организовал художник Дмитрий Дорохин – выпускник ИРНИТУ, доцент кафедры монументально-декоративной живописи и дизайна им. В. Г. Смагина. Он увлекся чечеткой еще в детстве. Его родители Любовь Ильинична и Владимир Дмитриевич познакомились во время танцев, будучи студентами ИГУ. Со временем они организовали танцевальный коллектив, в котором и начали свою танцевальную карьеру их дети – Алексей, Дмитрий и Дарья. Есть в семье Дорохиных история, как дед Дмитрия, военный летчик, в годы Великой Отечественной войны отбивал чечетку на крыле самолета.

В 2009 году Дмитрий, имеющий в своем творческом багаже высокие оценки экспертов международных и российских конкурсов, решил создать студию степа «Чечетка» в ИРНИТУ.

Сейчас это один из самых самобытных коллективов Иркутска. За 10 лет сменилось несколько поколений участников-студентов, состоялись сотни конкурсов и концертов, подготовлены десятки новых номеров, придуманы костюмы к ним.

За десятилетие политеховские танцоры многократно становились победителями престижных масштабных конкурсов и фестивалей, среди которых «Степ-марафон», «Сибирь зажигает звезды», «Байкальская сюита», «Vivat, талант!» и другие.

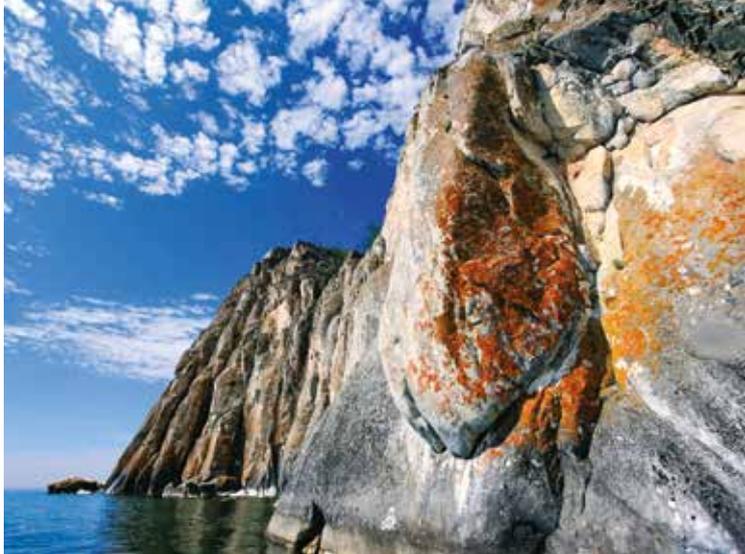
Сегодня студия является одной из самых востребованных. Чечетку, по утверждению Дмитрия Дорохина, может танцевать любой, и в этом залог успеха. Он считает, что ногами можно творить музыку, только важно чувствовать то, что ты делаешь. По словам руководителя коллектива, чечетка требует раскрепощенности, определенной смелости, ведь это естественный и красивый танец: «Все, что нечетко, это не чечетка».

Один из солистов коллектива, четверкурсник ИРНИТУ Алексей Жук, третий год занимается в студии «Чечетка». Ранее он никогда не танцевал. Поступив в иркутский политех, Алексей раскрыл свой творческий потенциал через степ. «Я люблю степ за то, что могу исполнять на сцене сразу несколько ролей – танцора, музыканта и актера, – говорит Алексей Жук. – Чечетку можно синтезировать почти со всеми остальными танцевальными направлениями. Она сложна в освоении, что меня еще больше притягивает. Тренировки мне приносят огромное удовольствие. Я хочу, чтобы наша студия пополнялась новыми талантливыми ребятами, чтобы увеличить число номеров с мужскими партиями».

Студия экспериментирует. Совместные выступления «Чечетки» с не менее колоритным ансамблем этнических барабанщиков «Этнобит» реализовались в многочисленных гастролях и сопровождаются восторженной оценкой зрителя.



ЭТНИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ



Утес Саган-Заба расположен в 5 км к северо-востоку от мыса Крестовского на территории Прибайкальского национального парка. Наскальные изображения, открытые в 1881 г., сильно пострадали от времени. В 2–3 метрах от кромки воды на мраморной скале уцелело лишь пять фрагментов прежних больших композиций рисунков. Специалисты считают, что самые древние из них относятся к новокаменному и бронзовому векам (конец II тыс. до н. э.), т. е. самому древнему рисунку около 4000 лет. Рисунки получили мировую известность.



Для трактовки изображений животных на петроглифах Саган-Забы наиболее поэтической является гипотеза об изображении тотемных животных. Древний человек считал себя кровно связанным с определенным зверем или птицей, от них он вел свое происхождение. Предания гласят, что каждый бурятский род происходит от своего тотемного животного или птицы. У эхирит-булагатов это был бык, у ольхонских бурят – орел, у хоринского племени – лебедь. Поэтому на петроглифах Саган-Забы можно встретить изображения мифических прародителей – птиц, лебедей.

В древние времена буряты совершали здесь молитвенные обряды с жертвоприношениями. По преданию бурят, на местность Саган-Заба опустились Бурал Саган-нойон с женой Буга Саган-хатан (Седовласый господин и Белая госпожа), сделали на скале свой зураг (рисунки) и поселились здесь. Расположенное там древнее шаманское святилище является одним из крупнейших святых мест на Байкале.



ПЕТРОГЛИФЫ САГАН-ЗАБЫ –

самая большая галерея
наскальных рисунков на берегах Байкала

По словам академика А.П. Окладникова, «петроглифы Саган-Забы – подлинная жемчужина древней культуры и искусства народов Восточной Сибири. По композиции, манере письма и разнообразию сюжетов они самые сложные из всех известных наскальных рисунков на всем пространстве от Урала до Тихого океана».

Наскальный иконостас Саган-Забы включает изображения древних танцующих шаманов, увенчанных рогами, с поднятыми вверх руками, бегущих оленей и лебедей. Фигуры выполнены точечной набивкой, процарапаны на камне или нарисованы краской – охрой.

На перерисовках петроглифов Саган-Забы, сделанных в 1937 г., можно насчитать 17 рогатых фигур. К настоящему времени видно только 13. По мнению известного бурятского этнографа М.Н. Хангалова, рогатые головы антропоморфных изображений не что иное, как рогатые шапки – короны шаманов. По описанию исследователя в недавнем прошлом после 5-го, последнего посвящения (или омовения) шаман получал конные железные трости и железную шапку, которая имеет вид короны и состоит из железного обруча с прикрепленными на нем накрест двумя полуобручами, образующими купол. На вершине их перекрестия прикреплена пластина с двумя концами, загнутыми в виде рогов. Всего сохранилось 5 групп рисунков, на которых более или менее отчетливо видно 23 изображения. Группа танцующих шаманов – единственный известный рисунок в Сибири, где в одном месте изображен целый отряд шаманов.

МАТВЕЙ ХАНГАЛОВ –

крупнейший бурятский этнограф и фольклорист

Ученый, составивший энциклопедию бурятской культуры, Матвей Николаевич Хангалов, родился в 1858 году в улусе Закулей Балаганского уезда, ныне Нукутского района Иркутской области, в семье состоятельного бурята олзоевского рода. Его отец и дед были большими знатоками улигеров и других тысячелетних бурятских стихов и песнопений. На состязаниях улигершинов они по очереди, нередко по четверо суток подряд, исполняли истории завораживающей картины прошлой почти сказочной жизни бурят. Одним из благодарных слушателей среди детей и взрослых всего улуса был и Матвей. Это предопределило жизненные интересы будущего ученого-этнографа.



После учебы в учительской семинарии, с 1876 года, Хангалов несколько лет работал народным учителем Кудинского инородческого приходского училища. Даже составил учебник для бурятской школы – первую учебную книгу бурятско-русского языка. Но круг его интересов был значительно шире. Еще в семинарии он написал первый научный труд «Обряд теломытия у шаманов», получивший высокую оценку ВСОРГО. Это дало начало большой исследовательской работе Хангалова.

В 1881 году вместе с членом ВСОРГО Н. Н. Агапитовым Матвей Николаевич организовал экспедицию по изучению шаманства у предбайкальских, кудинских и балаганских бурят. Материалы экспедиции были изданы в «Известиях ВСОРГО» под названием «Материалы для изучения шаманства Сибири. Шаманство у бурят Иркутской губернии». Труд получил малую золотую медаль РГО.

С 1883 года Хангалов изучал материальную и духовную культуру, юридические обычаи, быт, общественный строй, шаманство и фольклор бурят, исследует археологические памятники на территории проживания бурят. Через пять лет он был избран действительным членом РГО. С 1889 по 1903 год Хангаловым было издано три сборника бурятского фольклора.

В 1902 году Матвей Николаевич принял участие в экспедиции французского академика-этнографа Поля Лаббе в изучении шаманства унгинских бурят. Его содействие было высоко оценено – в 1903 году ему было присвоено звание лауреата Французской академии. Тогда же Хангалов установил связи с Русским музеем в Санкт-Петербурге и получил субсидии на полевые работы. Коллекции полевых материалов позже были приобретены музеем в этнографический отдел.

В 1913 году Хангалов принял участие в организации бурятского этнографического вечера в Иркутске, участвовал в составлении и редактировании бурятско-русского букваря. В различных изданиях РГО им напечатаны десятки образцов устного творчества бурят: легенд и преданий, улигеров и

За период работы, начиная с 1902 года, в улусах Бильчирского ведомства по инициативе и настоянию Матвея Николаевича было открыто семь бурятских училищ, а бильчирское училище стало двухклассным с шестилетним курсом обучения. Хангалов имел собственное видение просвещения бурятского народа, составил учебные пособия с методическими пояснениями для учителей (они остались в рукописях).

сказок, примет и поверий, песен и благопожеланий. Лучшим прижизненным изданием, знакомым русскому читателю с народной поэзией бурят, является «Балаганский сборник».

Хангалов был человеком огромной научной работоспособности. Тот массив материалов, что он оставил после себя, до сих пор до конца не обобщен и ждет изучения бурятскими исследователями. Умер Матвей Николаевич Хангалов в 1918 году, не дожив до 60 лет.





ПЕРВЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД

вокруг Байкала

Идея пройти вокруг Байкала крестным ходом родилась у Евгения Старцева, настоятеля Харлампиевского храма Иркутска, в 2016 году, когда на наше славное озеро свалились беды: пожары, значительное понижение уровня воды, водоросль спиригира. Справиться с этим пытались всем миром: власти, ученые, общественники. Люди верующие решили обратиться к Богу, чтобы он помог спасти Священное море. Ведь Байкал – это дар божий. Под этим девизом и состоялся крестный ход. За благословением паломники обратились в епархии – Иркутскую, Нижнеангарскую и Улан-Удэнскую. Получив благословение митрополитов, а впоследствии и патриарха Кирилла, отправились в путь.

Проводником крестного хода пригласили стать путешественника и писателя Эраста Бутакова, у которого в 1992 году уже был опыт пешего хода вокруг Байкала. Стартовали 6 марта 2016 года от Никольского храма поселка Листвянка и завершили ход там же 22 октября 2018 года. Кстати, вокруг Байкала много церквей во имя св. Николая. Это не могло не радовать паломников. Как известно, святой Николай является покровителем путешественников. Количество участников похода все время менялось. Были постоянные, из числа прихожан Харлампиевского храма. По пути, когда проходили населенные пункты, присоединялись местные жители, путешественники. Иногда по дороге останавливались машины, и пассажиры на несколько километров сопровождали крестный ход. Он отчасти даже получился международным по составу участников, потому что часть пути прошли и иностранные путешественники (впоследствии были даже заметки в National Geographic). Иногда шло 5–6 человек, иногда 10–15, в другое время и несколько десят-

ков. Несли крест, хоругви, четыре иконы: св. Иннокентия Иркутского, св. Иннокентия Кульчицкого, св. Софрония и икону «Неопалимая купина». Шли с молитвой, ведь крестный ход – это постоянная, несмолкаемая молитва. Минимальный путь составлял 10–12 километров в день, максимальный – 50 километров. Причем среди паломников спортивных людей было немного. Были и люди почтенного возраста, но с помощью молитвы и силы духа всем удавалось преодолевать тяготы пути.

С собой паломники несли большое количество маленьких иконок, которым всегда были рады в отдаленных селениях, где зачистую и церквей-то нет. Проводили по пути молебны. На мысе Красный Яр (это на севере Байкала) стоит обелиск в честь погибших в 1983 году ученых с затонувшего корабля. Ровно через 33 года священник отслужил службу за упокой души этих людей. У села Бугульдейка установлен поклонный крест в районе места, где во время войны упал один из военных самолетов. Здесь тоже прошла служба. Состоялось немало еще таких молебнов по пути следования – в местах гибели людей и просто по просьбе местных жителей, где нет храмов.

За два года с перерывами в летнее и зимнее время прошли паломники более 2000 километров. Прошли все населенные пункты вокруг Байкала, обошли остров Ольхон. Из Усть-Баргузина ходили в село Баргузин.

На пути им не встретилось сколько-нибудь заметных препятствий. Хотя в первом путешествии Эраста Бутакова встречалось много завалов и труднопроходимых участков. В этот раз шли легко, да еще и с большой скоростью. Порой не замечали, как к вечеру преодолевали до 40 километров. Дым и пожары тоже обходили крестный ход стороной. Угодное дело делали – и своей душе, и людям, и, хочется верить, Байкалу.

ГОЛЕНДРОВСКИЙ ХЛЕБ

по старинным рецептам

Голендровский хлеб по старинным рецептам становится гастрономической маркой современного Иркутска. И хотя купить его можно пока только в одном месте – в пекарне «Жито», что на ул. Сухэ-Батора, – но слухами земля полнится. У этого хлеба есть свой круг почитателей, и он расширяется с каждым днем. Тем более что второе «Жито» скоро откроется на ул. Байкальской, 344. А еще голендровский сам пойдет в народ – передвижные «Жито»-повозки с хлебом и сыром вот-вот появятся в людных местах города.

«Голендровский» от слова «голендры» – так зовется народ, компактно проживающий в 3 деревнях Заларинского района и имеющий весьма интересную историю, богатые традиции и уникальную культуру.

Познакомила иркутян с особенным голендровским хлебом Евгения Филиппова, чьи корни из Пихтинска. Ее пекарня-кафе «Жито» с органическим буфетом известны всем вегетарианцам города и не только им. Разнообразие и вкусу блюд там можно дивиться бесконечно. Но началось все с хлеба – голендровского.

Хлеб пышный, пористый, с румяной хрустящей корочкой. Евгения помнит этот вкус с детства, а еще выражение «хлеб от зайчика» – так называл его отец. Создан он на основе пшеничной муки первого сорта с добавлением свежесмолотой цельнозерновой муки и собственной закваски. Благодаря ручному замесу в деревянной деже, длительному брожению, ручной обминке и выпечке на каменном поду в дровяной печи он приобретает богатый, неповторимый вкус и нежный мякиш с хрустящей корочкой. Одного кусочка такого хлеба со стаканом настоящего молока достаточно, чтобы оставаться сытым очень долго.

В Пихтинске и сейчас свято чтут традиции, уважительно относятся к земле и делу, которым занимаются. И передают традиции и навыки детям и внукам. К знаниям и умениям, взятым из семьи, Евгения добавила тщательное изучение аюрведы. Там сказано, что только те зерновые полезно употреблять в пищу, которые отлежались год. Так и делают. Зерно на каждый замес перебирают вручную. Именно такое зерно перемалывают в «Жито» в мельнице с каменными жерновами непосредственно перед замесом теста и

Пихтинские голендры (вероятно, от немецкого *Holländer* – голландец) – выходцы из Германии; по другим источникам – изначально голландского происхождения, позднее оказавшиеся в Германии, а затем в Польше, после разделов которой – в Российской империи, на Западной Украине. Затем, во время столыпинских реформ, голендры переселились в Сибирь. В их жилах течет немецкая, голландская, украинская, польская и русская кровь. Большой интерес представляет языковой диалект, который сохранился у голендров. В Иркутской области они проживают в деревнях Пихтинск, Средний Пихтинск и Дагник Заларинского района.

подготовкой опары. Это позволяет не перегревать муку во время помола и избежать ее окисления. Для развития вкуса хлеба здесь не используют искусственных улучшителей, применяя вместо них проверенные старинные технологии: длительную выдержку и ферментацию теста.

Почитатели «Жита» отмечают, что блюда сытны при небольшом количестве съеденного. А все потому, что способ производства продуктов и приготовления блюд предполагает питательные вещества и витамины в максимально сохранной форме. Здесь вообще многое свое, начиная с зерна. Пшеница – из семейного, родного для Евгения села Пихтинского. Рожь – из Заларей. Овощи – из собственного хозяйства. Ягода тоже местная. Растительное масло – тыквенное; подсолнечное и конопляное здесь так же делают сами на прессе методом холодного отжима. В «Жито» поступают только те продукты, которые едят в семье. Есть у них и собственная философия: ЖИТЬ ПОЛЬЗОЙ ЕСТЬ НАСТОЯЩЕЕ.



МАСТЕРА СОЛОМЕННОЙ СКУЛЬПТУРЫ из Бельска

Изделия из соломы мастеров из старинного села Бельск Черемховского района восхищают и вызывают желание прикоснуться – такой гладкой и теплой кажется поверхность фигур и форм. Этим мастерством на профессиональном уровне в Приангарье владеют только 2 мастера: заведующая Бельским домом народного творчества Светлана Бронникова и методист этого же учреждения Тамара Потылицына.

Заниматься соломоплетением рукодельницы начали 17 лет назад, самостоятельно изучив книгу белорусского автора Ольги Лобаческой. Вначале они освоили схемы плетения, плоское и объемное. Первыми работами были цветы. Дальше женщины начали пробовать себя в соломенной скульптуре. С объемными фигурами работать оказалось гораздо интереснее. Когда делаешь фигуру животного или человека, делаются они, не всегда получается то, что ты задумал. Результат работы можно увидеть только в конце. Творчество – процесс таинственный и совместный: мастера и материала.

Солома не требует каких-либо дополнительных затрат на ее подготовку или приобретение. Она всегда в достатке и, как говорится, под ногами. Черемховская земля прекрасно родит зерновые культуры: рожь, пшеницу, овес и другие злаки. Мастера ездят на заготовку соломы в поле с августа до середины сентября, имея главный инструмент – серп. Для плетения больше подходит пшеничная и овсяная солома, а рожь сеют дома и убирают ее, когда она еще зеленая. Солому сушат, разложив на полу, столах и лавках. Затем ее связывают в снопы и развешивают на стенах, где она и хранится. Для работы берется только верхняя часть стебля соломы. Сам колос пшеницы, овса или ржи тоже находит свое применение в изготовлении и украшении скульптур и картин.

Количество времени, необходимое на изготовление соломенной скульптуры, зависит от сложности и размера изделия. Маленькую фигурку можно сделать за две недели, а на выставочную работу уходит от одного месяца и больше.

Еще на черепках египетской глиняной посуды из захоронений V–III тысячелетия исследователи находили отпечатки изделий из соломы. Причину создания этих изделий историки относят к верованию в божественную силу зерна, страху потери урожая и ощущению угрозы для жизни. В большинстве мировых культур вера в духа урожая, чей дом человек разрушает, собирая урожай, была очень сильна. Плетения в виде клеток и венков имели символическое значение – они служили временным пристанищем для духа поля. Такое же значение имел и последний сноп, который хранили до следующего земледельческого года и который во время вспашки полей опять возвращался в свою стихию.

Мастера Дома народного творчества с. Бельск Светлана Бронникова (слева) и Тамара Потылицына (справа)

В Бельском доме народного творчества регулярно проводятся мастер-классы, и желающих всегда в достатке. Но чтобы научить людей работать с этим хрупким, капризным материалом, нужно еще терпение. И не каждый им обладает.

Что только не изготавливали народные умелицы из этого материала: обрядовые атрибуты и украшения, емкости для продуктов, шкатулки, головные уборы, игрушки. Солома – настоящее крестьянское золото, которым природа щедро одарила земледельца. Образами для соломенных скульптур бельских мастериц становятся деревенские сюжеты. Их работы, будь то конь или фигура девочки, мальчика, птицы, отличаются от работ мастеров других регионов и имеют свой стиль, нрав и сибирский характер.

За 17 лет соломенные скульптуры из Бельска участвовали в выставках и конкурсах разного масштаба, вплоть до международных. Были и награды различных степеней: дипломы, грамоты, благодарственные письма, медали. Но главная награда, считает Светлана Борисовна Бронникова, – это медаль к званию «Народный мастер Иркутской области».





СЕЛО ВЕРШИНА – маленькая Польша в Сибири

Вершина ухоженная, чистая, по-настоящему европейская. Здесь не увидишь покосившихся палисадников, брошенных домов и обшарпанных фасадов. Ощущение нездешности обстановки усиливает и польская речь, которая слышна не только на богослужении в местном костеле, но и на улицах деревни, в магазине, на переменах в школе. Конечно, диалект сибирских поляков разнится с литературным польским – в нем уже больше русского.

Село Вершина было основано в 1910 году переселенцами из Польши. Во времена столыпинской реформы, в начале XX века, переселенцев из бывшего Царства Польского, которое входило в состав Российской империи, заманивали в Сибирь бескрайними свободными землями. Выделяли людям некоторое пособие в наличных деньгах и лес для строительства жилья. И хотя большинство польских поселенцев не выдержало сибирских условий и уехало назад при первой же возможности, многие обрели здесь новую родину.

Первопроходцами в Иркутской губернии выступили 59 семей. Однако обещанные надельные участки оказались малопродуктивными для земледелия. Поначалу польские рабочие жили в землянках, голодали, терпели нужду. Многие тогда не получалось. Но, помогая друг другу и обучаясь у местного населения – русских и бурят, первые переселенцы достаточно быстро организовали в таежном краю крепкую зажиточную общину.

В 1912 году построили школу, водяную мельницу, затем костел. Тогда богослужения в храме проходили только раз в год, когда на две-три недели приезжал иркутский священник, ведь своего ксендза в Вершине не было. С приходом советской власти костел закрыли. Восстанавливали храм своими силами и вновь открыли лишь в 1992 году. Сейчас службы проходят каждый день. Среди недели собираются 3–5 прихожан, а по выходным и все 40. Костел прекрасно сохранился: сруб из добротного дерева, крепкое крыльцо, колокольня, внутри словно только после ремонта. В приходе постоянный настоятель – чистокровный поляк отец Кароль. Он уже на пенсии, приехал служить в Вершину 11 лет назад на время, да так и остался. Чувствует себя там уже родным.



В середине 1980-х в поселке образовался фольклорный ансамбль «Яжембек». С годами в коллективе меняются солисты, но песни исполняются все те же – сохраненные старшими поколениями, передававшиеся ими из уст в уста. «Яжембек» часто приглашают на районные и окружные мероприятия. Ансамбль принимает участие в национальных обрядовых мероприятиях областной польской культурной автономии «Огниво». В 1988 г. ансамблю присвоили звание «народный коллектив». Сейчас это визитная карточка сибирской Польши.

Помимо того что в семьях все так же говорят на родном, польском языке, в местной школе уже много лет он обязательный предмет. Последние 5 лет его ведет приезжая учительница из Польши Хенрика Якимович.

Каждое лето в Вершине много гостей. Целыми автобусами приезжают туристы из Польши. Говорят, что о селе слышал каждый поляк. Не раз был в Вершине и консул Республики Польша в Иркутске, а также высокопоставленные польские чиновники.

Консульство Польши поддерживает деревушку со своими соотечественниками в Боханском районе. Благодаря этому сотрудничеству жители села могут летать в польские города – Краков, Варшаву. Кроме того, консульство способствует вершинцам в получении образования на исторической родине.

Спустя 110 лет после основания Вершины не очень большое село (полтысячи жителей, полторы сотни дворов) в тупике дороги в Иркутской области называют сибирской Варшавой и маленькой Польшей в Сибири – поляки сохранили язык, обычаи, кухню. А посреди села стоит чудом переживший советские времена деревянный костел Святого Станислава.

УНИКАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКТ СВАДЕБНЫХ УКРАШЕНИЙ

прибайкальских бурят



Эдуард Куклин, автор комплекта свадебных украшений прибайкальских бурят

вал свой собственный уникальный стиль работы. Именно у западных бурят, считает он, сохранились более древние культурные корни. Восточные буряты попали под влияние Монголии и Тибета. Это заметно и по технике исполнения работ, и по внешнему виду украшений, которые у них получаются.

В арсенале Эдуарда Куклина не так много инструментов: ножницы по металлу, наковальня, расходники, несколько канфарников, галочка. Все инструменты авторские, самодельные, предназначенные для тонкой ручной работы. Эдуард постоянно совершенствует свои знания, изучая материалы по традиционной культуре. Полученные знания и навыки использует в проведении мастер-классов для жителей Усть-Ордын-

Комплект свадебных украшений прибайкальских бурят XVI–XVII веков восстанавил по записям исследователей-этнографов и музейным экспонатам Эдуард Куклин, художник-конструктор ОГБУК «Усть-Ордынский национальный центр художественных народных промыслов». Основным направлением его творчества является обработка металла. Эдуард изучает различные документальные первоисточники и восстанавливает бурятские украшения и предметы национального быта.

В комплект невесты входят нагрудное украшение хоолопши, украшения нархинцэг, надевающиеся на виски, и налобное украшение юбуун. Сзади к волосам крепятся украшения заяши и наспинное – саажа. В основе комплекта украшений – кожа. Она покрывалась сукном, а сверху ткань украшалась железными пластинами, покрытыми тонким слоем серебра. Комплект, изготовленный Эдуардом, уникален. «Отдельные элементы такого комплекта есть в музеях, но они разбросаны по всему миру, – рассказывает, мастер. – И никому пока не удалось собрать весь комплект в одном месте».

Общий вес свадебных украшений около 15 килограммов. Часть из них крепилась на косы. Перед свадьбой девушке заплетали девять кос – у бурят это священное число. Такой комплект был на девушке на свадьбе, а потом она надевала его по большому празднику. В дальнейшем все эти вещи передавались по наследству дочерям.

Свои первые навыки работы с металлом Эдуард Куклин получил в Лицее традиционных искусств народов Забайкалья, где вот уже много лет ведется подготовка чеканщиков художественных изделий. Затем уже на практике, работая в поселке Усть-Ордынском, он оттачивал и созда-

У свадебного комплекта свое сакральное значение. Украшения словно копируют птицу: юбуун – это ее голова, саажа – хвост, нархинцег – крылья. Невеста уходит в другой род и тем самым как будто улетает из отчего дома. В украшениях обязательно присутствует красное сукно – это символ огня. Огонь – это родной очаг, он дает девушке защиту.



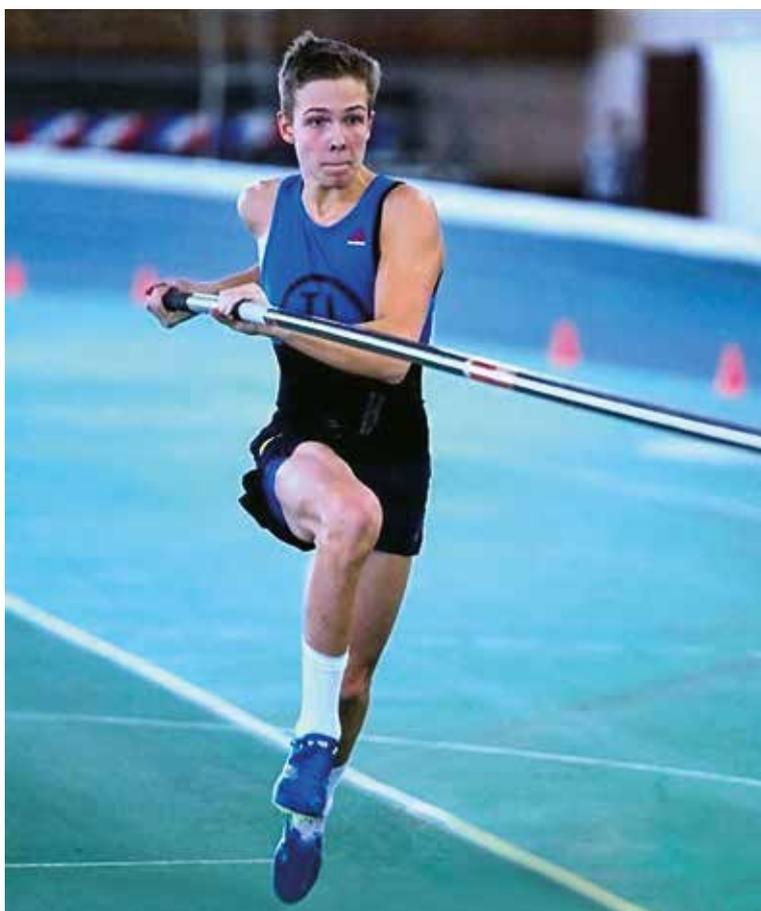
ского Бурятского округа, а также при изготовлении творческих работ. Эдуард неоднократно участвовал в окружных, областных, межрегиональных и международных выставках и фестивалях, где его работы получили высокую оценку. Так, он занял I место в номинации «Аксессуары» на VI международном фестивале-конкурсе этнического костюма «Подium. ЭТНО. Сдружество» и III место в областном конкурсе работ мастеров народных ремесел «Сибирь мастеровая».

СПОРТ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Рекорд России в прыжках с шестом среди юношей, державшийся более 20 лет, побил в текущем году иркутянин Матвей Волков. Пятнадцатилетнему юноше удалось взять знаковый рубеж на взрослом чемпионате страны по легкой атлетике, проходившем с 25 по 27 февраля в Москве.

МАТВЕЙ ВОЛКОВ:

ВЫШЕ ВСЕХ



Организаторы чемпионата сообщили и о неофициальном рекорде, поставленном иркутянином. Дело в том, что в 15-летнем возрасте еще никто в мире не прыгал до такой отметки. Если бы мировые рекорды для легкоатлетов до 16 лет фиксировались, то результат Матвея превышал бы прыжок действующего чемпиона мира Армана Дюплантиса. Его личный рекорд в 15-летнем возрасте составил лишь 5 метров 30 см.

Но спустя неделю на Всероссийском фестивале прыжков с шестом Матвей преодолел собственный рекорд и взял 5,50 м. Присутствовавшие на его выступлении зрители были в восторге не только от техники исполнения молодого спортсмена, но и от того драйва и артистизма, который он демонстрировал.

Отец Матвея Константин Волков – серебряный призёр Летних Олимпийских игр 1980 года

Спортивная пресса описывала это так: «Он начал с 5,30 м. Вышел в сектор и тут же начал показывать трибунам – мол, алло, это же я; дайте-ка шуму! Всем стало интересно.

Самое крутое, что он не только вел себя броско, но еще и прыгал классно. Пять тридцать – есть. Пять сорок – пропустил. Пять пятьдесят – есть! Новый мировой рекорд для 16-летних! Дерзкий мальчишка, который на равных бился с мужиками (в итоге он стал третьим) полюбился зрителям. Потенциально он самый яркий легкоатлет в российской истории».

Волков – представитель известной иркутской спортивной династии. Его отец Константин Волков завоевал в 1980 году в Москве первую в истории советского спорта олимпийскую медаль в прыжках с шестом. Дед – заслуженный тренер СССР Юрий Николаевич Волков.

Матвей Волков тренируется у Константина Волкова в областной школе высшего спортивного мастерства. Вот что сказал отец о Матвее: «Он знает, куда он идет. Это дело его жизни. Тем более у нас есть большой плюс: шест – допингонезависимый вид. Тут спокойно можно обходиться без него, чего нельзя сказать про все остальные виды легкой атлетики. Поэтому будущее у шеста хорошее».

Рекорд иркутского легкоатлета составил **5 метров 45 сантиметров**. У предыдущего рекордсмена страны Василия Петрова результат был на пять сантиметров меньше.



Константину Познянскому 93 года. Год назад он стал послом ГТО в Иркутской области. Церемония награждения столь почетным званием прошла на региональном празднике, посвященном Дню физкультурника. Тогда за Константином Михайловичем, ветераном Великой Отечественной войны, официально закрепились миссия – популяризация здорового образа жизни и продвижение культуры спорта в регионе. Впрочем, этой задаче посвящена почти вся жизнь Константина Познянского.

КОНСТАНТИН ПОЗНЯНСКИЙ –

самый опытный посол ГТО в России



9 мая 2020 года ветеран великой отечественной войны, посол ГТО Иркутской области Константин Михайлович Познянский встретил примечательно. Он отжался 75 раз в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Официально рекорд 93-летнего ветерана не был зарегистрирован из-за действовавших тогда мер самоизоляции. Однако, и без документального подтверждения, заслуги Константина Михайловича на спортивном поприще в Иркутской области широко известны.

Он является активным участником физкультурно-спортивных мероприятий среди ветеранов, постоянным участником и победителем в своей возрастной категории Всероссийской массовой гонки «Лыжня России», имеет более 60 спортивных наград.

Константин Михайлович рассказывает, что он еще в 9-летнем возрасте выполнил нормативы на почетный знак ГТО. А в 2017 году, в год своего 90-летия, на региональном фестивале ВФСК ГТО без особого труда выполнил нормативы на золотой знак ГТО.

Присвоение официального статуса «Посол всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» было инициировано региональным министерством спорта и прошло утверждение на федеральном уровне. Вручение сертификата прошло в Иркутске в августе 2019 года.

Такое решение стало действительно знаковым для всего движения ГТО в России. Если в других регионах, послами ГТО становятся чаще всего действующие спортсмены, состоящие в олимпийских сборных. То Иркутская область сделала ставку на самого «опытного» спортсмена. Константин Михайлович Познянский ведет активный образ жизни, регулярно встречается с молодежью, школьниками, воспитанниками спортивных школ, пропагандирует ГТО и личным примером популяризирует здоровый образ жизни и активное долголетие.





Всего на счету Джессики Лонг 18 выступлений, которые стали мировыми рекордами, 15 из них еще никем не превзойдены.

Родители старались укрепить ее физически. Начав плавать дома в бассейне, девочка очень полюбила это занятие, и в 9 лет родители отдали ее в секцию.

Джессика очень быстро начала показывать хорошие результаты, обгоняя даже пловцов более старшего возраста с ногами. Родители, изучив возможности паралимпийского спорта, предоставили ей возможность для развития в этой сфере. «Мы ездили с ней на соревнования по всей Америке, – рассказывает Элизабет. – В 2004 году Джессика в возрасте 12 лет выступила на первой Паралимпиаде в Афинах и сразу завоевала 3 золотые медали».

Родители считают, что все дело в ее напористом характере. Это ее решимость, ее русский дух, отметили с улыбкой они в телеинтервью российским журналистам.

Джессика завоевывала медали и устанавливала мировые рекорды один за другим. В 2006 г. паралимпийский комитет США назвал ее лучшей спортсменкой года. В том же году в ЮАР, в городе Дурбане, состоялся чемпионат мира по плаванию.

ДЖЕССИКА ЛОНГ –

самая титулованная американская паралимпийская чемпионка, родившаяся в Братске

Джессика Лонг за свою 16-летнюю спортивную карьеру завоевала 23 медали. Она выступает за команду пловцов США на Паралимпийских играх – у девушки отсутствуют ноги ниже колена.

Джессика Лонг родилась в Братске в 1992 году в семье Натальи и Олега Кирилловых. Таня – так назвали девочку – появилась на свет инвалидом: у нее не было берцовых костей, лодыжек и ступней. Молодая мама, которой тогда было 16 лет, оставила малышку в роддоме, решив, что не сможет справиться с ситуацией. Девочку перевели в иркутский детский дом. В это время в американском Балтиморе семья Элизабет и Стивена Лонг, уже имевшая двоих детей, задумалась об усыновлении малышей, которым была бы нужна серьезная помощь. Изучая сайты по усыновлению детей, они обратили внимание на фотографию отказной русской девочки без ног из Иркутска, которой тогда было всего лишь 13 месяцев. Семья Лонг оформила документы и забрала Таню в Америку.

Новоявленные родители занялись здоровьем девочки. В полтора года ей сделали первую операцию по частичной ампутации нижних конечностей, которые были деформированы; потом еще несколько, чтобы девочка стала мобильной.

Таня, которая к тому времени получила новое имя – Джессика, – очень быстро освоила протезы и начала пробовать себя в различных видах спорта, от гимнастики до скалолазания.



Там девушка завоевала девять золотых медалей. О шестнадцатилетней спортсменке с феноменальными способностями заговорил весь мир. Тогда Джессика выиграла 6 медалей на Играх в Пекине и установила три новых мировых рекорда. А на Паралимпиаде в Лондоне 20-летняя Джессика Лонг завоевала шесть золотых, две серебряные и одну бронзовую медаль. Участие в Олимпиаде в бразильском Рио-да-Жанейро в 2016 г. также принесло золотую, три серебряные и три бронзовые медали. Всего на счету Джессики Лонг 18 выступлений, которые стали мировыми рекордами, 15 из них еще никем не превзойдены.

В 2016 году Джессика побывала в Братске, познакомилась со своей русской семьей. Эта встреча в сибирской глубинке, без преувеличения, тронула до слез весь мир. А снятый американцами фильм о выросшей в Америке русской девушке, ставшей паралимпийской чемпионкой, был показан в Сочи во время зимней Олимпиады. В 2018 году Таня-Джессика вышла замуж за футболиста Лукаса Уинтерса.

ОЛЬГА КЫРОВА —

рекордсменка области
по скандинавской ходьбе

Ольга Кырова приняла участие в общероссийской акции «Время рекордов», которая представляла собой суточный ультрамарафон по скандинавской ходьбе. За 24 часа спортсменка преодолела 108 километров 700 метров, установив региональный рекорд среди женщин. Иркутянка стала третьей в общероссийском зачете.

Марафон начался 27 июня в 10 утра по иркутскому времени и продолжался 24 часа, до 10.00 следующего дня. В Санкт-Петербурге аналогичное состязание началось на 4 часа позже. Всего в российском ультрамарафоне среди женщин участвовало четыре представительницы – две из Санкт-Петербурга, по одной из Иркутской и Вологодской областей. Первые 2 места заняли спортсменки из Санкт-Петербурга Ирина Маркова и Людмила Наумова. Рекорд России составил 163 километра 525 метров, что стало также мировым достижением.

По мнению Ольги, ее результат мог быть существенно выше. Год назад она прошла такой же ультрамарафон с результатом 106 км 420 м и на этот раз готовилась к более высоким показателям. Но день 27 июня в Иркутске выдался очень жарким.



Температура воздуха поднималась до 30 градусов, и резиновое покрытие стадиона было буквально раскалено. Спортсменка несколько раз меняла обувь во время марафона, но это мало помогало. Ступни обжигало, и скорость Ольги была заметно ниже. В общей сложности за 24 часа марафона Ольга делала несколько технических перерывов на переодевание, еду и массаж. На это ушло не меньше двух с половиной часов.

Ольга Кырова – профессиональная спортсменка. С молодости занималась легкой атлетикой, бегом; участвовала в ряде всесоюзных соревнований, представляя Иркутскую область, и занимала в них 2–3-е места. Был у нее опыт суточных беговых марафонов, в 2010 году ее результат был 185 км в этом виде соревнований.

В скандинавскую ходьбу Ольга пришла 2 года назад, быстро освоила технику и работает инструктором группы здоровья в микрорайоне Молодежном. Надо отметить, что этот вид спорта в нашей стране слывет подходящим для пенсионеров. На самом деле скандинавская, или, как ее еще называют, северная, ходьба появилась как тренировочная нагрузка для профессиональных лыжников в летнее время года еще в 1940 году. Впервые ее освоили в Финляндии. В нашей стране лишь в прошлом году северную ходьбу включили как спортивную дисциплину в вид спорта «спортивный туризм». В настоящее время идет активное развитие этой дисциплины, ее осваивают все более молодые спортсмены.

Марафон в Иркутске был организован ассоциацией «Байкальская федерация скандинавской ходьбы» при поддержке министерства спорта Иркутской области. Для этого на стадионе «Авиатор» 27–28 июня были соблюдены все необходимые условия: от организации сертифицированного судейства до медицинского сопровождения и группы поддержки участницы.

В Иркутской области северная ходьба получила заметное развитие в последние 5 лет. Ассоциация «Байкальская федерация скандинавской ходьбы» регулярно проводит летние и зимние фестивали на Ольхоне и в Байкальске, куда приезжают спортсмены из Томска, Новосибирска, Улан-Удэ и Москвы. У нашего региона есть все шансы добиться высоких результатов в этом северном виде спорта, ведь лыжи в Приангарье очень популярны, как и туризм.



РАЛЛИ «ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ»

впервые прошло на территории Иркутской области

В Иркутской области летом 2019 года впервые прошло ралли международного масштаба «Шелковый путь». Это мероприятие не случайно называют одним из грандиознейших вызовов надежности спортивной техники и неисчерпаемым человеческим возможностям. Гонка проходит по разнообразным технически сложным участкам стран Евразийского континента.

Организаторы «Шелкового пути – 2019» по итогам его проведения назвали это путешествие длиной 5000 км самым сложным ралли-рейдом года. В нем участвовали 93 транспортных средства категорий «мото», «авто» и «грузовики», представлявших 36 стран. Гонку освещали 128 представителей ведущих международных и российских СМИ, ее транслировали 55 крупнейших мировых вещателей в 196 странах мира.

Ралли «Шелковый путь» впервые состоялось в 2009 году. Маршрут прошел между Казанью и Ашхабадом, соединив 3 страны: Россию, Казахстан и Туркмению. Затем три года подряд участники ралли ехали по укороченному маршруту: от Москвы до Сочи и Геленджика, а в 2013 году – от Москвы до Астрахани. В 2014 и 2015 годах ралли «Шелковый путь» не проводилось, в 2016 и 2017 годах трасса была проложена между Россией и Китаем, а в 2018-м прошла в 2 этапа: по территории России (Астрахань – Москва) и спустя 2 месяца по Китаю.

В Иркутске сначала состоялся тестовый этап заезда конкурсантов. Для этого на берегу Ангары неподалеку от центра Иркутска были организованы два отдельных грунтовых трека: 1,2 км – для категории мотоциклов, и 1,6 км – для внедорожников и грузовиков.

Официальный торжественный старт гонке был дан вечером 6 июля. На площади графа Сперанского в Иркутске состоялось представление участников ралли, а далее их проезд через арку старта. Но еще с 4 июля на набережной Ангары был развернут так называемый штаб международного ралли. Уникальная техника была доступна для обозрения жителям и гостям Иркутска.

Уже на следующий день спортсмены преодолели один из сложнейших этапов – скоростной участок в Ангарском и Шелеховском районах. Здесь погода подготовила неприятный сюрприз: в ночь перед соревнованиями лил сильнейший дождь. Следующие этапы гонки прошли по территории Бурятии и Монголии. Финиш и награждение лучших состоялись 16 июля в Дуньхуане (Китай).

Десятилетие гонки начали праздновать на центральной площади Иркутска, ведь впервые ралли прошло по сибирским рельефам российской территории; впервые же Монголия открыла свои участки пустыни Гоби. Завершилась гонка в китайском Дуньхуане, в древности служившем воротами в Китай на Великом шелковом пути. Также эта гонка была первой, в которой состоялся мотозезд на велосипедах и квадроциклах.

Всесезонный тренировочный комплекс для занятий экстремальными видами спорта был построен в помещении Дворца молодежи в микрорайоне Северный Артек города Братска в сентябре 2019 года. В рамках соглашения о социальном партнерстве с городом лесопромышленный комплекс «Группа «Илим» взял на себя затраты по финансированию этого крупного объекта. Это первый крытый скейт-парк в Иркутской области и одно из лучших спортивных сооружений такого типа по всей России.

ПЕРВЫЙ КРЫТЫЙ СКЕЙТ-ПАРК

в регионе

Впервые идея строительства крытого скейт-парка в Братске прозвучала в 2015 году во время одного из мероприятий Дома молодежи. Предложение поддержали мэр города Сергей Серебряников и филиал «Группы Илим» в Братске. Уже в июне 2016 года в помещении бывшего кинотеатра начались работы – была отремонтирована крыша. К открытию «Илим скейт-парка» были заменены системы отопления, сделано освещение здания, установлена вентиляция, обновлено остекление, полностью сделан новый пол, построены фигуры для катания. Долгожданный крытый экстрим-центр Братска имеет полноценную стрит-секцию, а также флай-зону с рези-квотером и фанбоксом.

Основанием под установку фигур послужила массивная металлоконструкция, которая накрыла железобетонный амфитеатр кинотеатра, образовав ровную поверхность для установки фигур поверх напольного покрытия. Это решение позволит в будущем менять конфигурацию скейт-парка и схему расстановки фигур по залу.

Все рампы, пирамиды и трамплины в «Илим скейт-парке» соответствуют международным стандартам безопасности. Отрабатывать трюки здесь будут скейтеры, ролеры и велосипедисты.

Первые соревнования, состоявшиеся 7 сентября 2019 года, собрали лучших спортсменов экстремальных видов спорта от 14 до 30 лет. В специальной номинации участие приняли дети младшего возраста. В Братск прибыли победители областных и всероссийских турниров по скейтбордингу и велоспорту из Вихоревки, Иркутска и Читы.

В итоге все призовые места по скейтбордингу заняли братчане. Лучшими по BMX-велоспорту стали спортсмены из Иркутска. А в номинации «Лучший трюк» первым стал велосипедист из Читы. Все победители получили призы от спонсоров и грамоты от Дома молодежи.

Введение в действие крытого тренировочного комплекса для новых олимпийских дисциплин – скейтбординга и BMX – повысит качество жизни молодежи в Братске, поможет юным спортсменам в их дальнейшей самореализации.





ДНИ СКОРОСТИ НА ЛЬДУ БАЙКАЛА:

новые рекорды

Ежегодный, девятый фестиваль автоспорта «Дни скорости на льду Байкала» проходил в 2019 году с 7 по 15 марта. Установлено 12 новых национальных рекордов, из них 4 – наивысшие мировые достижения. Рекорды зарегистрированы Российской автомобильной федерацией (РАФ) и Книгой рекордов России.

Заезды проходили по регламенту Международной автомобильной федерации (FIA). Учитывалась максимальная средняя скорость на дистанции 1 километр с хода. Пилотам нужно было пройти 1 километр посередине трассы на максимально возможной скорости и на 1 километр с места. Причем, согласно правилам, нужно пройти створы хронометража в обе стороны, а дальше судьи вычислят средний результат для исключения влияния попутного или встречного ветра. Соревнованиям предшествует масштабная подготовка. Она начинается с разведки гляссологами формирования льдин и проходит с конца декабря по середину февраля. Главный критерий – необходимая толщина льда. Замеры на всем протяжении будущей дистанции и расположения лагеря проходят вместе с представителями МЧС под протокол и видеосъемку. Кроме того, на окончательный выбор влияет отсутствие глубоких трещин и крепких торосов, которые невозможно убрать легкой дорожной техникой.

Далее геодезисты размечают трассу, обеспечив идеальную прямую в 12–14 километров, и, самое главное, мерный километр, на котором будут происходить замеры. Как правило, погрешность этих измерений

не превышает 1–2 миллиметров на километр. Параллельно на трассе и в коридоре 500 м по обе стороны работает легкая дорожная техника, которая убирает торосы и снежные переметы, ведь контакт автомобиля, летящего на скорости за 250 км/час, даже с 5–7-сантиметровым препятствием может обернуться катастрофой, т. к. коэффициент сцепления колес с покрытием на голом льду в 150 раз ниже, чем на асфальте. Тормозной путь со скорости, скажем, 280 километров в час превышает 1,5 км.

Судейство во время рекордных попыток осуществляли лицензированные судьи Российской автомобильной федерации, а оборудование хронометража, фиксирующее показатели до тысячной доли секунды, является уникальным в России.

Один из принципов фестиваля «Дни скорости на льду Байкала» – безопасность и максимально бережное отношение к уникальному природному комплексу самого большого по объему пресного озера на планете. На льду не проводятся никакие работы с автомобилями, кроме настроек подвески и аэродинамики (там, где они необходимы). Только биотуалеты, кухня на берегу. В общем, максимальная бережность и осторожность.

В 2019 г. впервые в мире установлен рекорд скорости на льду на электро-мобиле. Это и первый официальный рекорд скорости для электро-мобиля в России. **Максим Леонов развил на Jaguar I-Pace скорость 204 км/час.**

Впервые в России выставили на лед автомобиль класса «Формула». **Автор нового рекорда Степан Ануфриев: 177 км/час.**

Улучшены рекордные показатели автомобилей объемом двигателя до 2 литров на лучшем кольцевом автомобиле в классе – VW Golf TCR. **Илья Кашин из команды УГМК показал результат 236 км/час.**

Установлен рекорд скорости на льду на внедорожнике Jeep SRT 8 Trackhawk – 280 км/ч. Это не только новый рекорд России в своем классе, но и наивысшая скорость в мире, развитая SUV на льду. Пилотировал автомобиль Андрей Леонтьев.

БАЙКАЛЬСКИЙ ЛЕДОВЫЙ МАРАФОН:

самая экзотическая трасса России

2 марта 2019 года состоялся один из самых трудных забегов мира – XV Байкальский ледовый марафон (БЛМ) «За сохранение чистых вод». Сто тридцать человек из 24 стран отважились испытать свои силы на озере, скованном льдом. Марафон является частью фестиваля зимних игр на Байкале – Зимниады – и проводится с 2005 года.

Слепящее солнце, пронизывающий ветер, безграничные просторы – эта пугающая красота притягивает внимание многих. Поверхность местами жесткая и неровная, бугристая, с трещинами; местами скользкая, как каток; местами покрытая снегом. Сильные ветры могут снижать температуру, обжигая холодом. Все это влечет сюда спортсменов-экстремалов со всего мира, желающих испытать свои силы и почувствовать всю мощь уникального природного явления – зимнего Байкала.

В течение месяца организаторы внимательно отслеживали состояние ледовой поверхности по траверсу Танхой – Листвянка», проводили промеры льды, выбирая оптимальную трассу забега, нанося точки GPS для прокладки и маркировки флажками будущего пути для бегунов через Байкал. Средняя толщина льда между Листвянкой и Танхоем составила почти 70 см, что выдержит танк Т-34 образца 1942 г. весом более 30 тонн.

Участникам БЛМ традиционно предлагаются две дистанции: 21,1 и 42,2 км. Маршрут проходит между двумя противоположными берегами озера. Марафонцы стартовали в поселке Листвянка, а финишировали на противоположном берегу, у поселка Танхой. Те, кто

бежал «половинку», финишировали в середине озера. Контрольные точки располагались через каждые 5 км. К участию в соревнованиях были допущены 130 бегунов, хотя предварительных заявок на участие было в 3,5 раза больше. Ограничения связаны с экстремальными условиями гонки и необходимостью предусмотреть массовую безопасную эвакуацию участников забега. Для допуска к соревнованиям на дистанции 42,2 км участники должны были предоставить подтвержденный результат на марафоне – максимально 4 часа 5 минут.

Победителем марафона стал Антон Долгов из Москвы, который завершил марафонскую дистанцию со временем 3 часа 05 минут 05 сек. Победительницей среди девушек стала Екатерина Ликашева из Иркутска со временем 3 часа 49 минут 30 сек.

Байкальский ледовый марафон имеет мировое признание и вошел в 24 рейтинга, по версии различных СМИ, спортивных и общественных организаций. Он сравнивается с марафоном за полярным кругом «Альбатрос» в Гренландии, ультрамарафоном «Последняя пустыня» в Антарктиде, марафоном на Мертвом море в Иордании, ультрамарафоном по Долине Смерти в США, Песчаным марафоном в Марокко и других.

Главная цель забега отражена в названии гонки – «За сохранение чистых вод». Часть дохода от организации акции была вновь использована для посадки деревьев на берегах Байкала. К Аллее чистой воды, протянувшейся вдоль берега Байкала по территории Байкальского биосферного заповедника близ Танхой, добавились 400 деревьев, каждое высотой не менее метра.

Правила БЛМ остаются одними из самых строгих в мире. Присутствуют в положении БЛМ особые условия соблюдения бегунами личной и коллективной безопасности. Рекомендуются учитывать особый микроклимат на Байкале, «различность влияния энергетической системы древнейшего в мире озера на физическое и моральное состояние человека».



РЕКОРДНЫЙ ЗАПЛЫВ

на открытой воде Байкала

54 км на открытой воде Байкала – таков результат заплыва «За чистый Байкал», состоявшегося в августе 2019 года. Он принес троим непрофессиональным пловцам – основателю керченского спортивно-патриотического клуба самбо «Слава» Вячеславу Тимошенко, спортсмену этого же клуба Евгению Семеняке и руководителю Федерации современного меча Чеченской Республики Зауру Закрайлову – статус мировых рекордсменов.



Новый мировой рекорд был установлен 6 августа 2019 года на Байкале. Трое пловцов преодолели дистанцию 54 км на открытой воде, проведя в озере в общей сложности 23 часа. Они стали первыми в истории спортсменами, сумевшими покорить такую дистанцию на открытой воде всемирно известного озера.

Надо отметить, что этот результат значительно превзошел предыдущий мировой рекорд. Его установил еще в 2004 году японский спортсмен-любитель Икараси Кена. Он провел в ледяной воде Байкала 15 часов, преодолев за это время 36 километров.

При этом в обоих случаях пловцы пересекли озеро. Маршрут Вячеслава Тимошенко, Евгения Семеняки и Заура Закрайлова пролегал от пос. Листвянка к селу Выдрино. Спортсмен из Японии проплыл расстояние между поселком Бугульдейка и мысом Средним.

Во время нахождения в воде пловцы даже подбирали и погружали в лодку встречавшийся на их пути мусор. Таким образом, они не просто привлекали внимание общественности к теме загрязнения Байкала, которая изначально была заявлена основополагающей целью марафона, но и внесли свой непосредственный вклад в его очистку.

«У нас не было задачи покорить озеро. Мы не преследовали спортивные цели, нас не гнали вперед амбиции. Мы хотели привлечь внимание к теме бережного отношения к природе. Только поэтому Байкал позволил нам осуществить заплыв», – сказал после завершения марафона Вячеслав Тимошенко.

Сам заплыв, получивший говорящее название «За чистый Байкал», проводился при поддержке правительства Иркутской области и руководителя Федерации зимнего плавания России Андрея Бугая. После его успешного окончания спортсменов лично поздравил губернатор Иркутской области Сергей Левченко.

Современным рекордсменам также пришлось нелегко. Дистанция им покорилась лишь со второго раза. Первый свой заплыв им пришлось остановить примерно на середине пути из-за начавшегося шторма. Зато следующая попытка прошла идеально. Спортсмены, экипированные в гидрокостюмы, плыли поочередно в среднем по полтора часа. Во время марафона их сопровождали сотрудники МЧС и наблюдатели от Федерации зимнего плавания России.





«СЛАТА-МАРАФОН» —

самый массовый забег
в Иркутской области

Иркутский международный «Слата-Марафон» – крупнейшее беговое спортивное событие в Приангарье. В 2019 году в нем приняло участие около 3000 бегунов из 10 стран мира и 62 городов России. Официально было зарегистрировано 2800 участников, которые вышли на старт всех дистанций – 3, 10, 21 и 42 км. Некоторые спортсмены бежали без номеров, приняв решение спонтанно и не успев зарегистрироваться у организаторов. Детский забег собрал около 300 мальчишек и девочек в возрасте от 3 до 8 лет. Прирост количества участников к прошлому году превзошел все ожидания и составил почти 65%.

География участников многообразна: представители Китая, Японии, Вьетнама, Кореи, Лаоса, Казахстан и других, а также десятков российских городов, таких как Москва, Калуга, Новосибирск, Комсомольск-на-Амуре, Чита, Улан-Удэ и т. д. Самому молодому участнику марафона в этом году исполнится восемь лет (участвовал в забеге на 10 километров), самым возрастным — 83 года (номинация «Скандинавская ходьба») и 79 лет (бег на 10 километров). Соревнования прошли 23 июня по красивейшим местам исторического центра Иркутска, набережной реки Ангары и о. Юности.

Организатором и генеральным спонсором мероприятия является группа компаний «Слата» при поддержке администрации г. Иркутска. Мероприятие было организовано с целью пропаганды спорта и здорового образа жизни в Иркутске, развития международных, студенческих, спортивных связей и спортивного туризма.

На дистанции 42 км победителем стал ангарчанин, мастер спорта России Сергей Нечпай. Его время 2:32,51, это на 14 минут лучше, чем его же чемпионский результат год назад. Лидером на марафонской дистанции среди женщин стала Нина Гумарова из Иркутска. Ее результат – 3:03,04.

На дистанции 21 км сильнейшим среди мужчин стал Максим Шергин с результатом 1:05,17, среди женщин – Наталья Руденко с результатом 1:18,07.

Дистанцию в один круг, 10 км, среди мужчин быстрее всех преодолел представитель Читы Михаил Карбушев – его результат 29,13. На женской десятке победительницей стала Марина Колотовкина с результатом 36,47.

Чемпионы получили заслуженные грамоты, медали и ценные подарки от организаторов и партнеров мероприятия. Каждый участник на каждой дистанции получил заслуженную медаль финишера.

Закончился праздник концертом популярной кавер-группы «Меланж» и лотереей с розыгрышем ценных подарков от партнеров мероприятия.



СОДЕРЖАНИЕ

БРАТСК И БРАТЧАНЕ 5

Братскгэсстрой – крупнейшая строительная организация в СССР.....	6
Братск – крупнейший промышленный центр Иркутской области и один из крупнейших в России.....	7
Братск – единственный город пяти комсомольских ударных строек.....	8
Братское водохранилище – крупнейшее в России	10
Братская ГЭС – рекордсмен по выработке электроэнергии в России и Европе.....	11
Грандиозные стройки Братска – центр притяжения знаменитостей со всего мира	12
Братск театральный	14
Уникальная история Братска в музейных экспозициях.....	15
Братск – лидер региона в социальном партнерстве с градообразующими предприятиями.....	16

ИСТОРИЯ РЕГИОНА 17

«Байкал» – первый отечественный железнодорожный ледокол-паром.....	18
Первый заемный банк в Иркутске при первом в Сибири женском учебном заведении	20
Владимир Рассушин – архитектор, определивший облик Иркутска.....	22
Иван Наймушин – первый начальник Братскгэсстроя.....	23
Владимир Трапезников – человек, возродивший деревню.....	24
Илимский острог – музей под открытым небом.....	26

ПОБЕДА! 75 ЛЕТ 27

Иркутский тыл: трудовые рекорды – фронту	28
Трест «Востсибуголь»: трудовой подвиг горняков.....	30
Иркутский завод тяжелого машиностроения: трудовой героизм стал повседневностью.....	32
ВСЖД: согласно военному времени	34
ВСЖД в годы войны: жена за мужа.....	36
ВСЖД в годы войны: дети – за отцов.....	37
Иркутские танковые колонны.....	38
Иркутские крылья.....	40
Связисты Иркутской области: всё для Победы	41
Баня на рельсах для фронтовиков	42
Иркутские госпитали: сто тысяч спасенных жизней	44
Больше хлеба для фронта и тыла	46
Черемхово: все для фронта, все для Победы.....	47
Усолье-Сибирское: разить фашистскую гадину своим упорным трудом.....	48
Самая длинная георгиевская лента – из Усоля-Сибирского.....	50
Единственный музей поискового отряда в регионе	51
Афанасий Белобородов, дважды Герой Советского Союза	52
Дважды Герой Советского Союза летчик Николай Челноков.....	53
Иннокентий Увачан – единственный эвенок, удостоенный звания Героя Советского Союза в годы Великой Отечественной войны.....	54

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА..... 55

Набережная Ангарска – самый масштабный современный проект благоустройства.....	56
ООО «СИБНА»: в приоритете повышенная безопасность	58
Никита Чен-Юн-Тай – иркутянин, напечатавший дом на 3D-принтере.....	59
Башня «Небо»	60
Кругобайальская железная дорога – самая насыщенная инженерными сооружениями в мире	62
Самый политизированный фасад Иркутска	64
Князе-Владимирская церковь – единственная нефная постройка в Иркутске	65
«Тормашка» – первый дом вверх дном в Иркутске	66

БИЗНЕС И ЭКОНОМИКА.....67

«КНАУФ ГИПС Байкал» – крупнейшее производство строительных смесей и гипсокартона на востоке страны	68
Миллионные производственные рекорды АО «САЯНСКХИМПЛАСТ»	70
Лайнер МС-21: первое представление на авиафорумах	72
Виртуальная АТС: современная организация бизнеса	73
«Иркутские кварталы» – проект обновления центра Иркутска	74
Первый в Сибири завод глюкометров и тест-полосок	75
Рекордное количество вареников, сваренных одновременно	76
Иркутский хлебозавод расширяет географию хлеба	78
Новый формат супермаркетов крупнейшего в Сибири ретейлера	80
Россельхозбанк – главный финансовый партнер иркутского села	81
Дискаунтеры «Хлеб-Соль» – самая динамично развивающаяся сеть в регионе	82

БАЙКАЛ И ПРИРОДА 83

Единственная в стране географическая энциклопедия региона.....	84
Великое Байкальское землетрясение	85
Ленские щеки – самый глубокий каньон Восточной Сибири.....	86
Гора Жима – центр Байкала	87
«Страж Ольхона» – самая старая лиственница острова.....	88
Мыс Рытый – место необъяснимых явлений	89
Птичья гавань – единственная в Иркутске особо охраняемая природная территория.....	90
Исток Ангары – самая большая в Азии холодная зимовка для водоплавающих.....	91
Голомянка – самая удивительная живородящая рыба Байкала	92

НАУКА И МЕДИЦИНА 93

Бернгард Петри – основатель сибирской школы археологии и этнографии	96
Михаил Янгель – ракетный академик, создатель Р-36М «Сатана»	98
Благодарность английской королевы иркутским врачам	99
ГБУЗ «ИОКБ»: первая трансплантация печени	100
Владимир Подкаменный – самый опытный в России хирург по операциям на работающем сердце	101
Журнал «География и природные ресурсы» – единственное академическое научное издание в Иркутске	102

ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА.....103

Первый фестиваль русской оперы под открытым небом в Приангарье	104
Полнокупольный концерт «Щелкунчик» – первая семейная программа с живым звуком	105
Музей света в Братске – единственный в России музей бытового освещения	106
Кандалы – памятный знак Александру Радищеву в Усть-Илимске.....	107
Самое протяженное граффити в Иркутске.....	108
Самый большой черемуховый пирог	109
Коллекция уникальных музыкальных инструментов	110
Вадим Мазитов – главный рокер Иркутска.....	111
Студия «Чечетка» – единственный ансамбль степа в Иркутске	112

ЭТНИЧЕСКОЕ МНОГООБРАЗИЕ..... 113

Петроглифы Саган-Забы – самая большая галерея наскальных рисунков на берегах Байкала	114
Матвей Хангалов – крупнейший бурятский этнограф и фольклорист	115
Первый крестный ход вокруг Байкала.....	116
Голендровский хлеб по старинным рецептам.....	117
Соломенные скульптуры из Бельска	118
Село Вершина – маленькая Польша.....	119
Уникальный комплект свадебных украшений прибайкальских бурят	120

СПОРТ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ121

Матвей Волков: выше всех	122
Константин Познянский – самый опытный посол ГТО в России	123
Джессика Лонг – самая титулованная американская паралимпийская чемпионка, родившаяся в Братске.....	124
Ольга Кырова – рекордсменка области по скандинавской ходьбе.....	125
Ралли «Шелковый путь» впервые прошло на территории Иркутской области	126
Первый крытый скейт-парк в регионе.....	127
Дни скорости на льду Байкала: новые рекорды.....	128
Байкальский ледовый марафон: самая экзотическая трасса России.....	129
Рекордный заплыв на открытой воде Байкала.....	130
«Слата-марафон» – самый массовый забег в Иркутской области	131

Ежегодное информационно-популярное издание

ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ **КНИГА** РЕКОРДОВ – 2019

www.irkrecords.ru

ООО «Издательский дом «Приус»

Директор Ажева Г. П.

Подписано в печать 22.07.2020г.

Формат 64X90 1/8

Бумага мелованная глянцевая

Условных печатных листов 14,93

Тираж 1200

Заказ №

ООО «Издательский Дом «Приус»

664000 г. Иркутск, ул. Чкалова, 39-а, оф. 509

тел. 8 902 171 05 07

e-mail: id-prius@mail.ru

Отпечатано в типографии ООО «ПринтЛайн»

г. Иркутск, ул. Сергеева, 3, к. 4

тел. (3952) 48-66-00

e-mail: 486600@mail.ru

ISBN 978-5-9904829-5-1



9 785990 482951